عتصركومهدم كركر رشاست الزتاك كوششون كصرا تقهم بن شب در ورمصروف بن مرانسان ایا دران کے محنیق کاشکر میراد انسیس کیا۔ يارسيون يسم *رگورس*ننان من لاستين لاكر ركھ ديتومېن - حيار ون ط كمنترك المرتام كوشت إدست فيهلتي من ورباتي عرف للريون كالنجرسي فخرره جانا بسع - اور إى طرح بيد بهارتى خيررنى كدين كاستدب عان رياحت لاقيبين او لمحية عسبين أسكم يوشت إرست كو کاکر اسکی ملر بار میم حیث کرمیاتے ہیں۔ انکی تھیی زمیر ہونیوالی نعبو کی سکے سامنے بھر گوشت مٹرزا ہم رسخت سیمخت کړی ۵ سر اقی آبده س دانتون لي صفائي اورها كا ملك دندان - بنهات خروري عصاك انهضام من حيال كيواني ب يرم صيف كدات مزوي موستة بين ءُاستنف بي مورداً فات بشجوبين- سِرطخولبيت سي*رليانيغ خست كساً* ن *پرطرح طرح ك*رانسين يرتى رمتى من رسيلے دانت لفکتنے ہى جوجوا ذينين موتى بن اسكى كيفيت كچھ دنبى جاسنتے بيرج نيرا كَدر تى مين - بيراسك لعداكي إورالقال بالتاجي - دوده كدوان اليني عاصى دانت كرف مين ادرانح عالنيش دوسي وانت آت مين - اب ان رطح طرح مصطلم دست بين رجن سيشكل ي يرضعى ورصم من فترمين بدا موسك كاندات موتاسي مدانتون طرت سيديد اى كراكرا معده کی بیسے عزتی کرتا ہے۔معدہ کی بیاعز تی بیاتی ہے تو وہ گز میٹھتا ہے۔ اسکامگرام انھی کوئی كم الدليشاكي بات بنهان - ووكر الوجيع العصب رسور مصم- ويخيو آنات كانتفاليان طير ملهد ى بارى ہے بواب نىہن ئىگى -اگردائت درست نىنېن ۋىگى يا ھنىد كى كل كے مثبات مفيد بريارير كئے۔ وانون كى صفالى طرف بہت ہى كم توجيجاتى ہے يم وانون ، بربه ناظر من كرف مين + ادات دوسرے دانتونی داه مائی کرتے میں الراد

الرست و است دانت صاف کریتی عادت بو قدار کری با دان سکے ساف کرنا باہے اگر است کے ساف کرنا باہے اگر است دانت صاف کرنا باہے اگر است دانت صاف کرنا باہے اگر است دانت صاف کریتی عادت بو قداس کر کا جنال رکھناچا ہے کو برائر آر باہد کا خرا کے سند کا فرا کے سامت کا فرا کے سند کو کو کو کہ کے سامت کا فرا کے سند کو کو کہ کہ لوین کو لاکر کہ لوین نوبو کر سے بہاں او بھدا کی بہا بیٹ تھرہ سنون بن عاد کا سرج سے دانت خرب صاف ہوجا دیگا سجر سے دانت خرب صاف ہوجا ہے گا مبلان بایا جا ایم و صاف ہوجا ہے گا مبلان بایا جا ایم و صاف ہوجا ہے گا مبلان بایا جا ایم و صاف ہوجا ہے گا مبلان بایا جا ایم و کا مند کو کا مبلان بایا جا ایم و کا مند کو کا مبلان بایا جا ایم و کا مند کو کا مبلان بایا جا ایم و کا مند کو کا مبلان نوبو آر دانت کو کا مبلان نوبو آر کو کہتی ہو گا ہوگا ہے کہ کا میر کو کا مبلان کا مبلان خوا ہو گا ہو

بعد المعنات من ما معنات كبيرتني استغيرك البيثي ملحى دام يُرْرو كلورك البيثي، وغيراواته محامضاً ترسين منظر بين كيد كريميد أس فاسقورس بإنباعل كرفية مبين جودانتو تكي ساخت مين إليا عام ب گرمين يا فاسفورك كاكمزورتيزاب گاب گاه و انت برسيميرا دو دكر شيك في سستال

یں جاسکتا ہے ۔ اخراج السن میں ورکھیں زندگی سلنے گزرتی ہو۔ اور غذا کا جیانا محال ہو تو وہنت لگا کی صلاح دینی جائے۔ اگر دانت پوسیرہ ہوجا وسے یا اسکی حزر کرکوئی ونٹل بدا ہوجا و ۔ تو دانت نکا لڑائٹ جائے۔ اگر دانت بیار ہوا ورکام سے لائی ہو تو اسکوسا سر فرار گرتی چاہے۔ اور نے نکلیف کے ہے ہویات کا انتقال کرانا ہو چھانی میسل جاتی ہوا درمیز ااس فراط سے امار جاتی ہوکد دو کئی بخون پیری موجاتی ہو۔اس ساری فعا کھا اجرائی لینا تھے تیمبن بے گڑھائی کیننے کا ایک ورمیس سیسے لعبنہ ان فات ایک دوسر کیے دیکھا وہجی جابان آپ دلکتر میں م

برا کے حیوان ایناطیب کے بیٹا ہے

فدينغ حيوانات هلاز كوجية فرت عطاكي يوكدوه ابنواكثر امراضافا علاج حرفت يتي يرسب البنتومين وعلاج اُی حاجت اَّیوو تی چرتوامید بقت مرحق حب کدوه ایش ن کی سحبت مین ره کارنی میں حالت هی <u>سے</u> نگل جائے تین جب دہمبگلون ٹائی طبعی وشت کیجالت میں آزاد کیبرلتے بنین ۔ تواہی خداد وہنیو مسيطبيب كالام ليقيبن وحب بني رآتا ہم تو إن خرب سيرموكر في لترمين واور الو و لكميف موتى ہے تو*، کي* آ د، خوطه لطبي اين يين لڪاليبه ٻي سکت*ڪو سب منسف عنه جو با تا ٻي بيو*ڪ کمٽني ٻي نو ده خبگا من جا ہے ورائیضا صفیحہ کی گوہاں کھا تاہی جبکو اس مناسبت سے انگرزی زبان میں کتے کی كھ نس ڪھتے ہن ، مقی رُسبِل جُزاہیے بل میں اُس گھالنہ سے فائدہ اُٹھانی ہے حیوانات کا اُگر کوئی ، *عوجا ناہج* قد *اُسے جاشنے ہت*ے مبن اواسیر بعا ہے میں کی النش کرنے بتیجمبن - ایک مازی کسنٹے کے نقطے پر بیب سنبینے کا ٹاء وہ ایک زی کے کمنارے جامبیٹھا اور پوئنداس میں ڈالدیا۔ اپنی تفویقعنی اکتر يان بن سي ركھ رہنا تضا- بهان ك كه وه زيكل تندست بوكيا - ايك كيتے كي خدين حوث آئي -ده کیک بنر کننچ کوشرا نضامه او آمنچه بر روشندی او حرارت کا انتر نهبین سکتودنیا تنفا حیب حیاب مرار بنها عنیا اور آرام كرّا عصامه تنفامي علاج بحيرتها كوانير بنج كل ملح إلاني كوجا ثنا حفا- ادرا كي عرصة كم بياث جاط كم الكوالخصك ويررك بناعظ بجرجب بجائك بهوجانا نوسرنو أست جاثن كثااه وآلحه برركه ليتار غرض بینے حیوانات اپنیسب سے امرائ کا علاج مدف: بیرسے جو نسور کی رہ نمانی سے مصل برنی و کرلیتے میں مھرا ہیں کیا شہر ہے کہ اگراٹ رہی جس نارسے ساتا مے ۔ اصوا<del>ت طام ح</del>ت پر كايند موتوبهت سندا لمزنن ادار بيمنشالم بيكريكة ويالساكن دياع أدرند التطحب عرطب تبذيخ لمي مين الزان محصرببرت زندنگانبسرارس تؤكولسنى احت برجو اسكومسيزينين اسكنتى جورينج والم كدمهم سبت مبين اوجو تحقيعه كيهم بربرة تي يهر- دوان خدا وا د طافتون سے نه بنغال کوسے باب عاب سنفال موغ

وعنبن كركة ورتتليف الحفاء اخلاقي جنون ركس مخال جولشر خبطے دارد <u>يعر ټوابک پرانافول ہو۔ گراس زا نے حکما رکا جی ل مرراتعاق ہے۔ کہ بارجو داسکے کاا<sup>ن</sup> مین</u>

عاتاسهے كدا ونكى اخلاقى اور دېنى ھالت اعلى درجە كى ہوسائيسے جسى بين جو بيپلے برئبات م كبيب اعصابي ياريج وتزمو مخفط -نوجوالون كى ايك ويحيظ ص حاعت بجريعين مين بيلية تؤكو يح عقال غض معادم نهين موة معكد يعفر ضم عالات مین ده بُهبت بُر**سی** بو *سیم سیجین هیری وه اخلاقی سورت مین عرانط*ا آلینین -سپیے۔ «مراحل جنون کے بعید مراحض میرکا مرم وسکتنے میں ایک مراحن کی شنبت ذکر کیا گئیا ہے کا ول اول النكى خلاقى حالت ولادسكاعهم جااحلية مهت عوقتم ويحجروه فضويسب عرصيك يبيئه حبون مين متبيام وكيار ا بحے بعد وہ کچھے عرصہ تک مختل الدجو درہا۔ اُسوفت صورت نتفایا بی تیجہاً دیکو شفا فا نہ سے رحصنت کمالگیا ترسيح يوجمو توفيخض اب وه نهبن بخاج يبلك سنى مانه ين خفاكيو كرسجاسيص الحرم ابراد خليذ سيخ ا - اب ده وانی نشنه بازا در از کا بوگیا محید بات سیح به که تحریجی اسیم برطلان بیمی واقع برزایو -الك ويوانى عورت محضفافا نسيضفا ياب كولفلند كعصددا كوابعداد سكاخاد ايسفس وال آيا مەدىغا دىدىكاببان بىر كەارىكى مېرى دېراگلى سىھے شفا يا بىتىلىلىدىسرف تھيى بىي نىبورېي مايدا كەر دېرىكى چیز رنگئی ہے۔ اوسکے ہردلغرزی ا مدحفاکشی سنت سالق بہت ہی فرہ گئی ہے۔ بچہ ملجیا ظاخلاقی جا الصفرف شال واحدمي نهبين برعكواس معلوم مؤنابرو كراسكي طبيعت مين فراج بين اكب عتدر تردلي اليصهب سيحالات نوع مين أكريب مركب ورمن مرضا غلاقى الغلابات ببي سيرانه بست عجومكم ھالت جنون کے گذر نیکے بعد <del>وہ کلپ نوٹے نائیا</del>۔ بیٹی *چردی منن*یو دم وجاکہیں اواپنس کو برہمی سوچ سجاراوروني ببالسي كرت بين. . ایک والنسیسه چورت و فرکزے که و ناکنخدانی میجالت مین جیلیل سال کی عمر من جنون میں متبلا ہوئی سکے خاندان بن تصربوات يبيك كينبين مدى قتى - خيال نخاكه عبد بارى نسبب ونتخز كوفع بوئ روه هرونت اببنى يوسناك وانتكلبون كونوجاكرني درامني بود بانتن مديجهي خليبط تفقى مشفاخا نمه برسمجير عرص زبیرعلاج رہنی سے اوکی عام صحت میں بہت سر فی ہوگئی رنگردہ اپنی آپ کو مہینے پر شیطان کے ام موموم کرتی۔ با رجود انجے۔ اوکی خوش نماج یا درخوش گفتنا رئی س دن بدن زُتی ہوئی کئی کیجیہ عرضتہ لبيد معلوم ميزا كدود دوست مركونيز كي ورسين بحياسة كى چنيرين اورالباكرتى بهو- ا ور كوچرعمدة ممدة جنيرة المن المحور المفين وسُبت مونياری کام من لاق ہے۔ اور ف صاراليسي تيزن جو اتى ہے جنگی نتا الله من الله مي تيزن جو اتى ہے جنگی نتا الله من الله م

ایک و تورت تفی به جوجینتی کنید دیوانی مولئی به اور پیرزیدانی سے ارام کیا کے دبیر سے نودہ زر مرکئی گرنگو قدرے داغی کرزر مولئی - دوخه دری دوبار چھی سے کرسکتانی تفی کرکسہ ہے سے کسیاب کی ضافت کرتے کہتا ہے اور ارساز عبدار کی تنہیں میوسکتا تھا ۔

کہ صنعت ہوئے والون کی اورعالت ہے۔جو میں کھیلے کسیر جگیلی جینروں کو اوڑا باکرتے میں۔ روست رو بنیکاؤکر میں موجیکا ہو کھیلوگ جوری کرمین طرست جالاک امیرتفننی ہوتے میں۔ وہ اپنے جندیوں کو جانو میں اور تراجی کرتے میں گاہمانی عادف کو تھیوڑ مندیں سکتے ۔ان وزیق ہے میقل ننج اف م سیطنے دونیوال سکنے جاستے میں او

بيهان براومثلاقی ونفلا کے جوجنو کہیں نشد بدعلاا کے گذر جانبیک بعد سبدا ہے میغصل بخریر کر انجیمتروں نسبین ہو۔ صرف اسبقد رکافی نمز کا کہ البیبے مرامین خور دنوش میل مقدال سے گذر جامین ۔ اونجی نشانی خوا با شروجاتی میں بطامہ اورلالچی مبر جامین فراکٹر کمینوخیا لات سوجھاکر الے میں۔

۱ اس سے بڑ کوافلاقی باگلون کی لیک وجاعت ہو۔ اوائی کنیت تجٹ کر نازیا وہ او پیٹلب ہواس قسم محد برخویا گلف نواز بین کی آست میں ۔ اوکیے محافظ باا انجی خاتی طبیب نے محومالات بھی طرح سے معلوم کوسکتے ہیں۔ البیو رفضاو نکی سٹم رمی علی تعموم اس طرح بر مہوتی ہو۔ کہ والدین میں سے ایک یا دونون

محنون مريح رياته سخف مزج اوج ميرك بنگر اب اثر كاياته كيت بن بند ! كسين كي اولادي ريا اوستكيبهائ مهن بهجي مين سنكراون مين سيصعف يحبري يجمين بالعفرنيا ووار كيحيري وبرس بإمرك كى بىلەرىيىن ئىنلاپىن لىسول*ىڭداڭۇ سەلىن ئۇرىكىيىن بارىخچىدىيىن ئىچچى*دەر ۋرلوپۇچى خنىن - ئىينىڭەيىن كى آلىقىيىن ئىچىغۇشەنىدىنىڭ جۇ، بى كەرەرىيىن كەرى خاھرە بىسىنى موجودىيىن . بالخاسيون جس بي سينجب بان سجعنا نتروع كياني يرسيقي كمريزت نوجه مراكئي را ورصيج مي مع منى مأية بي المعين الاسني كحرر إلى البيرية والمرين من أواد كالما عسافيد المعلي نىيەن بى<sup>كە</sup>تى بگوچىپ رەپىخول مەن ئىچىچىكىيەن ئوكىمە ئۆچىجە سركھىلىقە بەن بىمال**ىن** بىپ دۇنلى بىر دھاييون بیعاستیون ج<sub>ی</sub>ری بنیرو کے اونٹوشاج میڈا میتا ہو سگو اون سکے اوستن دون کو اونکو خارج کرشیکا وسرضي منزابيور كيونكاء فشم كرازكون مرفيا حرفاه بصنسطبي بريسنة مبن يعفونوحساب يتن برا تتربيح مبن را ورعفه كاهافطة فالمنتركية باب كمجيغجب ننهدن أكرام فتنحرك وكون تصرحهم وطفولان بإسكول مبن زكحلين ركاجرثي جوان موجات مين تؤهيرنني صلبت يركيني جالة تعبن ورأنكا انتظام كراهج يحتكن موجاتا ا تی خواش سننسانی مبت بره مهاتی مبن- اور ده بدکر حدرسی محے عادی مجوجاً همی این شرار تون اور بدكرداريون من تزكمال عال كرنسيتي من - بهمان كك ودبدعادتين أشك مزران نيم موجاتي من - ياحب اُریٹی سنرومی جانی ہے۔ تواُسیوفٹ نورہ تائب ہوجا نے میں اوزاک سوکلیرین نوالتو میں۔ گرجب اُئى بىرىناىشى كى نومت مچىراجاتى سېرتوسىلى سنرئىين اورناك كى نكيرىن باقاطاق رە جانى مېن ر اسق محرب خواه مخواه برمعاش بيتنم بن ورشفنني اور تصويل طبحي سبان مك كداون كم اعمال ودجنيال برجر يحليجا وسسه نوبرس موشاري ويستعدى كيسا عندايني يأكميان كالنوت وتبومز ا درجهر بعرح کرینوالون کوان کے جرم میں خوافچو اونشک پیدا ہو جا" اسے ۔ ان لوگو جديد معضي تركيم ترسعه اور كبينه در موسنة مين - هجيو مخ محيوس طحبيد انات اوركيرس ت عذاب سے طاک کرتے ہیں معضون کوآگ۔ عبلات مبين ادن شمے انتصاباً مجل دالتومین *کا نفط ا درسویان حید و سنت* مین به منتزب یام طحاتیا يا تارمين الكاكراو بحوش في لكاكر ملاست مين - اليسه لوك وسرال بزول موسنة بين مران بسريمونكي

تظيرتن ايك يادري سنے اڑھے مهاذ كرہے - كرجہان پر وہ رستها تھا وہان يا تربيب وجوار كے كہرو بين آگ نگاديا رُنا نظام وه ذبين وربوست يا معلوم عن انتفار كموده اكثر نجلا زيرهينا ما درجر حرامًا جو ا وستصفراج مین موجود حقاجرکاس شهرک آ دمبون من الحقومی مداکز تا بی تجب ده کوئی انتا استنظ لرّاأسكامكان تنبد إلى *كياجات*ا - مُوهِلْمِوهُ نَصِي إوجووسراؤت وإلى يهي حركات كوميجفنا. اورخت سنر پنوروه ممکان ی سنآگ نگادتیا۔ اكيك ورلز كايوكه عصبي مزاح مقعاا ورشاندان وسكاعل رياضي كحابياتت بين منهور تضاربني خلافي هالت مين ديوانه تحتاسه ورودم إيك آومي كوالا إم نكاساكروه ايمكو ارّا بعيميا كووث ليا سيد -اكيك اوضم محص اخلاقي بإنكن ميريت مين سأكروه لوك مردمين توعور تون برارتهام نطات بين او لأعوتين بین تومردون بڑیت کاتی بین کرائے میں مالا مرم حربتین زیادہ ہوتی ہیں۔ اس تبھے کے راحتی صبی نراج والدین کی اولاقیجتمین - اورمیم اتهام حالا کر سارسرنهان کیجتین گرعام لوگ کشروم کھی میں ٹرمانے میں ، مُرْتِحِرِ بِمُعْطِيبِ إِيْ لِكُوسِ التَّقْدُ إِوهِ سالِعَة بِرُسِ السِي ذِينِ اور بُهِ سَعِارِ إِكُون مُواجِح اخلاقي انقلا كونديه سي هجي طرح سي مهيجان سكتي بين ه ادكل بعفر فهنى طاقتين بهب يحبب بتحمين كرعال موم اون ياعتدالهن موتا ساكيف في وت سجا درسري توق*ان محازور بر*وتی ہے۔ اور دوسے توائم گھا ہے میں بہتو ہین یا آگدیوئی قوت قبال وقت کمال پر بربيع جاتى سيع مبض ببتر ازوت جوان حليني مبوماتين معفون بن حساب اور ياضي كي متعداد عول سے زیادہ طرہ جاتی ہے میض راگ میں شراکه ال بریدار کے بین بعضون من لغریام بدائ بغداد دیے بلاکا جا مة المب الليوين أيك نتراس كالسطح يوسة زانه ك طالب الماكا وكربوك وه ايني طالع بين كارس كار من وكينف سي ننگ آجا المقااس تعليف ويجينكيوالواسي كيدن كاكرساري وكتري فطرلى بهكودوس طالعيلم لونك وكتنزى كام سي بكالأرية تصه اوبرافلاقى جنون كالعولى فولو كمعلا بآليا بحراسكي لوري است ادكيفيت صواكرنا الكيف لمرب مرتضية كلى دريني بمتداه كوجنون كابتبراكا نكى مبيته الغرمتي بدع-ادكل على واغى أوربو كحصافتطرت عوامري خيال كرتشبين كرا وشك افعال شنيغه باجزائم خلا وباع مستغيبين عكم ارادتنا اعدويده وكنستدين

معض صوبتين ليسي جي بين كرايسي صبح سي وكوكي لشبره اوكي واغي حالمت كي تصوير موا اسبع ر

اخلاتی جنین والونی ار مجنی میس میس کر سخوت طوالت او مکو بسوقت تطرانداز کرا جا تاہے۔ اب را ميد امرائيك مرفيون كي صلح اور روراه لانيك الطوكراكرا كما وسد التراس وسيح محنوبون كىادلاد مبرن اوزن ين كويمى خاتين سيانى يا د ماغى لحاقت تيزمعلوم موقو ، وكي تنبيم اوزريت بير بهطوانك خاصل بينيجده آنتظام كرا عفروبهم- اوبيجه اوربيه فاص گمراني مبيه بن چاستے - اگراس خام مليم اورمناص مران من عد لوك ترسيت بنير موسكين لولفياً الهم جارسي مني سال ي عربك تواليب لوگونکی کافی ننداد مختلف جزائم مسیم محفوظ رمیسیے - بھرکسے جرت میں بہتر نہیں ہے کرجو زہنی طائت الیم *الص* ف عطیمعلوم ہوتی ہے اوسی بڑسارا ز ورڈالا نیادسے اور زیجوبھی کہ طافت کو ایکل ہی طل کردیاجاد ک ايك كونترُّكُويُ يا زُّكَ كانداق بهو تنهد سننه وو - گراه تندال كے ساتھدر اور سائند مي گھيلن پيدريا صني يا دورس نىنون كويھى شامل كردد-ا درائىكىساغەس كىلىلىمىدانون كى جرانوى دىرسانى رياضىتىن ضافە كورىيىتى الوكىت ليسه مرضون كوخيفا ورخفنب مستحفي طركعنا فروري وروسي راكون جهان كمكن مومليكره وكحين ا درعلى لتحضوص الت كوائلى زياده نگرانى موتى چاسىت رنگرى توجيع بسے كەجىيىمىنىيىن حب بىنچونىط تى مەنوتى آنين جوبر و كلاكر بغرندين روانين م خاكساركوم اببي دبببي سيزمشين سياره ي نيط ميليكال فسيريا گل خاز لا مور . ترلیفان میاریخ انده دروجه و حالت آردسران مار ارسنط اسراستين لمسندن عَوْ<u>اِنِ سَخُن بِنَام مِعبود</u> مرتب نظارفنا نهٔ خاک مرتب نظارفنا نهٔ خاک أسي زكاخ افيرمينشس مصبل*ح فروزطاق س*نبثر ابروزه از دسپهرشدا ازوجوش مخروش منع واتو زونقش سفيدسي وسيابهي وزبال بمرغ واوبروار ر اکره اوی: نه شروفلک یاز التشر إلىاسزرمين بوكدم كي رسيستى دكايل كي خرح غاخاك سوپاكت كميتي ومت جوب و كهافئ

مبكاتسان غووغضى ولقف كمرود فيارس متراصات ورسخرا نظراتات اسى زميخ بسنة مَيْرِيهن وجهنِّمها بُوحيات جُشْ تَعَلَّقَ مِين جواطراف وأكناف جبْرين كوسرنبر وبالا الأكرية مبين -اسئ ونشكوارك وبوامين ومكل بتقو وخابلة تدبيج كلى رائح جالنجش ارواح عالم كوتا زوادميط كرتى يور استآسان بن ده مإندوسور چ كفيلة ميرج نبو وارسے اندر سرے دل رئوننی وهيا پائے بين مهيز برده ابركه رارمنتو بين كى تشع كرم سيراغ عالم نيفساب ونشاداب بولاي - يعداك وراي كانارت جهارت گانان علم دنبر عواليمن كل فيجميل سے آتے ہيں ۔ برفرولنتربيا خابالأك كأسب ابنى ان مين تبوكراً پسى سراة ابح كربراك ومب كومپت باندبوترقى بين سركرم علوفيهم حلوفر بعوليا زاسه علمون مرفت سينيرس بركب لانطرس اورببی ومبی کانکی ترقی برقی رفت است ماتی ہو۔ عاصکت کوسی و کھیر سوبرس نبیلے کی کیا کیفیت تقىي-اس زيانه كي انا څومن يشريانون مين ميوا وروريداون بين خون نباتي تفي - انڪاخيال خفا ا کر کوشش میں گذرکرول میں جاتی ہوار وہان پرخون کوصاف کر تی ہے۔ عبنین کی بروش کیائٹ انجاهیگمان تفاکه ایک الی معده ام د دانده ) سے مان حبنین کوجاتی ہوجیکے فراد چمبنین پرورش آبا ہو۔ طبيب لوك جالا خلاط ملغم مصفرا يرودار اوروكا كم دمين مونا صدوني مراض مبب تباسف تخص ېر <del>رو ک</del>ه شد ماربارو به بالب مه رطب کا لقب موجود تقام جراح پيچاردي مانخه پاؤن يا نده کړې و کمي شرح حلال كرتي مع - نكوى كلوروفاهم تها نه اينهر كسي نرمي مهراني كي توضور سي افيون يا بهناك كولاد جريافن ركھولتم موئے تبلاگرم لوہوسے روہا جانا تھا بیجا تیجا رون کو در امن سرون در ڈراپر اب بيني يُر في تين تشخيص امراض وتتجيز علاج مسكيك مو النفل زباليكي وركوسي وسيله زيخا ساس بارك آزمین **قرستی** ایک شهور معتبر صنف گذرای کیچه صنف محتبای ک<sup>ورد</sup> ایک موقعه رمین اور إيب اورطالب علم بنق بره رم متھے-مطالع میں کیسے ستغرق مرئے کے میٹیا کی جیال نہ رہے۔ مثل زمروگا يرسوكر بينكيا - ميراس عنى نوارط دند سيركيا - كرمير بيت يت مواني موكر منياب فل كيا-أورمين تحكيما يستون ومصنف لك درموقه بريحسانه كالمشجصة بعتباس الوزيبو كياسيك باعت برازونج مخترا یاس سے مارح ہواکر تاہمائی الا التونافرين كومعلوم ببوكا كداس اندمين علم لتقريحي كمهان بك ترقي تحيى اأس اندين كيمياأر وك عابزي

سوسنے کی ٹاش مین سرومہا کونے تھے۔ بلکہ بہجی تعفی تھی کے دہتمن اس دہم مین مہت مجھے عرف کرتے مین ۔

رسین میم ارجی در تشریح المجنین ، نوکس رطبیدی - فزیالوجی رعلم وظالف الاعضا — میم امبری الوجی در تشریح المجنین ، نوکس رطبیدی - فزیالوجی (علم وظالف الاعضا — پنها وجی (علم الامراض یہ سٹالوجی علم ترکیب ابدان ، باشی علم نباتا که وفیرو ام کوز تنظیم اب کورس آف دی سب بایش رزوزا ورختلف (اوعید النفوی ) گفت اعصاب ، کورس آف دی سب بایش رزوزا ورختلف افراز و ابراز کی ترکیب مربانت موشیدی آجکل کی تشریح مین محجه و ترکیکیفیت نظر آنی ہے ۔ افراز و ابراز کی ترکیب مربانت موشید المطران شرح السطین وانتقال الدم کی دستکاریون مدنبر ادون علید المعران کارسیس راکال ، سب بیکولم (منتظار) شرح السطین وانتقال الدم کی دستکاریون مدنبر ادون علید نظر الدن کارسیس راکال ب

تنكيراور وائتن لخيئة المغدار وقليه المنفعت خسأ ندون اورجوشا مارون كوبهاري قرايا ومزك مصحناج كرويا -الخلائد رجوبس سن كونين اور شركنيا سينصيب ف التافيز وبطح للفعل منبشته ومالي خطاسي كى على ميسے مهينون اور ولون كى منرلىن -كھنىتون اورمندون من طے ہو فرلكين-اور دوامین سجائے تھٹ اکون اور بسروک بوندون اور گرمنیوں میں ملنے لگین۔ نزی آوجیکا ادرميكل أنشار ومرم كامساراً ومبتقدمين كومنام تعاكراتكي نوسييه ونوفيج آجل كي قيفاكات، حب بين حيدرآ بادوكن مين تصانو اوستكے تصلى مدين ايب نهايت عجب يكيس و تيفنے بين آيا -وكي طالب علم حبيداً إدمبيُّر نكل سكول كا عارصند در دسرسن متنبلا تقا- اوراً سكة لنجوه وس كري أبني فايير ہرروز کھا باکرتا تھا۔ اکیدن صبح کوہسپتال مین آتے ہی دہ ڈسینسری بین گیا اور معیسمول الماری مین سے شیشی اُ کھا کر کیو نار کودی کمپونڈر اگر نرسی سے ماواقف تھا۔ فورا کمبیر بناکر اوسکے حوالدکیا ۔انفاق الیاہواکدانٹی فامیرین کی شیٹی کے پاس اسی زنگ کی امر وین کی شیٹی رکھی ختی اور طالب علم لے مبلدی سے امر دئین کے لیبل کا پہلا حرف ( ایم ) محمیکر اسنو انتی فائسرت بمجعا رغرص کے دوا کہانیکے دس مٹ لعبدعلامات امر وبین طا بر مبولے نامجی ۔ چیا نچہر طاقب علم نے ایک اورطا اب علم سے کہاکہ مین انٹی فایرُ من روز کہا یا کرنا نفا ۔ بگر السیے میکر مجھے کہ مہی نہین سله ادعيد كاسنى نال الموسم منى فالكيدوا مرفقائ منى كماس موسكرين عند بهم البرس توكار تله تتضارة الكيميار

علوم موی عند کرآج اور نهی انتی فائسرین تحییم پیدایمهی کردی هدادم دی- اسنی جواب د یا کرنتید بافتین بعكدائى فائسرين كمانى - اسك ولمير محيدتك سايداموا- وه دونون وسنيسرى بن سكة وان جلسن پرکیفیت معلوم م، کی - طالب علم نرکور تو شنته بی حواس باخته مرگیا - فوراً سلفت آف زنگ ادرگرم یافی بایا گیا۔ الشخف مین ڈاکٹر لارٹی صاحب آسے اور آسٹی اسکامورہ اسٹمی پر (طلبتة المعده بسصصاف كيا - كراسي انتاس ريين إكل بيه بين مدبَّك يهرو برسرخيَّاتي الكون نی تُلِیان پیل کرا کن برگرین - مثق ریع اورّفاسست بدین نگار داکر لاری سے ایک کرین ا رنیاسخت الجلورانل کیا آ و مو گھنٹ کے بعد ایک گرن اورا بنیا دیا گھا گھر بھی علامات میں کیجینخفیف نہ مِوئى كياروبيج كة رب المنقى ٢٠٠٠ وتتقس ٨٥رج عفا - چېره كى سرخى كسينفدر كلقى كرحس حركت وآئلهه كى تاپيون كاوې مال بقارات كورشتەن ررىخىيىنى تېزىر دىكىينىن كاسامان كىكرائىسوجود جوسك ، *سبحالت يار من ڈاکٹرلاری صاحیتے بن*ہايت ليری سے ايک گرين مارفيا اور واخل کيا۔ گراکي حالت ر منته رونته بيزيروني كمني - بيهان تك كديارة تجيك زيت نفس برك رُك مِنا النصا - كوي آوسي كَفُشْيَك مصنوع تنفس سے کام لیاگیا ربارے دو نیجے سے بعد مربین نئے کردٹ لی نے ہوئی تربیتے علامات. رمنة رفندا فاقه بتواكيا ورشام كيآ كخه نسيح كي فريب اكو بالكل موش آكيا-مب اگر بارسے پاس مار فیا صب اسرارہ النا ایئر علاج نہو نا ور اِلیما یسرٹ افیون سی برمتر نا اور اا اول وواكا عرف مومنههي كمك راستد برا بخصار مؤالو بيا ركيضائح بوسنا بدن معطوح كالناك ونسيه ندفقا -بجبلى كى أبجا وسيمال وابر وعلاج اوطبى وسيع وكياست وتلف تنمك فالبح جومعمول فوى اعصاب ادویات سے عظم تربیر او نے سے برقی عظام سے بہت جلد آرام یا تیان كيميا أردن كابرن انهين سونا جاندى نبانا كام نهين راء مكايريه أكاست تصنيم أواني كيكا كوششونكا منتجے ہے کہ ہارے یاس مختلف الیٹ النظی برویا بیر آکوڈ ایٹر کا شاک الیوڈوفارم کلورل صبى أكساعظم وجودمين اسي علم ك فرليدسم شكر البؤمن ربابل كومختلف امراز وافزاز مين سسه شركميد دريافت كركسكتي مين حنكي شخيف كهاني مازمين كمهيون ادرجنيثون كفرابعرسيه وتي ننى -اا البنين تحققا لون سع بني اليوكومن ولومين ورافت كئ من جوجيع فعاس ولي بيم العوكميو الول وحارس الطيدرجا بهمرسته احاراحل ومقدمماوى

حبیه که ان او برسه او عمیق نادین جران بهٔ و ناری کسیسیطیب کی نفر کام مند کرسمتی سین منطابه به له نگاستگی ب . آف همله اسکوی به کسیشراهه یکوب کی خردرت بودی -

سى تقدىكى وسى سى بت سى امراض تشر ونكي الت بهي فكاس الك بنتخوان الكان الك بنتخوان الكان الك بنتخوان الكان ال

مفاس لوارت کیا در منتی مین آن میک در این مرد فینف معرفارت کا درافت کرسکتو بین جربا بی ضعف لامسه محسور نهین کرسکتی سیا بر سے سی سفگر گراف اور کا درگر لوگراف ایجا و کریاجتر حرکت وطافت نفی کل غذر سیارتصدر نیکر نظر آقی ہے حیوان ت نبازات معدنی تنباق دورایت کی آئلو با قاعدہ اور مدلا طور رتیقت کی کریٹ اوار ترقیق میں طابعہ سے جوانی معدنی بنباتی دورایت کی کیفیتن اور خراس دریا فت کئے کہیں ۔

طعانغدید- نیوٹرش بھاتر جر۔ سسند میں دوسندوستان میں ترجہ کیا گیا ہے وہ العل غلط اور لیمعنی ہے۔ مسمع ۔ اسم الدہت - تسمع کا دسسند)

وتيانيسي غرامزيان سيجاء كولينتور- يوكنون - السكنور- اسكليش رصنب ليش بغفول طرق نتنخیه اسمحاد کوچکه که مرقه اکران «ن جرگ کا دی سرخ». و منیک کوشکوم ترعه حكمت كى تدنى وامراض بخضيفات ميل وكسي تؤكيفاتني مدند بدن بحق تنبي كدنوروست الم مهن أه إرك تبديليا ين مهار النتي بدن كهاؤين جوهالي تكهد سي نظرنه اسكتي نتبن بسيطرح ى*ىت ى باريان ڭ دە*جنىرلىنىن دىسكلىيەسىس*ىكەد يافت سۇگىن*-يج عرصة واكداد إم رمثي من كان قسم محينبال كئه في تصفير رنبائين خبيته (مُلاث) <u>خ</u>اسنے مسلکو مارکانسی لومار*اک ہی جاوت بین کھو گ<mark>ائے تھے۔ گرخور دہشے مخت*لف ٹیومرز کی اِ قاعثا</mark> اورلمی طور تفضیا و تقسیم کردی ہے۔ سايره جواج كالبند فاص عامه واسوفوروس عطيه ويسيح ومعام ثدفقا كمنعدى واقركا انتفال دانتنا كيبونكر بزنابه واورنهي بمكوا بحروكنو ادرعلاج كرك كصور فطريق معلوم تقصه مكرجها سے کا خور دہیں ذرائے ہور اور از اور اور کا کھنے تھے بات ٹابت ہو کئی ہوکہ ہم آجھے مرسمے ابراز وافر ارسان نباتی و حيواني اجرام وخل مينسي عفرنت ببدام ونن هر اسكت ساخة عنه جير مبعى دريا فك كيا أو كوتمنه ماده كمه لمط راچیچنرونکامبو*ناحزوری بوی* بیوا به پانی مرارت یفلینظ ماده دجیرم اگرانستین ایک جنیرهبی کم بونو عفت ىنىن ئىكىتى رىكرطامىرى كارندىتى بىرىسى (كىسىجىن) بوا دياتى دحرارت كسيطور ركىنىي بوسكنا عمن غليط اوه مرم كمر مبنن موسكتابهيء واسلي صول يرامني مسييتك فريق عليَّ مهاتم يران خيالاً و ـاً الرسوياكل المط لبيط ويابح بهنت لح دويات كرمكتّ و وافع عفوتت رسرته باد- حدري - كالوا- طابون بسٹی سیما کرو ب کی از دیاد و *انتشار سے رکونسے ایکے ایج*اد ہوئی ہن ۔ جراحی مین جراخی ن کیرونی کے لئے ویکی ہے آف دی نام بری بہاد ہوا تھے کیٹنبت رطفن ما<del>ن ک</del>ھت *ېچوکتىب* پولژانى *با*مدار بارىدىرا دولم كى ترقى چېپا پەرىپىنىدىپ دىسىرىي جراحى كى ترقى نگيچرآف دى آرئرى ب

مسكنات الوحع كى احترك كيج لكيوسوكم منين را النونكليف دروكو مهادى وشكاريون إكل خاج كرديا بحر بياران وستكاريون كوفونتى سيكرات بين فيكده ببيا وروخوف وارجراح بيرهم كى وجسع جرات النبير ـ کشو کار فہرہیے۔ اس بوٹیا نہ طرن کے بجائے۔

ابنطى مىپ كى طريق علاج رخمور بىر يحفون وريم كابنا ماري اي اينا باريم البار ايمارات جبال كياجا تا ايو-بهى وجديو كه التقد بإونكا حداكرنات ابيرجيا ماله رجيا كافيا لناسم كرما منح كيم فنقت نهبن ركفتنا-استیعهال گرده - وطحال ورهم وخنجره کی تزیکاریا را سخضناک نزنی کی نشابه مین س جراحوسخ دحرف معده منشاندر كمرامه أبريخي تعرؤالا كميرد باغ يحرام خزرشنش وقليب جوسج ودران انداز بح والبيرة بابرا وربترك و حاصف ده اب آم كما فاستقبوصة وللحنف مين شال مهر \_ جب م اسفات ورجه کی ترقی کو دکھیتے میں توخیا ل آنا کہ کا انسان سو طر کرا در کیا کر سکتا ہے۔ يژكي الله چې - لىونگاللې چې ـ بېمصنوعتى نفس چېنو ټرارو بې د دېمو نرمين كمصيب كړرنده كيا مُولفِائن گسط الوَّحِی رَکسطِ واسْط الْحِی ۔ امرحیٰ فسننیل سنیس ّ۔19وین *سیمے عیاز* مسيحائی نبین توکیا مین -ئيورىب نرتى دعروج جان نتار ليكامنية بهرجس جيان هنطر كالدفرنگ كي تعين قا الياي ايكاروران سے واکو لوسکن فاخ سے سار کی ترویک میکو مرض سے سے سہال مراز کے بیٹی ہو بربزر کیا ۔ نسبتی ساتی دیوانہ سے اپنی تنگیز کھوالا ۔ عيد عاليت نعالت بية العام جرآج الكافر كوعلم كى كان در شراسيع نبارسي بين أني درياد كي مونه اور سنحادت کے ماد کارمیں۔ هنش سن برس كي عرق رزى اور علا كحد كى لاكت بوايد مدونم د مرطماركما ورمة ونت را الكل ولي آف سرح كودكريا - المن محسن لسن اسيطيح شيرره الاكدى عائداووى س هرالة ارا درمفهته كبيدن ومحصو كوجيه وبإزار وبيين شريفون دراميه وتجى لزكيان حنيده جمعه كرتى يعرقي بي يتالو بببن لؤكر تنكر جار ذكى خدمت كرتى مېن و كړېو تو كنف غرلت كنتين لذات د نيوى سے مهزمورم ناگواراكواپنورگواره كالمجون او جرن برنتجين ملى نفنيت مين جو كرس بن -التي تخربون اورثا مدوي منظر سالوبين شايع مومين وعام في تطرست كذرف مین - اینرسخت نکته صبنی موتی ہے بیٹیز ایکے کہ کوی ات آت بیم کیائز ناظر میں ایم توجی

همت أوراینی نسیننی کاشفا بله کرین - منه دوستنان کسی زلانه مین علم کا مبیت بعلی

ام ۲ از این میراط وسوس سے سبق بڑیا۔ تھے ) ہے سند درتا ان میرمال ہو کی غرت دلتا پر کھور کوشنی کا بيعاصل كيابهواورأتنا وكو فإبير يستركز كزائر ولئ خيتا لني وسنه بأكوا فتدموه ربار ظافن كم جوفورسود كميسن تواسرفات بمخفيركا باعث يريئوكه تأزياك دسكرا لإصافروت لأك وعايم مردمعا وانجونتم ووضفوا كاموريهن رويشالئه كزماتها نيا فرقتهم تونعي صاحب يعجوبنعا لاوركولا لى فا ويون ميليكالا كلمون ويدخوشي سنت مرف كرد ينيك راكر كي زهرون ايك كومرينين وشيك بهارى مك كدويا بجاسم وعلى كالشيت بناه اور مار ماك باعت انتخاله في مؤه غوه غرضي او يغود لينت كي في مين اكر ميرو إوكر السانية كا دور التهن كوخورده مديرى ففيسى وبورد وجرك رت کوهدای دی محمله ارئوخ در کے جار میں نعین ساتے۔ بزركوتي لنخصها كرضافت سح الطرسة بما أسينه لسنية فيلامن مرتم وحيته مركن القاليف كم ف آخران ن مصفح فرشد تو نقیم سه و کونسیان بهاری ترکیب مین بود خواه م ممتنوبهی عالم و فاحدُ كبير بني من جائد في طبي كودابره امكان مسيار برمبن جاسكت -الظبن الرواكية عصدرانيه سفيروط بين براجون كرمني رودي دعا بهكرمر سعزنزو سموطنون كوولين والمثلين بيدامور حزنهوت الكلث كوكل دئي كعالك كاستراج بنايا ورسيمكيم وديد واكرصاحيان مكرميم دحان تركرسوسا سيان فايحكر زيسل وكالدين ىيىغەن خودلىپەرى كوخىيەرًا بىزكونسولى) دى جېكۇمباحىۋى بىرىنتر كىيەببون تۇ يىم مىن سىسى مان هنتر هیچایس ورکیو اور بارد کا بیدامونا کید بری ایت بهنین مد مك كاخر قواه أك غريب الولحن سندوسستاتي تمام مشد مله دىمېرۇلكر والبركىمىطى آت سىلىلىن حلدادل -

وحراور وامركم كالمخ فدورى أردوك فديعهاك كما النظافي ك ٧- برانگزري ميغين ايك فيرشايع بوارنگا 4 سريقيمت عيهاسالانه بمتدشكي وصول كيجائتكي - ما بعد كاكوفي مسايب به ينما خطوكاب ت تعلقه نفس ساله بنام ادُّشر جو ني جابشت- او خطام كابت متعلق ما ما تدر ورثوات حسروارى بالمعير مراك على على عدوزراً اوى منج الصحت - وك عى - لابور الحلام جن المحالج المرادرة استارال الماقة وه راه مهر ای خطوری خریدار مسال مهیند کاند اطلاع دیداد بحالت فانوى مقل فريار يح مانك ب

ا محتادهم علداقل الانتكاءُ الله الله revention is better than cure. إيديشر وانفاضا اجدية كإي كثيثار بيراث كالحالمة فالتعليم بيرل بهوير جيبا البنجر خشائعكيا

المنافق المرام المالة البان كى زندگى كارتخف رخون بيهت -اگراس اير كه ئى جو ساكى جوجا دے يا جوصفات اس ہونی پلے چے درائل ہوجا ویں۔ یامن میں ہے تھم کانقص حائد برجا بروتواس کا از انسان کے برنتغو بأني تجلبت معده بهي فواب بروها مكب عركبهي اينا كام تحيك نهيس كرما - ولمغ بهي ضعيف رېروا لېد درگ د يې چې ست ېرومات باس غرنسا کورې ځيک ات ميس مندين تهار مم النا الله والمات كوسش ومونت الواس وف ك والمطور المرار المرور الكرار المرود الماك المراكب والماك والماكم الم بانی اجزاسلے بنا ہلیہے اورخان کی کدورتیس بفع کرنے کے واسطی اورنیزخون صامح بیدیا کر سف کے لئے نیربدف سبع میدروزیک سعال سعنون کارنگ صلی حالت ریم نے لگتاب دور کام عضامیں نوت زلوا ناقی معلوم ہوتی ہے۔ جہری کا زنگ سُرخ ہودیا آلہے۔ زیدی دِیا ہی ہو اہروجاتی ہی۔ تام سم میں أتت وتواما في سيد برود إنى بيء معدة سيح حالت راجا ماسي يَّصِل لأكات بالكل فعربه وجاتى بور يمطني في ارتهام بامنهاس بیشکنے پلنے گرانی سر زردی شیری نفعف اشتها نز دیک نهمیں اسے باتیں . وہ سی و العلي يدكب از در مُفه بيهت ايك وفعدًا زاكر وليحت ارتطف زندگي المحالث قيمت صون جي استفال كى تكىيب بنل ريد منظر كشارلى تداوي شرفيك و نديع وتصديق بها نيروح كيَّ عاتبان و دا، میں تصدیق رَمَا ہوں کہ ہرل لطریقُونتیا کردہ حافظ نصنل جیصاحب منظیکل ریکیٹینتنزلا ہ<del>موری</del>نے خوديجي انتعال كها اورنيزاني ورنضور كوامتهال لايا سيني استخفر <sup>و</sup>ائمي - خلل جكر يقصفيه خون اورسو يمفهمي مير نهائته مفيديايان وتنخطونب وكشرسيد مهيرشاه صاحب خان بها درسيسسشنث سرجن لامهور د٢٠ مين آهدي*ن كرنا بهول كه برل ل*طريليو رصقى خون كرّب نباتى، *تيا ركرده ها فط فعنول جرصاحب* اُسويمقِهم اوقيفِ عُرْمن كى بنياريوں كے واسطى نمائت مُفيدت اِسكىٰ والقديم**ت نوشگ**وار جها ورايكى خوشهروكىيسندىن فروسال تجرار زازك وفليس الدين ادى دائت اسانى ساستهال كرسكتهاي ف وسنخط والطريحكوان واس صاحب ابل الجرياس واست فتت سرجن لاميور



ANTIPYRINE AND IT'S RIVALS.

اغبثى بائرمين اورأسكي رفسيب

گذشته دس برس سے عرصین جس قدر نئی ادوبه ای ایمو قریم بائی سے کوئی

بھی ایسی قبول عام نہیں ہو گیجس قدر انبٹی بائیریا نیٹی فائیبن دو فی نے سٹی نا

یموں ادویہ کو بلحاظ ترکیب کیمیادی بہی تحدیدیں مگر اینے خواص افعال بیں ایک ووسی سے ملتی کا بیاب کی ایک ووسی سے ملتی کا بیاب کے اس کے ملتی کا با ایسے الحل الله بالله میں کا استے ملک کا استعمال شرع کر دیا ہے۔ بلکہ بعض نوعیلیم یافتہ صادبان نے اسے بطوخ کا گی کے اپنے گھروں میں بوقت صرورت سنعمال کرنے کی بیت سے رکھنا شروع کی دوائی کے اپنے گھروں میں بوقت صرورت سنعمال کرنے کی بیت سے رکھنا شروع کی دوائی کے اپنے گھروں میں بوقت صرورت سنعمال کرنے کی بیت سے بہت جادی مشہور عام اور تقبول آنام ہوگئی ہیں ادر ہوتی جاتی ہیں۔ گوئان کے عفیداور زور آز ہونے میں کو کلام نہیں گر اسیات کو بھی فراموش نہیں کرناچا ہے کہ ان کا استعمال میں کہی کو کلام نہیں مگر اسیات کو بھی فراموش نہیں کرناچا ہے کہ ان کا استعمال مطرب سے خالی بھی نہیں۔ اخبارات طبی ہی کئی ایسے توحش واقعات شاچے ہو چکے موصد ہوا کہے گیا۔ ہمیں حِنسے اِن اور دیکا خطر ناک ہونیا تی ہوت کو گہنیت یا ہے۔ دیا نے کی عرصد ہوا کہے گیا۔

ہ خباریں شابع ہوا تھا کہ ایک او کی کورفع درہ کے لئے ابنٹی بائرین کھانے کی عادت تھی ایک رات اس نے تقدار سے زیادہ کھالی اور صبح کو مردہ با بھی گئی۔ اسبی ہی اور بھی گئی حوادث و قوع میں آئے جبانچہ اسبی وجہ سے برئش سرٹر کیکل بسیوسی ایشن نے اس شاخ کملیٹی کوجس کے ذمتہ ادویہ کی شخصات کا کام ہے۔ اس کام پر امور کریا کہ ان ادویک بارسے میں خاص طور پر تحقیقات کرسے۔ اسکیٹی کے صد اسبین کام پر امور کریا کہ ان ادویک بارسے میں خاص طور پر تحقیقات کرسے۔ اسکیٹی کے صد اسبین کام پر امور کریا کہ ان ادویک خواص الادویہ ڈواکٹر ڈوسے جی لیے صاحب تھے۔ ایسوسی ایشن کی شملف شاخوں نے اس سی تقیقات میں بڑمی مرکز می سے مددوی۔ ۲۶۰ رپوٹریس کی شملف شاخوں نے اس سی تقیقات میں بڑمی مرکز می سے مددوی۔ ۲۶۰ رپوٹریس کیٹریس نوع درد کے لئے نیا اس سی تعربی ایس سی تعربی ہوتا ہے۔ کہ ان مرتبالدویہ جی ایشی بابرین زمع درد کے لئے نیا شراستعال ہوتی ہے ج

ان راوراوں سے بیجی نابت ہوا ہے کہ بنٹی پائیرین بنٹی فیسین سے زیادہ ای رائی ہے۔ گوعام طور پراس کے برعکس خیال ہے۔ مضار کے کاظ سے بہات پاور کھنے کے قابل ہے۔ کہ ما عفیصدی رپورٹ لکھنے والوں نے بیان کیا کہم نے باؤی پائیرین سے کوئی حررشا ہو نہیں کیا۔ باقی جن اوگوں نے بنٹی پائیرین سے مزر تر تب ہوتے ہوئے وکھا بھی ہے ان کا بھی ہی خیال ہے کہ انداز و معتا و کے بڑھ جانے سے مزر بیا ہوا تھا۔ اگر مقدار خوراک میں احتیاط و اعتدال کا م میں لا یا جا او کو مزرک اختال بنیاں تھا۔ ان صفار کی تعفیل ہوں بیان کی گئی ہے کہ بائے رہنوں کو مزرک اختال بنیاں تھا۔ ان صفار کی تعفیل ہوں بیان کی گئی ہے کہ بائے رہنوں کو مزک اختال بنیاں تھا۔ ان صفار کی تعفیل ہوں بیان کی گئی ہے کہ بائے رہنوں کو مزک اختال بنیاں تھا۔ ان صفار کی تعفیل ہوں بیان کی گئی ہے کہ بائے مرحنوں کو بعدہ حلدی ہی ہوت واقع ہوئی اور ۲۰۰۰ کرین و در شرویے سے حرف غشی ہی ہوئی اور ۲۰۰۰ کرین و در شرویے سے حرف غشی ہی ہوئی اور ۲۰۰۰ کرین و در شرویے سے حرف غشی ہی ہوئی اور ۲۰۰۰ کرین و در شرویے سے حرف غشی ہی ہوئی اور ۲۰۰۰ کرین و در شرویے سے حرف غشی ہی ہوئی اور ۲۰۰۰ کرین و در شرویے سے حرف غشی ہی ہوئی اور ۲۰۰۰ کرین و در شرویے سے حرف غشی ہی ہوئی والے سے مناری کی گئی تواس سے ضعف قول میں قانوں سے مناوی حبون ف

وغیر ولاحق موتی- ایک خاص بات جو بان رابر تُول سے واضح موتی ہے یہ ہے کا نیٹی پائمبرین اگر نقصان بدائر تی بھی ہے تو اسی حالت میں جب کہ اس کی معتاد اگرین سے زیادہ ہو۔ اس سے کم میں دہ ضربہ نہیں کرتی ۔ بہی حال بنیٹی فیسبرین کا ہے۔ گرخرا بی یہ ہے کہ انبیٹی فیسبرین ، اگرین سے کم مقدار میں بھی نقصان بہنچا سکتی ہے تا

المرفور ألى الم

ابك نوايجا وتقياس لحرارت

عرمنی ایک نئی قسم کا مقیاس گرارت ایجاد ہوا ہے جس بی سجاسے پارہ سے ٹولول تو کا لہا جا آ ہے۔ اِس میں خوبی بہت کہ ٹولول کوا بنے کی جن سے رنگا جاسکا ہے۔ اِس میب سے رنگ دار کا لم کے پڑھنے میں بہت سہولیت ہوجائیگی ہ

دواسارى بغدادس

رپورب سے ایک طبتی اخبار کو خبر طی ہے ۔ کد بغداد میں دواساز سی کی حالت نہایت ابترہے ۔ اگر شخد کسی دکان برجاوے تو دوائی نباکر کا ڈلورائیل کی بلی کی بول میں ڈوال دیتے میں۔ اور کارک کی جانے کا غذاس سے موز میں محصونس دیتے میں چ

> اطباکے عام اغلاط ہماطبکے عام اغلاط آوپومٹر بجل جزئل سے نقل کرتے ہیں ۔ دا، ریفن سے یہ وعدہ کرناکہ ہم کم کو تندرست کر دنیگے ہ

(۱) يرا قرار كرناكه م حن كيمي خود نهاس كرنگان

رسى يە وعدەكراكى تى حملىم يىلىدىلى سەلىرى كىلاج كرسكتىمون.

رمم) یه اقرار کرناکه تمهاری دوانی کا مزه ناگوار شهیل مهو گایا برکه تمهارے ناتھے

ورونهاي دلگانه

ره) يرافراركرناككل الساسخت بخارجي نهيس موكا جبساكة ج ہے .

ر ٢) مرتض كى رائ برطريق علاج كالمخصاركن بد

رئ تشخیص کے لئے عرف رحیٰ کے بیان پر بھروسکر نا ﴿

تتشخيص ندر لعبرزبان

زبان کے منحان شینئے صربی بہت کچھ مدولتی ہے بعض لوگ ڈاکٹران میزہی کرتیع سے کہ زبان دہکھنے سے کیا حاصل ہوتا ہے۔ یہ ایک عبث فعل ہے۔ مگر میض

بے جانبسی ہے۔ زمانہ تدیم سے اطآب نامد ار شخیص کرنے میں زبان مصواینہ سے

مددلیتے تئے ہیں۔ طب قدیم کی تنابوس میں اِس کا ذکر جا بجاموجودہے۔ زبان

حالت بدن کا ایک تیندہے۔ زبان بیسفید رنگ کامبل حما ہوا ہونو اُس سے ظاہر و پرکنخاروجو دیرتا ہے اگرزبان ترمواو ریجورے زنگ کی تواسے پیجھاجا ای کر بیٹنی ہواور قیض ۔ اگرزبالکی نگ

ر ممی مطبقہ وبائے سرخ اور ترزبان کروری کانشان ہے سرخ اورخشک زبان ورم کے بخار کی علامہت ہے ۔ اگر زباج کئی اور لرزان ہوتو یہ کثرت مے نوشی اور

الموليريم الرائينيس ومناين الحن كى علاميت كردبان مح بالبر تكلفين ركاو في مو

تواس سے مراوم والے صفعف دماغی بد

## كانفرنس حفظان محت بمقاميرس

المار گذشتہ کو اس کا نفرنس کا اجلاس شہر بیریں ہیں ہوا۔ اِس اجلاش اُن والا کی جوا۔ اِس اجلاش اُن والا کی جوائی ہوئے سے کر جو نے سے کر وگئے تھے۔ ان سوالات میں سب سے بڑا حزوری یہ سوال ہے کر کیا طریقہ اختیار کیا جا و سے جس سے ہفتہ اُن یہ اِن سے ارام بجیرہ قلزم وظام وظام نے اس خروری سے کہا دول خطام نے اس خروری سے کمار دوائے کے بورپ کے جماد ول عظام نے اس خروری سے کمار دوائے کے بیار وگئا ہوائے ہیں۔ ورکی نے جماد ول کا جو جو ہیں سے اس میں حصد لیا ہے۔ اور چارو کا جسج میں جن میں سے ایک بورٹ کے بورٹ کے میں اور کی کے بیار والم کی بیار ورکی کے ایک بڑے اور کا کا جسج میں اور خطا کہ ہیں اور خطا کہ ایک بڑے اور کی کا میں اور خطا کہ ایک بڑے اور کی کا میں اور خطا کہ ایک بڑے کے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ قسط خطنہ ہے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ قسط خطنہ ہے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ قسط خطنہ ہے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ قسط خطنہ ہے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ قسط خطنہ ہے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ قسط خطنہ ہے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ قسط خطنہ ہے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ قسط خطنہ ہے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ قسط خطنہ ہے درشتہ خیگی خان کے نعلق میں یہ خطا کہ کہا ت

و بل میں ہم ایک راسات ورج کرتے ہیں۔ جو امید ہے کہ دلحیبی سے خالی نہا ہوگئ کرمفر واسے بندہ جنال پڑیٹر صاحب الصحت ۔

بعداز انتظار کبیارالفتحت نکا توطب قدیم سے قرمی ایک قائل بدریخ اورایک تیمن جانستاں ہوکر نکلا۔ وہ جے دعو نے تقالہ طب قدیم کا فادم ہوگا اور مس کی ترقی کا حامی حیس کا قرارتھا۔ کہ طب قدیم کا فدردان ہوگا اور تہت افزا۔ اس نے نکلتے سے ساتھ ہی جا ایسے طب قدیم پر ایک نہایت جنت حکمہ کیا اور تنام امیدول کو خاک میں طاویا بہ

وحشت دکھارہی ہے بیا باں نئے نئے، یہ پیداہو کھیں جان کے نوالل نئے نئے

اگرا پاکوانف اف کا راستی کا سامیس کا پاس تفاقد بزرگوں کا ہی کا فاکبا موتا - آپ میں شہو فائدان اطبا کے باقیات میں سے میں ساگراسی کی تمتیت وغیرت پراپ عمل کرتے توالیا بزدان محلوطت فدیم پر ہرگرز فرکرتے - + + + + + + +

## راقم يكي ازشا يقين طب قديم

جناب من جوالفاظ عندی شوفقت آسیند جناب نے اِس ذاکساری سنبت لکھے میں اس کا جواب سوا سے اسکے اور کھے بہاں کہ بہات ہے دل سے آپ کا شکر یہ اور کہا جا اور سے برم گفتی ۔

اب کا شکر یہ اور کہا جا و سے مبرم گفتی و خوس ندم عفاک اندیکر گفتی ۔

خوشی کی بات ہے کہ شائفتین طب فدیم میں سے آپ جیسے سرگر م زرگوار کھی موجو میں ہے آپ جیسے سرگر م زرگوار کھی موجو میں ہے کہ آپ نے فاکسار کو ایک شہر انصاف اور نیک فیتی سے کی گئی ہو ۔افسوس ہے کہ آپ نے فاکسار کو ایک شہر فائدان اطبا کے باقیات میں سے جھار بھی طب فدیم پر حملہ کرنے والا اور اس کا بیدر بنج قائل خیال کیا ہو۔

نیال کئے جانے تھے جاکی تصنیفات کی مدرآ مجل اگر مبند وشان نہیں توجرمنی وانتكستان بن مزور ہے جن كے فحتر عداصول علج نوسنجات مے فعالی اِس كَيْرُ زي زمانين بعي لا كھول أومين - اسكے بعدطت عرب كا شارہ كيا -الم عرب نے یو انیوں کی تصنیفات برہی بستیب کیا ملکہ خود اس کی خوب حیان بین کی اوپس عمارت کی نبیا دیونانی ثوال گئے۔ غمس کو ہس فدر ملبند بالادور رفيع الشان كودياكه ومنفف گردول مك جابنهي وأنهول نب إس تغمست فالروكا مصرافل ويستناي وياب سلطنت اسلامير ك ساتف إس كافدم مبندوشان الإ-اوربوج اسكى ڈاتی خوبوں اور دلفریعبوں کے تفوٹر سے ہی وصف*یں رطب بقبولگام* ہوگیا۔ مگر جیسے کرمداسے زمانے کی عادت جلی ؟ ٹی ہے ۔ ایک عرصے معروفکہ کی بے توجبی اور قوم کی بے پر واہمی سے مب سے اس میں زوال تا کانٹر وع ہوا ادصر بورب والى برابرتر فى كرت على كف - أينول في جوسر ما بدالل وب سے لیا تھا اُسے بہت کچھ ٹر ٹالیا -اور میناگر دایتے اِسّادوں ہے کہ ہیں ایکے الجره كئ الراهي قدم زقى أكر كوب سأنس كي فالف شانونس اتنی ترقی کسی بی نہیں مو تی فینی که علوم طبتی میں بوٹی ہے۔ گذشتہ جند الوں میں سواسے کسی فدر زیادہ اوو تیزنئی دریافت ہو کی ہں۔ اور بر بیفتہ ہیں نئی نئی دوایا ن کلتی آنیمی طب قدیم کی شبیعبید ایک اللبکمیسی سے عبان ودروراز خنیموں سے نهایت خوشگواروشیری پانی تا نانفا۔ اِس آب حیات کے نالاب برمارون طون سے پیائے آئے تھے-اور توب سیراب ہو ہوکر ملکہ خمک

خم بورکر ساتھ ہے جاتے تھے طرکبھ وجھ وہ شینے خشاک ہونے لگے میں ۔ یا نی کا اُ نابند ہوگیا ہے۔ وُر ہے کہ مالاب سے یا فی میں تعقن زبدا ہوجا وسے اور اُس پر کا تی ندجم جائے ہ

ا ومرعلوه طبتید مروجه بورب کا یا نقشه ب کدا بک بحرز قفار ب جو بهاشه نیرس جوش زن اورموج افکن چلاآ نام - اورا یک صاف وشفاف چادرا نی کی بحیات مورک چلاجاناب - چارونظرف سے نتریاب آئی میں اور سطین آنکہ ملتی جاتی میں +

سدنیکو در محققبن سرگرخمقبقات میں۔ ان کی کارروائیوں سے نمائیج اخبارت میں جھیپ رہے میں - اِنبر بحث کرنے اور عبیب وصواب سے پر کھنے سے اسطے کمیٹیاں ہورہم میں - اور اِسی طرح تنظینفات کی دادر سیجا رہی ہے ج

شایق طب فدیم سم کومورد الزام نبانے کی سجاسے اگر بپروان طب فدیم کوتر فی لرنے کی طرف متو جرکہ تنے تو زیادہ مفید مبوتا - ان کومناسب ہے کہ وہ ہم کوجو جاب لہیں اور سب طبح جاہیں دل مصندا کرلیں - گرزرا اپنے ارباب ہم میشد کو مکباری

اورنبیارکریں کا س نالاب سے منافذ کی خبرگریں کرو۔سو تھے ہوئے نُمیوں کو در کرو-اور اس دربامیں سے جو لُبرسی دل فریسی کے ساتھ ساستے ہمدر ماہے۔ ایک نہرکاٹ کر اس نالاب میں ٹوالد و چ

بوق و المان ہے اور ال اُما اُسے کا جو رہنے ہے اور اسکونز تی کے زینہ رِم رُصف ہُو دیکھنے کا جوار مان ہے وہ بیان نہیں ہوسکتا۔ ہمارے و مفاصل دوست جِن کا

رنگین صنون تیجیلے نمبر میں شایع ہواہے۔وہ خروطب قدیم سے جانے لے اور

اسکے ہوا خواہ بہ اور ہی طلب ہے ہم امتید کرتے ہیں کہ شائفین طب قدیم حرف بچو ٹر ابھا کہتے ہیں اسٹالی لیے ہم ان سے بہتن وزورست کرتے ہیں کہ مردانہ وار بدائ بی ٹئی اور داوجھیں دیں گفتھت سے کالم ہر وقت ان سے لئے گھلے پڑھیں۔ اگرا نہوں نے مجھ ہمت کی اور بچاری اس وزورست بر مجھی توجہ کی توہم امتید کرتے ہی کہ طبقہ یم بھی ایک روز اسمان ترقی پر نیر تا بان ہو کر حملی گا ۔ ۔ وزے کا بھی جھیکی کاستارہ۔ فائم جز رمین واسمان ہے ۔ راقم فاکسا رائی ٹیر

ملسلات

وتمي حبون

تواس كے صوكھے

عنوان مندرجہ بالاسعالی موم وہی رہیں متعلق میں جن کے قوائے علی صغیف ہوجا تے ہیں۔ مگر ان کے حالات میں کھیڈھ وسیّت بھی ہوتی ہے جن کی شناخت زیادہ ترا بک مقرطیم کرسکتا ہے۔ ایسے مربض ہنے آپ کو زیادہ ترموشیار ایست کرتے میں۔ اور اپنی نعیف التقلی کو حتی الوسع ظام زمایں ہوئے تے۔ ایکا حافظہ اکثر احتجاب و اپنی مرضی کی مالک ہوتے میں۔ اور اپنی توا ہنوں برقاد ہوتے بیں۔ مگر ان بن مقالم صبح الحواس ہو میوں کے فرق ہواکر اسے کیو مکہ اِن کے

ولبیں کو تی میں خیال سے حس کی نسبت بیار جو جا اے حسکی است ہم مجھیں کتے۔ یزخیال مرافی خیالات کی طرح محونہیں موسکتا۔ اور حب ایسے مرتض اینے خيالات ك ثبوت مين كوئى رسل نهاين رسكيت - نوكت في كديرخيال او نكونفيذي طور راب اہی محسوس مبوّا ہے۔ جو اس میں سے کو تی امک انکو وصو کھٹس ڈالدتیا ہے۔ اوروه رفقر رفتة إسى طرح قائم موجآما ہے۔ ایسے مرتضول میں اور بھی مختلف تسم کے علامات بائے جاتیمیں - معملی صورت میں صوف معدود سے دنید اؤر علین خالات يا تع جا تي به اكثراوقات يسخيالات براه راست ابني ذات ياسوسائشي كى فيرخواسي پر بینی موتے میں - اور شاک و شبہ اور تو کھ اور حسد وغیرہ سے پیر اسٹیس خا مربوتے ہیں۔ یہاں پرحواس سے وصو کھوں مے شحلق حرف جندرو ٹی موٹی اقسام کاڈکر بريناظرين بوكانه نو منهات - بیرونی تریک کے بغیرانسان مے کی اندرہی اندرموس ہو مِمِن ثَلًا ایسے اوہ م جو بصارت کے تعلق مِن اور گھی اندھیری میں پاکسی بے فور أنكه مين واقع سونتيعن بإأنكه ساعت مصنعلق بانكل مبرون مي يسنسان تول میں ظاہر ہوتی ہیں۔ عواس میں سے کوئی ایک مس کسے اوا میں متبلا ہو مکتی ہے یا تعبنت داس میں انکاکوئی فرومنٹال ہوسکتا ہے۔ امراض وسنی س طرح طرح سمے توہات پراہوتی میں ہے کا کھ کے توہات زیادہ تر شدَتْ جنون یا بنہ یا جات میں بداہو میں۔ اور خون میں شار سے تواس سے تو ہات در اس کیسے ہی فام سوتے مہم جس بزيان من ساعت كي نبيت بواكر تفي و ٠

سها عست نے سے اومام عام میں۔ یغیبی اوازیر کی سی تو تھوڑھ فاصلے پر کا ماکھیوی كُرْتِي بِو أَيْ مُسوسِ وِ تَيْ بِسِ مِسِمِي كان سے بسے كہم بی طبغة وامیں اور سمبی ضِغ كى طرصموع ہو تی ہں کیجی اسمان ہے تی ہیں کیجی زمین سے بھوٹ کر تکلتی ہیں . جى مكان كے تمنی سے اكر هي فرش سے كہجى يہ آوازيں مردول كى معلوم برق ميں اور کھی عورتوں کی سی کی مجی اِن اُوازوں سے مجتنب اور بیار کی بوا تی ہے۔اور جھی حنیداورعداوت مترشح ہوتی ہے۔ تھجی یہ کا تف سُریلی م وازس الابتی میں اور معنون کی طرح آواز ہے نہگام اٹھا تھا ہے ہی بیاوازیں اوارکی متوڑے کی طرح وصراد مفرسنا أي ويتريس كمبعي كمقبور كي بضبعنا سرم كي طرح اوريعي گارسي كي کُموک اور سیٹی کی سی سنائی دہتی م*یں کیجھی گھنٹے کی آواز اور کیجی یا دل کی گرح اور* بجلی *کاوک کی طبع* سنائی دہتی ہے۔ایسے ریبن حب وشق متی سے شفایذ رہو لكنة مبي تومية وازبي رفته رفته كمز ورمونى جاتئ م اورزيا وه زياده فاصلونه سناتئ دينے گنتي من - اور پير سندموجا تي مي يكجد حذور نهاي ب كجن لوكو لي إس التحكم اولام بيدا بوسي ووبالكل مخبوطالحواس ميى سول-مگر إس ميں دوبائين توخر ورنتيج خيز معلوم سوت عيں-أول يركه جن مرتضبول ملين حبون لطوروراثث تسحيم نيختا ہے۔ يا يركه بيلے و جبون میں اِن اوہ م کی شدّت سے ساتھ متبلارہ چکے ہیں م بی ایسے تو مہات کا بیدا ہوا ۔ ان سے خوبش واقارب سے تردد کا باعث ہوجا آہے۔ ووبم يركداكروه ببلنے حرف هبون ميں متبلا ہو چکے ہیں تو اُن کی شفايا بي برنا و قليکہ يرادمام الكل رفع موجادين مطمئن ندموا چاہئے-ايك عورت كواہنے مكان كى

مینی سے وازیں سنائی مین تصل رو داست اب کو بان اوازوں سے بیجنے سے واسطے ی کا میں مصروف کرویتے حبت مک کہ وہ عورت طاقتور مہی ان مواز ول میل مو تى رسى - مگر ، خر كاروه كر ور موكّتى - اوريه أوازين اس رغالب أكميّين به ایک اورغورت الیخولیامیر متبلاتهی ئے س کو اپنی سخت افلاس کا وہم ہوگیا۔ اورئس برئاس نسيكسي كارخاندمين كام كرناشر فرع كيا - إس وقت اس كالمليخوليا توجاً ار فأكما كي نئي نيسكايت قائم موكئي - رحس وقت وه كوئي كتاب برحتي إسى امر رسوجتی تو اُس سے بہی خیالات ایک شریلی اُ دار ہیں اُس سے سر سے اوپر دوفیٹ سے فاصلے ریس کوسنائی دیتے ۔ حواس سے تو ہات جنون سے ملف اقسام س متملف طور رواقع موتيع من-اور مرتضيون كوان سيخت تكليف عارض موتى ہے ۔امک اور ربض تصاحبکی ایک عورت سے حبت تھی۔ اِس کو توہمات ساعت مے علاوہ حینداوروسم تھی۔ اِس کے زم زم محبّت امیر الفاط سننے کے علاو دایاب خاص فوتبو مبی محسوس ہواکر ٹی تھی۔ مگر تھیے وصے سے بعدجب اس کا مرض اور بھی ترقی کرگیا توبھر اس کو مکروہ آوازوں سے علاوہ حنت بدو بھی محسوس ہونے لگی کیچیوع سے بحد اس کو یہ وہم ہوگیا کہ وہ عورت اُس کی روحانی منکوعہ ہے اور اس سے اس کی ملاقات ہوتی رہتی ہے۔اور نیز بیر کراس کی منکو حرکوعلم حاخرات اورسمرز میں ایک زروست طاقت عاصل ہے: سماعت کے متعلق ایک اور وہم بھی ہواکر ناہے۔اور و دیہہے کہ غیر لوگ ایسے مرتعینوں سے دل سے مارمعلوم کر لیتے ہیں۔ اِس قسے مرتض اکثر دیکھتے ہیں آتے ہمیں جن کی بڑسکایت ہوتی ہے کہ لوگ ان کے رازے بنبت ان سے زیا وہ وا

ے ما ور مجرانسا وہم مجبی ہوجاتا ہے کو ان سے ول سے دار بطور آ دار کے تعلقے رہتے ہیں۔ اور اِس خیال سے وہ حتی الوس لوگوں سے اِس بندیں تھیکتے۔ اور اِس طبح یر وہ اپنے دل سے رازلوگوں سے چیاتے میں ۔ اِس طرح کا ایک ریفن لوگوں میخواہ مخواہ حملہ ورمبتونا تقام وہ اس کے راز نہ معلوم کرلیں اخیر کو تنگ آکر اس نے اپنی تبی كارمنا حيورُديا-اوركسي بهارُك كھوہ میں رہنا شرقع كميا-امك اور بص كودہم ہوگيا كم اس سے دل کی بابیں لوگوں مرکسی خاص ذریعہ سے ظاہر جو تی ہم اور بھیروہ انکے جواب بھی سنتاہے۔اور پرسلسلہ جواب وسوال کانس کے ساتھ خواہ وہ کہ ہیں ہو عاری رہتاہے جن ملکو میں علوم ترقی پر مبوتیس و کاں کے اومام تھی اعلے دُگریاں حاصل کرتے ہیں۔ پیر بیفیں زور دیکر کہتا تھا گریم وازیں اسکونسی خاص مُلیفون کے ذریعیہ سے سنائی دہتی ہیں۔ اور بیکٹرم سے نرم آواز بمبی بذریعُیلیفیون یا مائی کروفون کے سنائی دے سکتی ہے۔ ایک رات اسکوکسی نرم وجیمی آواز نے تجھایا کہ یہ آوازیں وہاغ کی رگوں کی حرکت سے ذریعہ سے محسوس ہوتی ہیں۔ مگر بجائے اسکے کہ وہ اس ریقیین کرلیتیا اس کوایک زالاد ہم سُوجھا۔ اوروہ بر کوب ورکسی امریرزباده زورو کرخیال کرناہے تواس کے اعضائے کلام میں طابق اسکے فال سے جنبش بدا ہوتی ہے جس سے مل سے ول کی باتیں ظاہر سوجاتی ہے۔ ایک واکٹرصاحب فرماتے میں کم مجھیر ایک مربض مبشیہ اس سے بیطن رہنا کرمیں انے اس ایک علے طاقت کافیلیفون یا مائی کرونون رکھتا ہوں۔ مبلے ذریعہ ہے مرصنیوں کے دل کی باغیں علوم کرلتیا ہوں۔ کیاکہ اسے دواہ رے الل اورب یا گل مبونے ریمبی تنهارے اختراع اور ایجا و کا مادہ ابنا کام کر تار متباہے مکن ہے ک

ى زبازىي ايسى الانت طبار موجاوس جن سے داكٹر صاحبان اپنے مرتضون كے ول کی بانیں علوم کرسکییں۔ایک اورعورت سے کہ وہ احکام ننی د ادامر کی *آوازیں* سنارتی ہے۔ ایکے ساتھ ہی ڈو داص عورتوں کی نسبت اس کی تسکایت ہے کہ وجب وقت ان كوديجيتي ہے" س كوغش آجاتا ہے ملكه حالت فيند يا تصورس بھی ان کی صورت و مکھنے ہے اس کو غش مہوجاً اہے جہ بصارت كارسم اساعام بنيس عصبيا ساعت كا-يرزياد وترأن مالات میں حب بزیان عارض ہویا یا جاتا ہے۔ اِس بن اِنسایات کلیں تھ کے نظر آتی مېں - اورجب نرمېي خيالات غالب موجا تيمېس -اس وفت وفزخ اور دوزخ كيے موكل خوت ماك صور تو رئے س نظراً تبيعيں كيمي اپنے خوبش واقارب جو كھير وصه بيك مرحكي من نظرة تيمن -ايسے ريفن سمجھيم ميں کان کو علم حاحزات کی طافت ہوگئی ہے کی علاظت ایسی متعدی مرض کا وہم سیدا ہوجا آ اہے۔ ایک کثیری مهیشه اینے موند کے سامنے اینا رومال بلانی رستی - اور نامقول کو اینی پوشاك پرملتى رمتېي - اور بھر دفعتَّه اگر روكانه حاّما تورومال يواَگ مين وال رمتي اِس خیال سے کوئیس رومال میں کثرت کے ساتھ کٹرسے ٹریکٹے ہیں۔ اِس قسم کے مربض معي بب حوكت من كران كورات ك وقت فليشر مسكوس ما دكهاكر وكم ویا جاتا ہے۔ اس وقت ایک عورت زیماج ہے حبکی بشکائت ہے کاس کے بدن سے کثرت کے ساتھ کیڑے لگتے رہتے ہیں۔اور وہ ہروقت کیڑے کیڑے يورتي رتي ع: فيا يقة كا وبم مبى اكثر بإياجاً الب- رس بين كواكثر زبر ك ملف كأشه رتباب

اَنْهُ جوان عورس حب الكوا وور بزمن خلل ہوجانا ہے غذا حجور دیم ہن اسلے ك اس سے ان کوبداور تی ہے۔ اورسبب بدوانقد مونے کے ان کوزمر کاشبہ موجاً ما ب يعض يكتيبس كران كم الأك كرف سے واسط ان كى غذابيس كوئى كلخ ا پرش زیبر طادی گئی ہے۔ یا اس میں یا خانہ کی غلاظت طادی گئی ہے یعضوں کوبہ وہم مروبال ہے کر غذابیں انسان کا گوشت یا خون ملایا گیاہے معجن سمجتے المِس كەنتەرۇ كەكسى نىڭ ئكونۇت ۋائقەس شروم كروبا ہے -ايسى صوتىس اكتراليخول إيصنعت ولائع مين مائي جاتي سيد نشامه بيني سونكفنه كاوم يمهي ذائقة كيوم كي طرح محسوس موما ہے كيمجي توشدت حنون مب ياعام ضعف اعصاب بين بالطبع رغوب خونتدبيكي محسوس سوتي مرسمهمي نفرت أميروان عورتول ومحسوس مواكرتي سيجوامراص رحم بإخستيارهم ميس ستبلام وتيب -اوران كويروم مرجالب كمان كم مكان مي كوكي مشفن الشراي بوئى ب يا خاص أن سحيم سے مطرى كوركى بواتى ب يعضول کواپیونیا کی سی تنز نومجسوس ہوتی ہے۔اور بعض جوانے آپ کوبڑھ کر کہ نگار سمجھتے ہیں۔ دوزخ کی گندھک اورال کی بدلو کی شکایت کرتے ہیں۔ حب دیوانوں میں عام حبمانی فالبج سے علامات فاہر روتے ہیں۔ تو دہ بواور بدبو ہیں بہت کمٹمیز اركتيب،

کمنٹ کا دہم میں کچھ کم واقع نہیں ہوتا۔اکٹر رہنیوں کویہ وہم ہوجاتاہے کہ لوگ تکے وشمن ہو گئے ہیں۔اور محفی یا باطنی طور پر ان کو دکھ دیتے رہتے ہیں جکیموں کے شاکی ہوجاتے ہیں کہ وہ ان کو اس قعم کی دوادیتے ہیں جس سے ان سے تمامیم

ں سوئیاں کعبوشیمیں یا حجرمایں ارتبے ہیں۔ یا بعض مهذب یا گل پرخیال کرتھے ہیں کہ ان کو نبر رہیہ قوت برقی ایسمرزم سے ایڈا وسیا تی ہے بعض نوحوان کو یوہم موجامات كركسى نيكسي وربعه سئان كوقوت باه سي محروم كر وباب او نامر و نباديا ہے۔اس قسم کے دہم کے لوگ اکٹر خورکشی کے ترکب ہونے میں ۔ اور نیز لوگوں لوبھی اُن سے ضربہنینے کا مذابتہ ہوجا آ ہے یبض لوگوں کی فوت لامسہ حدسے زیادہ سجاوز کر جاتی ہے۔ اِس کی مثال اِس طے برہے کرکسی کی اُنگلی پر وُلو بینے مبندری ہوگئی ہے۔ اب وہ ہروقت اپنی انگلی کوسجائے رہنے کی کوشش کر اہے اوراس کویہ وسم می نہایں ہوتا ملک تقین ہوتا ہے کہسی چیز کے ذرا بھر حدیو نے سے تھی اس کو سخنت نکلیف ہوگی بہی حال اِن حواس سے میمپوں کا ہے کران کے من او نط حر کات واقع مونے سے معی ان کوسخت ایدا اور کیاب منتجتی ہے بد عام طلبنات قسر فك مخلف طورربيدا بوتيم يسخوف طوالت مرف جندا قسام بان کی جاتی س یعض ماکتی ایا بیده عور توں کو وسم موجا اسے کو ان کے جھیے کمجید مردیا عوز میں کھرتی ہم اکران کو ہر کاتے جا دیں۔ اور اُن کی عصمت میں خلل انداز ہوں۔ اور بیم بشیر اپنے بجا وکی فکر میں لگی رینزی میں یعف کسی تنگ مكان كي كوني مع بيم تنامطاله كرني والي وكلي مدانون مواخوري لل رتے یا ان کویر بات نصیب نہیں ہوتی اُن کامزاج وہمی ہوجا تاہے۔اورعوام کی تشبت ان محطرح طرح کے خیالات ہوجا تے میں کمبی رصنیوں کواس طرح کا دہم ہو جانا ہے کوان کے خورونوش کی چیزوں میں زہر وا دیاگیا ہے۔ دوہر ریک سے مہی نىكايت كرتىغېن- ملكەعدالت تك چارەجو ئى كرتىغېن- دورىجەرىتحان كىميا دىر

ب زبریا مُثوت کو نهایس خیا توان کواینے دعوے کا اور هی سخیته تقبین ہوجا ماہے ر پرے کارکن اسکے شمنوں سے مل گئے میں اور اسکو ضرور والاک کرونیگے کیسجی عور توں کواپنے شوہروں پر مرطقتی ہوجا تی ہے اور جبی شوہروں کو اپنی عور توں پر بڑے بڑے شہرو میں بعض مربضوں کو یہ وہم سما جا ماہے۔ کہ فرانسیسیوں نے لینے م ومی تفیه طور چھوڑ سے ہوئے مل جو اِئے وسے کو قع اگر کھٹے جا تھیں اور ہم ا بناجاد وحلات میں کیجی ترسکایت ہوتی ہے کوسمرزم کرنے والے اپنے فلم سے زور سے لوگوں کیعن تکال لیتے میں یعض لوگوں کو بروہم ہوجا ہاہے کرمرایک امرحو ونیامیں ہور ہاہے ہیں ہے ان کا تعلق صرورہے اور اس خیال سروہ عمیشہ وحل ورمقولات رہتے میں اور لوگوں کی برائیوی حقیمیاں لکھنے بیصفے کے وقت اپنی در شج بھی گھشیر دیتے ہیں۔اور باوجو د نسزنش اور ملامت سے باز نہایں گئے بعض عوبيس تيحقتي من كركوئي خاصت خص ان كى محتب كا دم محتراہے يا يركه الكو سی خاص آدمی سے انس ہے۔ اِسی رُھن میں اِس اُلفت اور حبّت کے دہم میں د *دسارا و ن سلے ولوا آئی میں لگی رہتی ہیں کیجھی پر وہم موجا اسے کرکسی نے ا*نکو نظر بحركر ومكبها ب اور عاد وكرك تسخير كرلها ب - بهراس او نام لمرحق لرحت اسكو عُوام سے برطنی بدام وجانی ہے کیمبی ہیرہ عور تو میں خوشبو بار بوسے محسوس مہونے کا وہم مرو جا آ ہے۔ بعض اپنے آپ کوزیادہ وجیدا ورخوب صورت سمجھے ہیں اور بھرا نے جرے کو حمیاتے رہتے ہم اکران کے من کو نظر زلگ جاوے ۔ یا لوگ مان کاحسن نرتح الدیں-اکثر لوگوں کو اپنی زرہبی شعست و تنوکی کمیل یہ اطمینان بنیس سروا- اوروه بیرون سے اسی کا تکرار کرتے رہتے ہیں د

عظمت وافتخار سے او ہم معبی محید کم نہیں یا ہے جانے - یا گل خانوں میں حزور کو تی نە كوڭى راجا يارانى بىرونى سە - كوڭى دلىپ سنگەريارنىس ئەن دىلىزىن مېتىجىتا سے -كىئى مزمہی سرگر وہوں کے اقدار بن میٹھتے ہیں۔ غالباً یہ وہم اس طبح برمیدا ہوتے میں کہ رہے آ دمی اول اول اِس مِرمی فکر میں *مصروف ہو تے میں کہ کاش و ہجی ڈراآ دمی* بن جانے رفتہ رفتہ یز خیال ان کی طبیعت پر غالب موجا ہے اور اندر الامراہیے وہمیں وہ وہی بن جاتے میں جس کا اُنہوں نے نصور باندھاتھا کسی برنے لیے مرید کا تصویخیته کرنے کے واسطے ہدائت کی کہ وہ ایک تجربے میں مٹیجیکر تھینہ کا تصوّر بإنه هے جیانچە مریصاحب مبنیس کاتصور ما بذھ کر حجر نشین ہوگئے کچہ وسے کے بعدر مدصاحب كونفيس مبوكماكه وه ندات نود بحبنيس بن سيئت بس-او يصبنب تهي میسی برے بریسے بینگوں والی حیانحیرا مک<sup>ی</sup> ون بیرصاحب تشنریف لائے اور رہا لو<sub>اً وا</sub>زدی که بامراً ؤ مرید نے وض کی که حضرت بامرِ جاخر سے بے جور مول کیونک ينگ برے بوكئے ميں ۔اورورواز وجرے كابت محمولا ہے يد ر شک یخیں ت یا حمیت کاد ہم بھی عجیب ہوتا ہے۔ اور اس سے اکثر اوفات لئی جامین طعت ہوتی میں کیمبی شوہر کو اپنی جوروکی سبت یہ وہم ہوجا ہاہے کہ ا حال حلین درست نهایس - یا به که عورت کودیم مهوجا تا ہے که مس کانشو مرکهایس بام عفرتا ہے۔ابیے دہم اکثر بہت مُرسے تمائیج بداکرتے ہیں مکن ہے کہ مہی ایک ذرا اور خفیف سی بات پر اہیے وہم دور ہوجاویں ۔ گروہمی حنون کے حواس کے وصو کھے الثراصلاح يزرينهابن ببوسكتنے علاج سمے واسطے حرف بهي كها جاسكتا ہے كہ وہم كا دارو خاكسار روالني وشي سير منعض سيار دنب شيكل ف نہیں بقمان کے پاس ۔۔

## THE OPIUM QUESTION.

From medical point of riew.

## مئل افیون طبی بهلوے ایک نظر رمرور رائے بهاور داکٹر اے مترجیف مٹیکل فکر شیسے

لفظافیون سنتن ہے اوہی فیا ہے سیکے معنے ہیں سانپ کالعاب وہن ایسی ا زبان میں اس لفظ کی مل مدل کرافیون ہوگئی چینی زبان میں اسکانام او میڈین یا اوفیان ہے \*

کی طرح تبار ہوتی ہے۔ بیست کے ڈوڈ سے جبکہ بکب مانے کے قرب ہوتے ہیں نبر چا قوسے چپوٹے سے گاف کر دیتے ہیں ان میں سے رس کٹا اور م جا اہے۔ اس کو گھرچ کر اکٹھا کر لیتے ہیں ہ موکر

افیون کے بڑے بڑے اجرام فصلہ دلی ہیں۔ اقل۔ مارفین۔ ردم کو ڈایا یہ وم محیبن اِن کے علاوہ بندرہ اور جو ہڑیں جسے ایک حاص ہے جسے خاٹھن تر ہاتی کتے میں اورکئی ایک مرکبات بناتی مہی مثلاً البیوس جربی۔ نوشا در ہے نا اور گمنٹ کے تک ان اجزامیں سے مارفیاسب سے زیادہ حزوری ہے اور اس سے دور می اجزا صنوعی ترکیب سے کا ہے جاسکتے ہیں \* ا فنال وخواص بدن انسانی پر اس کا پهار عمل وفاغ اور شخاع بر سوتا - چه تعوری مقدار میں البے کرمن سے ایک گرمن مک ) میلے دوران خون میں تیزی واقع ہوتی ہے حسب سے مرحن میں تنزی اور حلامیں سرخی اور گرمی منو دار مو نی ہے اور اُلِا اُلھول مقور می مقدار میں پاچا وسے تو اس سے بھی بہی تیجہ ہوتا ہے یسبب اسکے کہ اس سے بھی دوران خون نیز ہو تا ہے۔ قوائے دمٹری نیز سو جاتے میں خیالات کا آما طم ہوتا ہے۔ اور کام کرنے کی سنعدمی شرھ جاتی ہے۔ اگر فیند کی ٹو اسٹن ہوتو و پھی حاصل ہوسکتی ہے ۔ بشرط کیے ووسرے خیالات موافق ہوں ۔ اثر مابعد بہ ہو اہے کہ تیزی دوران سے بعد دوران میں سُسْتی واقع ہوتی ہے اور اسی کئے برن ستى اورالكسى سى علوم بوتى سے ب اوسطورجه کی مقدار میں تلگ جب ایک گرین سے دوگرین مک افیون و کیا و نُوسِ كِي كِيهِ بهت زياده نهيس علوم بوتى - وماغ براثر ببوتا ہے - اور فنيد آجاتي ہے بنیز میں خون کی گئی کسی قدر خالی نہیں میں -اوریا نیز کے لئے ریک مر مرزوری ہے۔اگر طبرمی مقدار میں افیون دسیجادے دشکاً ساگرین بارس سے زباده ، میملاور حد معبنی در حرجوش وترکز مک بهت می جلدی آنا فاناً ختم موجا ما ہے۔ بهت گرمی نمیند فوراً مستولی ہوجاتی ہے جو بتدریج اس بے ہوشی کے درجہ کد بہنچ حاتی ہے حبکو ابینی سبات کہتے میں سانس دھیمادورُرک مُرک کر آتا ہے حلدمہ د اور زنگت بھیکی پڑھاتی ہے۔جب ہوت واقع ہوتی ہے۔تو و ماغ کی اوعیہ سے برہر فی میں ۔ اور شنس خون سے لبرز 4 افیون کاعل خاص خاص اعضاری اعصاب کوسیک تر مک بہوتی ہے۔ بعدہ

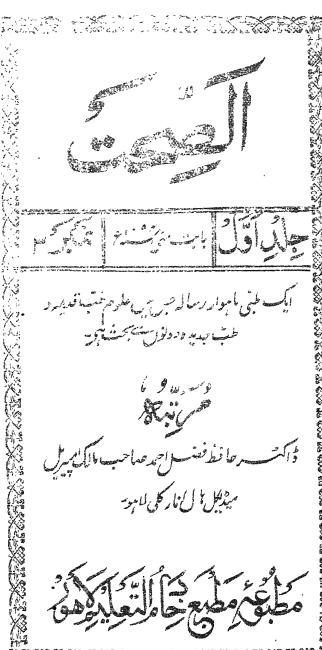
استفارقلب برافیون کابلاد اسطہ کوئی کل بنیس مرد کر حیثم اس سے کہ جاتی اس نام جبم کی رطوبات خشک ہوجاتی میں ۔ سوا ہے بول وع ق کے اللہ یہ جبم کے رطوبات خشک ہوجاتی میں ۔ اور اس سبب سے بہنے ہی اور قصن برابرجائی ہے ۔ افیون کا اس سلسلہ نظام برخاص عمل ہے جے ولین وگئی کتے ہیں اور اس وجہ سے وہفید اورام خیال کی جاتی ہے ۔ سر رابرٹ کر شی سن کا قول ہے کا تمام اورانہ خنیف سے خینون کا م سے لیکر شدید سے شدید ورم اماکا کوئے ہو جاسکتی ہیں اگرافیون شروع شروع میں اور مقدار کثیر استعمال کوائی جادے ۔ اگرافیون بڑی مقدار میں وریدوں کے افدر بذرید سے کیا رسی واقع ہوتی ہے جب سلسلہ ولیوموٹر سے عل سے امعالیں ایک سے خت فیم کی شش واقع ہوتی ہے جب سلسلہ ولیوموٹر سے عل سے امعالیں ایک سے خت فیم کی شش واقع ہوتی ہے جب سلسلہ ولیوموٹر سے عل سے امعالیں ایک سے خت فیم کی شش واقع ہوتی ہے جب سلسلہ ولیوموٹر سے عل سے امعالیں ایک سے خت فیم کی شش واقع ہوتی ہے جب

والانند مؤثرہ بچر میں چونکہ دوائے بدن کی تبدت ہے بھا بلہ جوانوں کے بڑا
ہوتا ہے۔ اس بب ہے ان برافیوں کا اُڑ بھی زیادہ اُسانی اور تیزی سے ہوا
ہے۔ اس کاعل مختلف افرادیں مختلف ہوتا ہے۔ بعضے پاگرین کی بھی تاب
نہیں لاسکتے ۔اگر مدت تک افیون کو استعمال کرتے رمین تو امعا بیں اسکے
جذب کرنے کی تو ت کم ہوجاتی ہے۔ اور حب آدمی اس کا عادی ہوجا وے تو بھر
برسی بڑی مقدار کی باسانی برد اشت ہوسکتی ہے ۔وُواکٹر لاوُربروُن کا قول ہے کہ
افیونیون سے بدن میں جاکر مارفیا میں نئی تئی کیمیاوی تبدیلیا ہی ہونے گئی ہیں
اور اُن سے ایک الیسی چیز بیدا ہوجاتی ہے جو مارفیا سے علی جاتی ہے مغداور مانع
ہوتی ہے بیلے بہل افیون نیک فیتی سے شروع کی جاتی ہے دینی کسی مرض

ے وفعید کے واسطے یاکسی مزمن بیاری کے ازالہ کے لئے مثلاً بخار- اسمال زحير- فرابطيس- وجم المفاصل وغيروس لئے تھوڑى سى افيون كھالينے سے مرعائے مطلوب حاصل ہوجا ہا ہے۔ بعنی مرورسا اُجا اہے کسل وسنی دورمو جاتی ہے۔مریض سرور کی حالت ہیں نوش مطلئن ہوتا ہے۔ گر متوڑی دیر کے بعدنشه لوشنى ككيف عائد ببون لكتى ب صنعف وستى صبم رستو للے بوجاتى ب حیکے رفع کرنے کے لئے دوبارہ افیون اتعمال کرنی بڑتی ہے۔ان کیفیات کویداکر نے کے دوسرے من مقدار افیون بڑا نی بڑتی ہے اس سے عادت رفیون کی نبیا دی<sup>ل</sup> تی ہے جو امتداد زمانہ سے راسنے ہوجاتی ہے ملک مہندیں یہ عام خیال ہے کہ جو اومی مہسال کی عمر سے بعد افیون کھانے لگتا ہے - وہ سراز سالی کی اراض سے محفوظ وصیون رمتہاہے۔خیانچیر اس خیال بر کا ربند ہو کر بہت سے آدمی افیون خوارین جاتھیں۔ بہت سے آدمی سرورونشا طرکے فوض ميهيم افيون كهاتيس بهراس كى مقدار لرنات برنات أخركوعادى بن جا نیمبن-اکنژلوگ اِس کو بطور دوائی مقوی باه ستعمال کرتیمب رسجالیکه و مقوی باه نهایس بریس غرص که اسماک کرے اور یغرض اس سے حاصل میمی ہوسکتی ہے کیونکہ افیون کا کام ہے اعصاب س کو ہیلے تحریک کرتی ہے اور کھار شرخا وروکی حالت میں بھبی افیون زیا وہ کھائی جاسکتی ہے۔ برائٹیں ویزیز میں *افیو*ن نهایت قلبل مقدارمین نمبی برواشت نهاین موسکتی به استمال دوائی مین واکد گراون افیون کو رحمت خداکی تقب سے مفنب کیا ہے۔ ادراس من كيه شبههي كرمتاط طبع طبيب ك ماته مين افيون حروراسي سي

ز آبت مہوئی ہے - مجھے نبون - کونین - اور سیاب دوبین عبم انسانی کے مراص ا و فرون کو ان ادوید سرگانرے از الدکرنے کوستعد مبول مفلم تداوی کی تمام تابیں ایک فری طول طوئل فہرست ان امراص دعلامات سے بیا*ن کر*قی میں جن کوافیون سے فائرہ ہوتا ہے گراس سے بڑے بڑے افعال وخواص حسب وبر میں ہے نظامیں ج ان تمام امراصن مها ربعن ورو کے مارسے سیاب وارسے قرار ہواسے نهایت عجبی نسکین ہوتی ہے۔اسہال۔زحیر-اوربالحضوص اُن اسہالوں ے روکنے میں اکسیر کا کام کرتی ہے جو سبینہ کے آغاز میں ایمے میں اورجن کو مہینے كامييث خميركها حآباب تمام امراص ادر انتيمين خاصكرالتهاب صفاق ميس افيون استعمال ہوتی ہے۔ بیسکن سرفرہے بیخوات ورہے اور اسی گئے ان کلیف وہ حالنف میں کمٹرے ہتمال ہوتی ہے جن سے خواب نوشین میں رجر رہے و محنت تکان و کلفت کے دور کرنے کے لئے قدرت سے امور ہے ) خلل واقع ہے مرص ذیا بطیر میں افیون طرحی میش فتمیت شنے ابت ہو گئے ہے۔ سلیر بایس انیون بطورعارضی علاج سے کام آتی ہے کہ اس سے مرکز ولیو روط مح جوش كا إفضابوة اسے جوسروى إبتصنى كى دجه سے تحريك ميں إيابو بد بدن انسان برجوانزات كدافيون اورالكول شراب كى فليل مقدار كييني سے مترتب ہوتے ہیں ان کامت ملم حبسم انسان پروسی افزات سرتب ہوتے ہں جو محقور سی مقدار میں افیون کھانے سے ہوتے من بینی دوران خون میں نیزی واقع ہوتی ہے دوران خون میں تیزی بیدا ہونے سے تمام رکز آ

موالط والالصحت كالمتصابع مي كالطرف ألا يجرا بوالي ويراسا) وحسايا يؤرب امرکيري کي مفروري خياومات صافت اورز زي روو کي وربعيلك كالمنتين وسيرية (۱) براگرزی کینیس ایستانی ایستانی ایستانی ا وم فهمت عالاندين ألم وجول كالتلا ما المالية فسنعلق عالمات درو ووست خراري سامين فيتر فيدوا مكيم على إحدور رآ إوى منج الصحت موكمنتي الابور الحلاع ين جهائه الم بالبلادة وست اسال بالانساء ومراه مرماني شطوري خريداري سياك مين كالداخلاء وووس سى الت فاموشى مقل دريدا تعجم ما مينكره 8 161 مريك كالدوو ترميد جيسية كركارة



LUNCHUS GOOD BURN المن معنى والمركب بافي المنات ونسان کی زندگی وانحصار خون برئے ۔ آگرائس میں سٹی حبرسے کمی موجات یا جوصفات اس مرجع فی چاہیئے ۔ دہ زایں موجا دیں۔ یا مُس میں کس قسم کا نُقص عائیں وجاء۔ تو اُس کا اثر انسا کے برعضو میہ بہنچاہیے معدہ ہی خواب موجاتا ہے۔ جگہ کھی بناکا مٹھیک نہیک تارد اع میضعیف موجاتا ہے۔ رگ وسين المست موطب بني فرصك كوى عندوي المك استديس بنيل مها-مرز نبات كوشتن محملت وسرم ض كواسط "مران طرية "نيا كما يي مركب عرف مبا ألى حرانا هوا» -اد خون کی کدو ذین تف کو نکمیواسط او زینرخواج الح بیدا کرنیکے گئے تیر میڈیٹر عبدر و داستیال خوکل منگ اصلی النَّنَّ نونگنا براد تِمام عضا سِرِّقت دنوا ہائی معادم و آن ہُر ِ جبر کا ز**گر مُن مِرجا آ** اَ زود می اِسی موامود بازيم يحاجم بروقي ت و توانا ئي بريارها تي بريمود سيح حالت برا جاماً بم قيض كل سكايت بالكافع موجاتی ہے۔ بیسفنی درور دشکیا برنہ سے مشکلے یا تے گرانی سر زوی حثیم منعف تہتا نزوی نہدی ایش بواسيروسط بينتي مرسان حدعفيدي اكرفواتها وتحيير ولطف زقركي وبها وتيت فيت مراستمال تركياني لايسا منجط كثيرلتم واوشفكوك فيد بطويقدين بهامنيورج كرط بني + (۱) يَنْهِ: يَهُمُ مَا اللهِ مُعْلِمَا يَكُمُ وَاللَّهِ مُعْلِمَا يَكُمُ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ كوستهماكما بابيني ارتبصف ائرى حيا وكالميقيصيفية لؤسوخيري فهارت مفيانا يوسخط حنا وكلرسدينس فساحا الهاب سرشت سركزت وه) مِن تصديق كرًا مِن كُم مِرا الهُرشير وصفح وأبك بناني) تياركوده حا فط فعن احد صاحب سويضهي ونصيض بزمن كيهيا ريون كمواسط نهائيت مغيدي ايركان يثين فحسكوا بتبر اواس تثوشبو ولسيسندسه يتووسان يتي اوزارك ونفيلسم آدى نهائيت اسانى سنناكر سكتاب بستحظ و اكرسكوان و العاسبايل ايم البريسستن مرك مور-

الصي

ہارے جھے ہوئے دوست اور دمن مندین

یہ، اجرام نصوف صفائی کی خدمت مجالا تے مَیں۔ مکر شب و روز سسگرم محنت مَیں کہ انسان وحیوانات کے سلتے روزی کے ساان مہیا کریں۔ نظام رہیں۔ مجڑی جرت انگیز ابت معلوم ہوتی ہے کہ ملیے بہت قامت اجرام کی کیا بساط ہُی ۔ کُم وہ جوانات کی خورش کی ہمرسانی کے متعلق کم جہد دکر سکنس۔ مگر ہم کا کے چکڑ کا مت کردیں کے کر بہر جنیفت واقعہ ہے اوراس میں فراہی ممبالغ ہنین ۔

جوبرت برت تغیرات ان اجرام کے ذریعہ سے واقع سونے میں اُن میں سب نیا دہ چرت افزا وہ تبدیلیاں میں جو بیلیے نبانات اور جوانات میں فلمور پذیر ہوتی کی ب عراً دیکھا جاتا ہے کہ نباتی اور جرانی ہنا، ایک عوصہ کے بعد کل شرعاتی ہئی حظم طور پر خراب ہوجا ناسے تعبیر کیا جاتا ہے ۔ ہملی بی خیال تہا کہ ان شیاد ذی حیات کا خواب موجائی کا ہوجانا اسلی سب ہی اجرام کی سے ہیا تمک کہ اگر کا فی حہد سا طیر عمل میں کی جاویں اور اُن کو ا احرام کی کرستبرد سے محفوظ رکھا جا وسے تو وہ کہی خواب نہیں ہوئے ۔ او جمہنے ویوت ا رہتی ہیں بس اس سے خیال موسکتا ہے کہ گرا اجرام نہ موسے تو سطے زمین حوانا ت دنبائت کے اجزائم افنروہ اور پرمردہ سے سم طیح سناور ہوتا - اور اُن ہیں نیز اِستی سی اِسرائے ام موت عبد کے دندی اسلامی برمزتی - اور اُن ہیں نیز اِستی برمزتی - اور کے ام موت حال اسلامی برمزتی - تورو کے زیدن پرزندگی محالات سرمرد تی کی کی کی حدید پرخیف نات سے نات ہوگیا ہے - کہ اِن جزاء مور کی مطرف اور کھنے می پرزمین کی مرسزی اور نا وابی کا انتحصار سب - اور اگر اِن اجرام کے فرادیسے ماوہ ذی جا ت کے اجزاد میں سال وعقد واقع موکر تعقیٰ کا برمزمونا تو نہائیت زرنیز سال ما میں میں اُن دمیں نور موکر رہ جاتمات کا عامر سر جاتما اور اُن کے ساتھ می حیوانات کا بھی -

بیان ندکوره بالاست می مرسه که حیرانات کا مدارحیات نبانات پرسه او برانات کی روئیدگی اور ترقی و فتا دابی کا تحصار برسیده و ناکاره اخرائت نبانی وحیوه نی سیم کی روئیدگی اور ترقی و فتا دابی کا تحصار برسیده و ناکاره اخرائی بر ساری کا نیات میں گلف اور شرست نبر اور اُن کا گفا اور شرا موقوف تراحرام کی کارگذاری بر ساری کا نیات میں کیار خان در میم برمی و کرره جاوست - کیا عجیب زمجیرس حبکی ایک کرمسی شوطے توسارا کار خان در میم برمی و کرره جاوست -

The state of the s مرره ول نمشا سيخ والفنحية أوتم للمقدع عوامر ضاح يسجه مك مليد وبأواق ويسون بروايت سيراق كأكهن فتغين أزارك الأمان يعينه مين كايده اسيا فالمره رمان موكر يتك كمفنول غام اوريفيد المعوسهمان فاحرابر غوص سے بدارا دوانیا ہے کہ انیڈہ مرمنریں اون امراض کا جسوسے مرجو کے متعلق سدن ۔ ى دىنىفىل كى سائتىمان كرىي اوراك تدبيركو دىج كريى - جن يركار بند برنسي أن امراض مصعمون او محفوظ ره سكے مبنن -موسم گراکی، مدا مدہ اس کئے سرسے سپہلے مناسب مجتز میں کواک اما صرکا ذكركريس جواس مريميس عام سوتى مئن - چوائس كے لعد الماس طریق د ندكى اور غذا ونيره برعبث كريرك مدورتلا ديرمت كدموستركوا أرام بسركونيك للف كن كن موركي با مندی ضروری به جها ریک مکر بهت سر این سلسار مضاهیر برص طبعاری الفاط سے گریز كرمنيكم اورطرز بباي الساسليس ادرعاميانه مهوكا كه غيرطبات ميشه ناظرين وضي أتسسك مجھنے میں و فٹ ہنر گئی۔ گرمی کے موسم سسسے زادہ ہفصد دیل سایریا ن موتی میں۔ میشنس سُنجاً۔ اسهال يحيش ينبقينه مران امراض كونهائت اختصارتك ساعة بنهائب سيرل درعافهم زبان ورج رسنگے ران امراض میں مراض کی مرض مہت عام ہے اور جیے جھے والشركع ترقی موتی جاتی ہے اِس كولجي نزتی موتی جاتی ہے ـ اگرمی ہوروی ہو يه مرص مرابر رسا جانات إس كريم المن بسرمين سي قد تفصيل كرمان اسكل سب ا الفقائلو كريزي.

آدمی کےمعدہ میں جب غذا حاتی ہے توائسونٹ معدہ کی سطح برح عشیار عندو دیئیں أنني سنة وكي تسركي بفورت كلق رمتي سنة مومورك اندرهم موكرغنزا مرانياعم شریع کر آبسے راب اُبِن تنسامعہ کی حرکت می خذا کو حکر جیسی را نے لگٹا ہے ج رطوت مرکورفیزا مین سباح تی ہے اوائس برانیا علی کرتی میں اب مصورت سے أكرمعده مدر مطورت بدار ساخ بركوش نقص مور رطوب كم ميد البوت الاستح اخزا نا فص موں مامدروً كى حركت ميں كوئى نعنَص موت توفعا بہضم ميں فتوسىيدا موحا منگا . ان فقول بدائو إساب مفقله ذيل موسكة بكين-غذاغ مُناسب و - يا زائزاد تقاوناپ - واغ يا اعصاب كامنعف دوغ ورخ كووترود ليساساب وسكتهئن جنوت معده كوالكن زاكي كردين -كهانتريوتر کی بٹھا عد گی ہی مرمضری کا ایک ٹراسب موسحتی ہے۔ بہدات بھی اور کھنی جا آخوآدمي كهلي موامي كامركم أسب ووائس دمي كسنبت زياده كها اورمغمركم مع جودن مرجيت بيشي زندا كي سركراك -بيمضمي ونساب خيال وحيال دلط لعي فرق ما اسم مزاج مدار و تبديي القريركني كركهاميت ركو إراب ورلع جرآ دمي تتندخوا وحنث كيرموجات بئي مب كى مجاء خدا رغفة ميرسختيا ما تى ب- نهائت ىنبانى طب بقوم نىڭيىن و حزىين نظرا ستينس بِيثُ لَعْ سے بھولجا ایک عام شکارتے۔ جواجع ریجے میں تہے يرنفخ موره موسليس فذلت منهض منهاك مشرك اورمتعفن موسني بيداموتاب حب کوئی سننے خوا ہ از قسم نبا آت مو احیوانات جب کسی مرطیب حکر مدر کھی جاجا ا حدوات هم السوائحي ب توکير براضه لعدوه سكلنه اور شرنه لکتي ہے اِسی طرح سے ج غذام كما تربي هجي! يذنبانات كقر موني مي ماحيوانات مير وجب وجهره ولهما هر بعن نهجتی ہو نق و نان کی رطوبات انس بر نیا عمل نئیر برع کر آبی مرفع مجراد نکر <del>درسم</del>ے ایک بره مجر ے کہ و فاصف کور کھے بنر اور ڈیسٹا محف نسر نے گراکہ شریعے سے غزاد کوئر ہوالی مو۔ فلنامقدار مين باره مويا فاصيت عي بزيب مو توفدوه مفرات من عفوف ولله كاني تغمير بعوسكتين بالعضراف فأث السامتواسيم محريضوبات فيجوز بالاروسي إمفدار من كم موست مبن توالسي حالت مين هبي تعفن تبروع موحاً مائية جب فذالون خيرى مُوكَى كُلُّ مرر سي بو تروسيخ طا برے كه وه خواش كر كي - أورب ميں رويجي طا برمرد كا -بيهنهم كاعلن كزنمين بيلط برام ركونتها كزاجا بيئير كه قولت وانعا إصباحي بحال در بروار رسینی میں کم کس قدرغذا در کارہے اور وسراسہ کہ کستیں زیادہ سے زیادہ فذا بنیردنت کے مضر موسکتی ہے۔ اب موافق حالات مربقی مغدارغدا مقركرنيس كمجيدب نشكا نرمعكي. مزمديرا ن بيه نعبى صرورى امريئه كرغزاجب محدة يط وي تواصي رئسترط و معده كس أب الى الحب لدى مفركسك رسال غالين كوزوو بسسسة بني -نگراگرنمقدارکتیرستعال کی جاوین توجونکه رطومت معده محو رقیق اورکر ورک<del>روی</del> نبیر داس سب سے اُس بھی درمنی میداموجاتی ہے۔ اگر درمنہی عاصم حف ا وعصباتی كمز درى سيمبدا مُوى مو- تراس وقت كها نابت تهور المقور ا کهانا حابیبے ٔ دون پر کئی مرتبہ بھاسکتے میں اور سکے سابھ سابھ موکات و ور مقوات كاستطال كرا مجي ضروري مصعم كات اور تقوات سي اليادوي مراد مُن - جيسے درجيني-الاسلحي-مبرط المونيا ار دستيك غيره مُن - بقولات كى مشمر کی رحتنی چیزی کہائی جا وین - اون کوسیلے پیکا لینا جاسٹے - کی کوئی ندکھا فی عاضي - عبول جيول ورزم ار وروب ألى موكى -مقدر مذاجى نهائيت حروري ليرسب - نسيخ معدي كا قول آسينري

المناز المناف والدارية الماران المناز الماران المناز الماران المناز الماران المناز الماران المناز الماران المناز ا وتعلير بهيئة بت تبيك كداسها كالموارات أيس مي وتبراي مضوا كاسب ثير أترا أغرفه والدرالم فوارى بسهار نَهٰذَ إِنْ يُسْسِينَهُ مُرْكِونِي مِنِ قَاعِمُ عِيمِوسِكَ إِسِيمَ وَتِبِ رِيمُ إِنْ إِنَّا فَا قَا مِو تَو ىدە . د قان نىنداكى! يىندىتىنى بىمكىن كەنوعىت غذا ياخىلان تەنگىرىتا يىگىرىكىكى المروه مباكوننت كوسبندكريب اورود سرانبانات كوترجيج فسعديا ايك نماص حاعت میوجات کی حامی موا و ردوسری مخالف گریه به توکیبی مکن نهیس که کوئی اس بایت اجازت دى كەكھالے كے اوقات كى يا مندى نەكرد - دقت بىيوت جىيسا چاسوكهاليا ىر د- تىج دن عبرس دود فعه كها ئاكها رُ توكيهٔ مضايقه ښىپ كەكل يانخ مرتبه كهالو-آچ کے بہجے کہانا کہاؤ۔ کا تین بہے اور پر سون پانچ بہجے - دن میں بنین مرتبہ غذا کھانی نہائیت مناسب مدگی ۔ وقت کی تقتیم سرایک آدمی اینی ضرور یا ہے تحاظت كرسكتاب رزياوه ديركرشك غذاكهانا وليسابي مضرب جيسركه كهاني ك وتفوكا مختصر منها عداكر بعد جاركا بنيا اور ابخصيص جار نوشى بعدالطعام كافت نرنا نامنا*سب امرہے - ر*ما صنت میرا خوری سے سفے کو تقویت حک ل ہوتی ہے اور معده والكوطاقت لمتى -مضم ارمیں بہرات بطور صوا کے یا درکھنی جا ہیئے کہ طبیعت کی صلافے بغیر کوئی دوائی ستعان کی حاوے ۔ *وَاکٹر مل کا قوا خوب یا درکتنا چاہئے ک*ہ دوائی سے رطوب معدہ بید امہیں ہوگئی جفوا صفح کی عین اصل ہے - رطوبت مركورل ما التعد كي غرض كم الله بيد الهوتي الله يعين جو اجرائ كدر بي سي كسرس كر ہو گئے ہیں اُن کا جرنفصان و مرمت کے لئے جو دسائل میں اُن میں سی ایک

المور علي ما المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

رطوت معدہ کا مرشح ہی ہی اب موت بدن کی صورت توائش ہمت ہو جب کا اجرائی۔ بدن تحدیل ہون اول جرائی مران آوجب ہی تعلیل ہوگی جب عضانت میں حوکت واقع م دیسکو وصیر نفظوں میں رہا بنت مرا کہتے ہیں ایس ہر کہنا ہے جانہ ہوگا کہ ورز نہ سے مطابع معدہ ہداموتی سبئے لغرامینم کے علاج کا اصواحول رہاضت ہم۔ یا قی گیکدہ۔

علم المندري

عاه لزگور كابهي خيال بيم كة عطيات محض لل حاصل حبزين بي اوران بيريخ حظ نفسر اورا البیش کے اورکزی کا بدو تغییر وہ تھوری دیرکے بلنے مشام عان کومطاور من وروان كومعنبر كريشته بني - كران براسك شركر أن كوئى على فائده خاس مترج يريكها كرسيراك انصافك بإيرس كرى موى نفرانى ب ميرخيال كراكروه امراكيميش وعشرت من بنائي سكف بين روكر بين كيس لمع ست زين قياس نبين - كيو كومواً اأ كياب كالعض عطيات امراض كو دنعيك لئواولهما فرم تندى سكالنداد كيك وبسيهم منيدي جيب كردوسرى نيتن سيك بنشيار بسر أكار فيتا أأمته وللأفطع ك اصول يكارندير كوطرات كورواح ويؤمركوشش كرني عاسية عطرات كاجر وموثرك فسر تا تا سواب حبراً ن سبير با إجابات به تمل عموم ان تعفن ومقدى توليد. ايم حمريسية حميشه ورمعوف إسطاكا كممتنازشا كروس والكهابركه نجاران عطرايتك دارصيني كانيل اليها وافع عفونت ب كواجرام وعمومًا اوإض كا باعست موسته بین نیواه کسی م مرض میول چپانگهنشون برزا ده اس کی عمل کامغالانهین كرسكة واس كع علاده ا در لهري تي يل بئر يجوان خواص كه لئي شهوري بنتلا بِدُانُوں كَ دوركان كے لئے ليو تُدكا تيام شهوي - يوكليشر كاتيل اكارات فيومين

كوراً يداً ولائم من جي زياده مفيد خيال كياما است اور مراض من مي مي بب نف مجر يا كيائي -

پرنمیسر نندل کی تجارہ ہرمات با یہ ٹوت کو پنچی ہے کہ خملف عطر بات میں سے مفید گھے ہوں کے بہولوں کے جوامر زیادہ ترکا قد دموز سے بئیں۔ اس المصول پریا آسمن یغید مفید گھآب۔ اور تو تیا کے بہول زیادہ ترکا آلد چیز ریئیں۔

## ايل شول بالنوث

سانحموثس أ

حبّارُه کے ساتھ تام طلب ہیڈکا کالج مرحود تقی اورغم ورنج کی مجم صوتیں نظر آتے تھے جونس مدردی اور دفوغ سے تقوم و ذائے ہے۔ تفرقے کیسو کھویٹی تھے سندو مندان میسائ سبایی سجاعت یم درس مرحم دوست کے عم مین حوام موسی سفته اور باری باری کوزیادی جاتے ہے ۔ ده د کوانش مین جی اپنی قیم کا اور کہا مین تنہا۔ دیا معارض کا تقا کہ سے ایر نہیں را اسماسانے دیگراست ایسی ایسی ایسی اور کرفر اش ایسی اس فی اور فیر کرفر سے تنہ اور تعلم دو زبان الاس - کرکھی جسکھے اس کے طور دی ہوتے ہوئے ہے ہوئے میں مرحم زبانہ وانے وگر گونہ سے شد کی واغ نیک فرشدہ واغ دی کوئی سے میں واغ دی در اور داری واس سے کا سبستن سرمن جو نیر موس سرجن میں میں سب کا سبستن سرمن جو نیر موس سرجن میں میں سب کا سبستن سرمن جو نیر موس سرجن میں جب سب تال کی دفات حرب آیا ہے۔

موت کے دو نہتہ ہے جار سُجارمیں مُبلاموا عُجار ج بہلے معری معنوم ہوا تا۔ شدید ہے اگیا۔ والغرومی دغر سفریمیا است موا۔ مرحند کہ کالج سے فاضر دکٹروں سے معاقبیس ٹب توجیمنہ ول کھی۔ گرمرص ٹرستا ہی گیا اور آخر کارموٹ سیسے بعث موا

وربن حديفه بهار وحنسنران بمراغونثر السسه زمانه جام مربست وحباره برووش لهست بہر ہمراسلات میں ما رہے ایک لائین کرمفراسے ایک نہا سُت ایک شبحت تروع كى بى معال يې كەمىس كوشت كها ما جائىي يا نبا مات ماري س تحت كوروتنا يحيحه واسطنعين - يولك حكيمانه اورعالها فاسجت بسع اسست زمهر حجوثت نواراني لی تحسیر جراد سنے اوئر نباہات خواری کے عامہ یکی مفالفت میم کو <del>سام</del>ی فام انگا لوعالمانه وللجيفيق وينامنطوي ورماميركوت مبي كرمار ووسي مهان جرام بحث میں مصدلیر سے وہ بھی ہی امر المحفظ فا طر رکھوں گئے۔ قبط خطنسكا وارالثجارت طستطنيس مك نيا داولتجارت بناياكيا ب- اسمير احرام امراضيك سَمَّةً وَمُعِينًا عَلَى عَمَارِت قريبُ الشاهرك برنحيلي بعد وزرعفي الم اتن آلات كوماب كي خريد كاسكُر دايت - جود اكثر نكون ظر و النتجارت وتنجوز كركت تین مزارسال کی مرہم

ری مراحم د یوگ دف ندستر برنید کے عجائب خانہ میں جوجوعبابات مصرئی میں میں میں میں استحد اُن کے ایک مرتب کا مزمان جوتین فرارا اسے زیادہ کرانا ہے است حرر کی انامو نے برجی اُس میں ادویات کی کو نہائیت صفائی کے ساتھ برستور قائی ہے۔

## كالما كا علاج

روغر الجبران كوكين

3

به میم گونشنگ کهانگیس **با که**اس **بیرونس** ه سربه کارگذرا به که مین ایک بنام کلیورز شربیدنه شری تمی ایرکنا کل معند

صلى - بعظ گهانس برنس بيڭ يُ يقوامل مواول طوين ييميدكر به بعظ من كسك منته كلها كيام كومه كما كي عيم نوگا امر نفط كه استوال من وينه كرمفران علونه موسله أي اسك كوي بسنك و تعنصون مي تخصيل من توليش نفط ايم ما رير موزره كانفظ كلها كميا سنة ديميري سيننه كامون تبديل بريرش و مواقات ويدوش ميليدي ورت ما مري كارشا و صاحب مواقات جمير كندوك موس كرديدي مسمي مبترة ميس كوده ورزيس كارشاكي شدوش مدير كلود كارشات معرف ويود

وْن مونت دكى الزرنى وسي عجب عجب فنات بيمنوس أبح يفيانوأس لك مكالكهام كعضة سوفث كاسفركرت كرتنے اكيے جزيرہ مركغ رمواجه كا مام كلى بي لقارونان كيفيت دكيميى كه باشندى و و د فترنين بنج قامت میں میں گرا دحج دلیت قامت بنیکے نہائیت تعلیل بادر ملندیمت سخویائیت مت بيد زيبي بيت فامت مو تومو كامت كافن بريام مها دواً كالها-بن لوگوں من وفریق باتسے لے تھے ۔ لیک وہ دار سر کو میٹر کوٹ سے سر توفر تی اوکھا تی تھی۔ ورسرى وجوكينكي طفت نوثر أي تقى الرحما فسطيح يراكني نسيديهت سي رائيان ادرموسكم مواكرت سف نرارو اطابن تعف مو تي خين-حب ميك نرا التوخيا كها كريه بالكاكب اورخيا لي لاؤسنه كيوكواون توكسي ينح - يا جزافية ال عن ارشت كي قوم كاكبين الاتهائ \_ ووي الرايس لوك منظرتي پروجو دهبی میں تو کتنے عقام مندا در دانا موکرانسی کشنے سی بات برامی ا اور شت و خون كرنا دوراز قياس فرناه كرم جلوم موات -ترميه وثيره مهنئي كمذراب حباب مي مندستان البرآيا بهون ورخير كانمايا للعور أرباساج والوكي سنفعر كوكرن يتب مير خيالات أركما كي باله بين بالكل بمراسكيم مبئن \_ اب میں سوحیّا م<sub>و</sub> اکر اگر اس ماندیں جب ک<sup>رعا</sup>م و تہذیب گھرگھر - گھر کری*تی ۔* ٹی روشنى سام منو وغرض الورمقصة بسال كومنو كررسي - حركسوسينه الدكريف كى أزادى ہراک کو متی مباتی ہے ۔ دنیہ در صورت کو روٹ انو دسالہ نہ موٹی جاتی ہے . عكى موكم است

**بقیری که مشری صفی کی نشته ه**د این پوشه کا نواز که این بوشه کا پورس بان کیلئے خار خود که کی اعظام این است. هنگ بنتیک : می درزگ کورس من با بنداده کوار نواز خوار خوار سالت به ریس که دو در این منظم که که در این کا در این ا پورس کا بحکیا چار پیچه سرح مه منعال برنگر کورس خوار خوار خوارد و در بیت کورس خارس بر در برد کا ما که نام نام نام در مهر میں جو آن بی تو دونامت میں کئی درجہ بزرگ میں وراگر صفہ بروزان جمتم صحیح ہے تو عقل میں اُن کو کئی گز کمیے اور کئی من عباری میں یہ میں جو نہ صوف انسانی جگدالها می علوم الم برائی اگرایسی او سے سی ہت پراختلاف ائر حکم میں کرایم گروشت کہا تھیں یا کھی انسطیق منسل و محر بر ممکن ہے کہ نہ مضر اختلاف کی میں جو جگر ہم آ اُدہ حرای و حدال عبی سر جائیں توکیا مکر بنہ ہی کو اس تھی کی سستیٹر و آئویز جنسی مجدد دو بینی لوگوں میں بھی ہو۔

الغرص میرولین کسی طرح کا شک نهدیک کلیدر زُورُ اوند کا نسانه سیج نم ور ا یون که و که دوام تراص حبکی جرست میرولی بر اسکی تا بوند کا یعند بن آیا کا اسالم نهیں!

کر بیک و سوال سپدامتا سے اور و اسوال بنائیت و زنی او قابل بخویے و جسینی است است کا در ایک و سوال بنائیت و زنی او قابل بخویئے و جسینی است کی حضار استان استا

المسكوم عد كو مشار و يستنه عني مراس في ال المان تقلم الموان إلى المستد ملكور ما المح يبداكنه مبيائين بتواسفا طواريعل الأسيسيسا يستريه فاسال وناساخيال ممية كقوية التاجعين فراديا بنجار وأباخواس بخوب سيرطيع نفيالات كالمراكب فيكار بالبابي المراوية ويناسيه وعملك توت ميره ولألم ميش كرميتك أرسيانك بمريا مروس المكاشهران كك فطع طورر وسوا العدرة والمحاري المراس ان الني الني الرئيسة في الرقوا كالمحامدة الرئيس في الم (١) أكرات بني إن قاط بش كرمان أود بداون متعقب كاورليك قالهم وسور وعوست كرسولك كادعوسي علطاست مهرام بت غرض ننبي كاشر سله كافيصل أربسلج والون مين - آيا لا علم كي ويت بنير من التصريح سبت مين نتر معلود ونس كده عويداركون تها -دعوى كما خفا اوارك شوية مرائس غوالل كما بدالي كما من المركمي فرين مامى يدوكا رمنيول ورندى كمركوش اوعلى بيش كرنا ماست مبل - ال سوال كوعلمى صنوب عبر عام طور سيحبث كريت بين-اس ماحند ولائل مطابق وخالف بي كم دكاست اولي رو و ركا لمحص الميني ولا طرين كوسية قائم كرك ك ك فتأ رهيورا جا وكا-مسئد نيابير جوعنوان صفروريس ورجه وووعوم تالرئيس دا ، کیاسم گوشت کھائیں رم ، كيانم محما من عيونس كهائس -بهلى حالت بس مرعى من گوشت كهانبوالا اور بار شوت دعوى كا أسسر

دوسرمى حالت مي وعوريزوي كالسرج دلسط شوالا ورثوبت عوى اسك وم ترميضمون كي نبااسرقه متنگ مروزي حافه تدبهت طويل موحاً الهريكه ومفنون بنجات بدنهم بدا شفراخشار وأس المايكا وردان اختايا كريث فليريد بِمِنْدُ اس مجه كرد لا مُركِعُ سلسار حيثرات كوشت كها نيرت (يُحوانسر هبونسُ كحانيوك كى تعريب ركينه عليه يكي كملط كميا حتور بين سا اوقات بس مهوست مخت خلطيان فوع ميرك أثرب أكنه حالتذر مرض عقد منتفن آيية تسوأ وأرابي مرقبة طول بمرن اس حبت تكيني اب كالفاظ كم معنول بي نمثلاث عزام الإفريق ایک لففاک معنی کھی کرنا ہے - دو مراکھ اور سے کمی غلط مجتما مراو روہ ساسے ۔ لفظ كوشت كوما مذوك تت دومني تنطقة بمرى والمتصرك غذا إلي وشته وو ورسوا كونشك اوركيه فدكعا أوينل شير بهيرا وقائد درند ووراد وبالأجابي برد الكوشت اسكى الك جروبو-بهم عنون وبل مي كوشت كها بنواساً بالفنط كو بذكورة الله إن معند إرج استطرح لعفاضك المحاليكا مؤالي كالمحاج وومنز موسنتة بنس أيه وه وموسر عباتی فندآریس گذران کرست اورسیام منانات اورکی ندکه استی منا گاؤ کری ووكيرح يند- فوكيم و وحبكي غذا مركب موحيوالي او بنبا ني اغذيه سنذ سكر مؤل غذاني مهيست د و ده م<sup>ا</sup> دې يگفن وغيرومب مون ايک گوش<sup>ن</sup> کې حزر خمو اوريم اسبية مصنمون في لفظ كانس هيوش كما نيوك كوموخ الدّكر عن المنتهيُّ . تومفصل بالا تعريفية كوبيلور بيلى وكلني خاس كركوشت كمعا نيوسك اويكمانس مصيدنس كها نيوك ميواني اورنباتي اغذيه كميها كسانحال كرست بكير

فرق مرف اتمان كوكونت كلمانياك ابني مرك غذا مين امكيابسي حزواستعا أكيا ئىس چىرىرىم كھالىن كىلەنسى كىلىنىدالدان كولۇن كوراھىيە -اب سوال ريسط خانيم وناحا مئي وم عهاري مركز غيز المركني مثت كي حزوموني ي المناسي الما ورف مي كونسف كي من المناس المراسية ہم در شوت معلمون ذیل میں گوشت کھا منوالی فراتی پر ڈ سالٹے ہیں۔ اس المحاجراب شروع كرك مصربها مهر عفويت ويخفيا جا بيلي كراس مير ومو حبزوشا لريئن مزكب غذا اور ومراغذا كأكها بنوالا جنيا ننيط مجاسيمين وعانوكع لمحوظ يممَّا يُركيُّا ورو ديول بيطهيرة على يوسحيت كرني يُرتَّعي -نعذا سي محبث كريت وعن البير اله أن من كرا لركا كوكسه عذا حسر عرب كوانت لی حزوبیو بیم شخصیبرکو (حبب) که محبل عبل موجوجه کار و شرک نسکتی سبت سیم ممکن بجر له دوختانف غذاملن مليال مردرش أسكيس-لهذا فيصد كليدا ورثبوت عوى كيليم بيہ مات كرا بھى عنرورى بركاك عبسيا الدكى سے بيم غذا حبى كى بروسش ليستى سنعادر دوسرى كوفي غذا بنهن كريست غداك كها نبولك سرحت كريثة وفت وسين بهيد ويتنها موكا كه آيا بهرسهاس مرتب غذا كم انهضام كه قابل تا باينين اس ميت سمكي تنتيج اورافعا اح واز كاخيال كلمناسككاك إنى أثينه داهم بولاناغد أي-ايم-الس

وهشيغ دكميرس ثميا فلاسفر والمائد تريطه بسيديد والضائي بمكرس تغرب والماري السطوى اورنقراط سناهم الوعلى مجسين خبرانت المسرة برعل نا نونسيني ان يه افي نم و المناسقة المراسقة المراسمة الماسية واقع شمال فغانستا كالحفائه ونشاه نيج برمنعه يبيص سرم نخرا مرميك شبين مبودا ورامتي ملطنت بس أيك شرائع وتظحه كالأمر ومنتن بفنار وو والمربيها كماكه ا دراسی عنگه اسری بنیه با نامح تسین صادرت تا تا تا مرافع از می است. حدامها سا ا وزسكى والده كاما م سنتاره ميثا ، ور و إفن نام كابن رجه و . ل هن جويشين ك فراجوزين حا حسن في مين بري في المناه ويطان بن فراكيا تقاراس كى ولادشتك مقوست عرصد بعداس كاوالد شهر سنجا العين حلياكيا الار سير بملم رئيب لك كيا اوراس كي عمرك ومرسال خترر بوك إلمرت كد وه وان نسر في كاحا فعظ موكها - اوربهب سي كتابس لريوليل - فقه نينخ اساع از امر ے ہس بڑھی میں چانا میں *مکیرعب الدرا کم آمٹریف لاک ا*وراک کے گھڑ کر ا وزنيت اورجين كالماب الساغوجي حرعام منطق بين سے اور فيزعلم مارسكي تناب تليدس اومجبطى أك ياس رُيني شروع كرديس ويزائل نجارك سے <u>ع</u>لے گئے اور اور بسینانے سیلف میڈی ہٹروع کردی ۔حتی کرمنطق مہد سے

على المعنى والمريزية المن التي المانية المرام والمرام والم والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام وال ب يربني شروع كردي ١٠٠ و إس الشيخ عرج كرشش كي يحق كدوه قذوة الألب بوگيا ورهالىپكاس كى هرادرىيىت منه درىندرانوي -فيراس فودفت باكر ورس فترأ مناف فودكها اورسا مزا فلسفكم طيرن الدر تونشش كى من مشكلات مير أن كه نديجي. ودر مره ثيراً تبشعال دازه أوسي ها --رات كوسحيف ويطالع بيريا مشتوائ فياسران أفارتر إسبك أواده كما عفركوس فيرطره تبي كالرام ع يرين في كميزات خرازي ريا درون كم وقت على لم كم موام وم اوکیشغل می شمیر بخاب و حمی است نا یک اسکنی کلیور اور حوابت مير امر مي و بحيتاً ـ دوسير مؤركة إلى و رخه ومراس كم مقدمات كي شراكط مرعور يِّياً نَهَا اوراً كُورِ عِلَى تَعِيمِ مِنْهِنَ مَا هَا تُونَارْ بِرَسَا اور مُنْدَسُتُ سے دعائر بِحُمَّا داس خدامیزی شکلات کو مل کرحتی که عل جومانش او زبات کو تکر طریمن<mark>ی کش</mark>ینے کے کامیس شفران یا ترجب شیدا مائی او کی خف ملور الومانی متنا ال کر قوت ا جادب معرر سن لگ جانا اگر طرنبذ خالب اجاتی توسوحانا روز نبند می کئی ما يُر كو عل كردينا وحكود جا سكنے وقت مندكن عقا -رواس طرح سے كوششرك الله حتى كرمنطق طبنيار رياضيات - الهات مين ببرسوكي باليسا اتفاق شياكه في ابن خصوصاً مان ببارموا- تواسر كل (اليهنيا) و کر توکوں نے اس کے پیس کیا یہ ہیں ہر ہما اور اس کا علاج کیا جتی کہ وہ اچھا سوگیا ابہ بنا نے ائرے اسکی لائبرری کی کا میں طریہ کی اعبادت مانمی اوراس کی المابس مثنال نهس ج كسى و مجد برشكل سے ملتی بنتیں اور اس میں اس سے ايسى كما بيل بجي فكيين هوا وراوكون كو كم مسكتي هين يس اس في النبيب پڑنا دورائن سے مستفید معوا - دوراتفا قائس کے بعد و وکتَب نیانہ حل گیا۔ بسر

المعارض المرابط كالمتاف فالمدر وليسال مراسا وألأميها والمثار جلاولا والمراكات والمراشين المناه الماسية الماسية ووصوصوا في والمواسية الدر فرحته والمرتبع محالي فالربطة سوارين ومنطق موريا وتناو حيك وبالمصريط كويتك أربعه أسيرتني وميزو ورزاكم سنعلوه يريان مبرغي الماني وعاني والمانية إس الناها أي ويكل فتنج لندا وعيض الأياب سينا أسماغ مواص فأ الاسترك -بعالية أراوهم أنها الوروا ويتحلفه فيورده كميفارف حيرا ريان الارتيان ويبار والمواتي ورجرو كمستنان كوم وكركم فورك وريع والأراح كرووب يتركها ورحرها لا أتحرر نهبر حبارهما ويرسيط كذار يسمى بالفيض وطانعتيف كي ويسي فلتنظ اسركا أما وسطرحان كايفرس والأنام كو الوجوشيروي اوراوصر حرارا إف -اورموول الذكر براعام وكامت كفا- الرب الوك يناكيك اليك ولي خريري اور اس وطعم المين فعول ولا مواسك واسطالنات مرافه والمعاد ورال جداد ا تکلید بھر رتنے کو طاگیا۔ وہا ہے ۔ اروار کی ندبت کی اوراش کی صود اکا دوائیا۔ ونان مجيزت غير عير ومركوم ولاكما عديم آن كوكها جها ركين خشمس الدوله مخ تونيخ كادواكيا ميرام كالمنصماح باليا در الربوس وزر والراسا مشاري المرت الربادشا وروادشا والعراد مرسح فتوكا طلب كما رتعكن إدشا وسك اوك منوكيا - كارتيخ الي تعلي محمدي وبهي عالين ن رنا- كارتس الدول توقر لنج موكميا - الي سينا حياكها - او رس كه أكم بارث هك عدد ومعذت كي -ا و اس مع وزیرنا دیا -اسی انتار میں ابوعب برجوزها نی سے دسندعاً کی کر دہ شرح کری ارسطوكي كمآب كي يراير كف حوال ما محج فراعت بندان الكور أكراد وباست عظيمت كوتى تصنيف تولي لكن علوم مست حس كوس كي المجمون الك كما ب المحمد والله -اكرمنا ظره اورر دنبو بيرو كاضى وكما إسرام مع ستروع كي علم طبيعات ميرا كم

ربيد ويدار المدران والمرابع المراجع المحتصر المحتفظة مباكن فالمغ بتوا ومطراني وعياني أنساء المراجع في السيدة المستعلق المراجع الم وراي ويالي والتراج والفنانها ويي سيام في البرايا إ مِنْ لِيرَيْنِ إِنْ إِنْ اللَّهُ لِعَتْ عِلْ مِنْ فِي عِلْمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ لأأبياء الذريذ ويأتني ويتبسالك وليقركها البيكارة فأج المده لداسكاح افتشين جوا النوك وزارت وزارا المارية المراس المراس الفاكروما وبيعات بمن وومذول كالحراء وتعالية ولا إلى المان المدول وتريق المنها المنافية خورميه على كماكرًا لمتما الرميع شا الي عَالَيْكُ ا ونفوح يصارنا ويرب بررسوا من غركتاب الشفاك لكما كالصارحتي كروة أري كما ليجمه يَّةَ مِنْ إِنْ اللَّهِ الللَّهِ الللِّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللِلْمِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ اللْلِمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ الللِّهِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِلْمِ اللْمِلْمِ اللْمِل و الهدار والتدمير إليه إلي الوار يسمع الم انصيد وكلها يسر من يك ينتعر عن سبت سَنَتِ أَسْرِيكِينَ مِنْ يَقِينًا وَجَا فِي مِنْ أَمْهِ فِي الْمُوسِكِ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهِ مِنْ الشَّاكِ و ٠٠٠ إن الله المراقب المراه الله المراكبية المركبية المراكبية المر اورعا والدونسة الكي ترى عزت كي وايركواني خواص كارست ما ليا -اربهنيا شامسرا وعقلمت تمايك كوفوار بيشواني س پشيسي عالت بيده الشريعنم ع الدن بن مبتا ما رأين أو يكم مزاج برا تزمهوا حتى دوة فوليني من كرفية موكيا ا وجعب س وورت أركا بالم عليه ورك عفر وطلا والدو اركوراعدا بذج كميا ولا بعرون وع كميا وابنا أب علاج لباعراك البيك جرائط إرايا كاعتاكها كتم كنس وروانك لاوي ورعنه كري طبيب انبج دریم دا بو او رساه میزام رهبی گها اوروه نیز نز د دهیش کها یا کتافقا مرور کولیکوس غلامت في بهت كي من وفي الدي وليمن كلدوى اوليسطي وغلام كابت سانال بوراكرها كُنَّةً اوز والمبيئة به ارز وكرت هے كدوه مرقابى - بيراصبا ركوچا كيا اور السركل سنعف شريقكميا فيرخو دعلاج كرنا نتروع كما حنيكه ادس مين ففتركي طاقت أكمني اورادتن

أراز سيرولف كأسأرا أراضهم الوثروه تأدي وليعدا رأيا الرمع فبالحضوار يستغ صاغتكما بمومينية معرب كمدنوجة الإين مليكمانا وروا كأبياكم الكي أولة مناقعات كالوص ترفع في في مكن السيخ الإي لا يحريد الركم الواحد عوداً متبرية يتباير أيالناها وغافة أكليا ترجيد يموام سوكته نفح مناق متاك أولحوث وبالمرافي سرات بيهماه ريشته ويحافات المحاد معال كيضيا كم نيج وفن كالبا وميفر لهزس أربعتهما زجوف فسرأتها كماء الهجيني علاصا معركب فمدف فوشا ينظل أوبره ورقارق البالبيف يارابنها أولي بغذت كلفأ قبالاس الوجيت الأوه بونضيت كوام كنرافين محضط كرام يعبان فرنسيري تارحمه ك كنه يزياه خصوصًا قالون تولورية كالراق نشرتم بيوا اوزس كى مشركها وكي فيرت اور فيخفر أين مثياً كي تفنيف و مركما بوالي مف احكر على تروفي سفر ارسطو كواكن مين ما يُمكا . كيؤنء إيبنا السيح اخكيا بادويره قيفت ويرتيخترج سلحظ نسفار سطوكو وبسيلالا لكريسك ايني ائي هي سيل وي منطق مركل من الني ك لوّ و والك ترسي مديد الرسط لئاپالشفاغ کری نوش میس کی میں - (۱ بعلم علی یامعرفیة الامثیار جعفل و ممنس میم سکتے اسکا د و سُرانا معلم الکھی ہے د۲)علی او ای خبرکع آدمی عقل سی محجوب تکا امرا دارس کل دوسہ الم علم طبعی سے المام) علم الاوسط جو اللی اور دوسری قسم کے درمیان ہواور معلی ما فنیاج طبيس السي تنهرت كي تولف كي ضرورت منهي وتبخص فالذن طيسي ومريد التبهوما آ بے کریکتاب ایک ہیں جرانع کی ما شذہ بوحرہے چھٹی صدی گان بورپ اور بنے ماسکے بڑح طبيت طبيب سرستفيد تبوتر بهوئس ابرسناكي كئى خاص صطلاعات بيس ورويها

م صحص خيار شبر الوند ترمزي البيع - مندا دفيره العاط المعال كي فيستا

یراسکی دوائیں مئن مرہ کہتاہے وجو رحبا اسکے درسب ہیں۔ اتو آسخت زلز لو است

ين يماكا بواج الورد يمري والماي الماريم بالماية بر المحري المراج ماجا وحبرك كيون أن إرائي راء كورنس والع الكورات المراسان والمع أن وروية من المعرض الكربيان والمراج والأوالية والمام الميكومكر الميك كرديا فالمركوم رهایب وجود کی اس فرماه برخور شویون دن وجو بیگل بیوستا ما برس و ه چیزین جومیدا بدني وعن والي في مان يم يو المراب ويكن بدوات العاد فارتب العن و حج و احب بنف مد - الربينة عرك البيمة السفار الفاس الفي مرادكم الرائي بهبت لمكابون بربينيا كمعلوات نستدائ شتر كالفريكيز كوارب فيان ابنا بالماري سفى در بالحواد وي درك محداد اردار داند دائيين احباط مدامونكوب وحوبتريس التراب المليزوالسوا ومراس تشبابها ومادرة اني اوراوكا حال لأراع علييت برمان تحر كيونكرد وس كرسي مواين-معا دحباني الغاحال بمرابين عقله يسؤيم بنستمجر سكتم كمونكر ومرانك اوزنرون محاييخ بارولسط شرح كردى ب رجا سكر المستحرم في واس رجوع كري إوجر داسك علما إسلام اسكونتولى كفرسونه مجيوش أوبزهبو صاغزالي وتتأسيس ابن سنباکی ریسر کم هی که دنیا میرانسی فینرین کم یک دمن کومهاری من درک بنه ترس سکتی او یکم جابيب كه شرىعية عديه حركتي يماي شاك اس ليعقا وكرمين-صنوج الرعوالعالى فالبطم ررية العلوم ليكروه مها إبرين المارى رائنة رگنی وس ين رمض بي شائع كرنيكي ضرورت است بينتي تي بي كم يه بيايي جري مين ىچەلكىنا جايتما سون بىت كەرىجىنى تى ئەسىمارىم رىمەدداكىرى بور بىر ساسكا د*كوملا*ج

بهن من خوربها بالمراه المراه المراه

اسباب اشابه على معلوم واستار المرائية المدائرة المرائدة المرائرة المرائدة المرائدة

والمرايخ المراب المرابع المراب كنى وروز كلما مو ما كاره موجانات كان بريد كل الما ي قوم المدينة بالأسك موقاب عللى سعنى بهذا بشها فاوعزه واسمام لونك وتماك الألفال مترس والمراد وفاج بغو مرحش كوشف والشف والشياس في ليد تي والموس حالوم طبيب كالميال بالمنته والتي المنته اركني ويم كوسته ملدي فلرح كرواورنها ئهند بى احتراط كوساط كالزاور كاركي وحديه هين اقبي مه وما مواور في وره من الكري وروح من المارج مهر والبوت الري ورف والمع من الما جوباساني كلاً وم اورجون جو گئي فره خبيرے خاج مؤا حاج دار كرك بي على اُؤْرِت جيزست منسلامرغي سمئه برياكسي ورنش برسينية حانا جامبرة نافتونسيا يداراتني ورمرخاج وآ كمنى ومعم وصبيح فعام في منطح والسط هراق ورفيل التعما كرنامول ومرفع ووي بانيك للط اص فت دياتي برحب كرا للجث مانا برادركني و مراجع بواندر ہوتا ہے ہان گرا طرخہ دیخو د ندہشر تو ایک شکاف دنیا صروری اور ہے۔ ١١ : انترمث اوبيُّ ما ش يزقلم شوره به كرن يا مرشرخ قرسًا ايك حيشانك يا بي مين حكم كم الله المطفعة كو معدونيا حاسية يترجار ون بين الألني ومع إساني نماح مودادگا -(r) ایسفی نے دار مینے منگ خورا دسوہ اگرین کا درج شن دفعہ ایرسے ى ورهر قرب الكيفة مين خارج موعاً ماسع -اسى الرضاخ شدودريه بدل كنى وره مربا بذه ديروبا وين تو يعبى أساني نفل مّاسك-اس نواج کے لوگ ہسکولی کھیول با ندیا کرتے ہیں۔ الم الشيخ ويوان على - ايل - ايم - ايس والمستنف سرحن معيد سطال فسردنا وست

عين المانية والمانية عالى نىدارى مەياسىيەنچ كەدانىت مىنىڭ دۇلىم ئايق جەتىپ دۈرۈرنىرىم بىرىكى توپېرىسى يېرىش چېپلىر ھىكى نىدارى مەياسىيەنچ كەدانىت مىنىڭ دۇلىم ئايق جەتىپ دۈرۈرنىرىم بىرىكى توپېرىم بېرىش تېپلىرى كالىرى ويستينين يدمزه أباله ببضره فتحتميه أرباناه جرت شكال يعجب بركانه معطاتي وكعفران تلت بالماتع يم ورزيته يمعي سيحك عاجرا وزياران وأرؤن وتروار سنمندي بي خرخ كي بديوان يأمر حالة بلريح بالخاط وشكا ليم سكما المواما فالقد وتعقير ك فهني كها كيم الدُّرُ خلاص سبب حزار الروس ورساء مُدَعاون عاريخ سنيصالكم كن براسم برجعيقا كاصولو ك مونق كار مزد مؤرسم وكي در تيار كي مرجر سم نافير سلك نه زائع حلا أون بالجلسلة في من يكدون فتا بمسررون-اوئينا تنام البريون بيمينها بيارد اكب جروت عند أمراض تنظير في منا رموي رايات والم مردود برتيميت وي م ين أينا نهائمية مستوليد سنتاكيك وأسوا نوكيضا نهائية بجربنا بالمرض كوفا بخينة كوعلاه يثروا واندل كوصفاكر فو الخوج ولامنج شوطي نبائية عمره التركعتي والمتوان مشرون براك فالينت عمده افعضا داند بيريك ) ، وتطوي عمر تی ہے مدہ فروز راسٹویٹیا اُص مرسو ایک نے اُسکروٹی کے ایک کو ایک انٹرکتنا میون درد وزران پر کروٹیکروں میرسی اکثر گنل جلیم ای<u>ن سینینچ</u> نیخها میها مورنیز دامن مینه مینه بدوانتر نیر کی اگری کا عایضه عربیس منوانی پروها آمر و متحظ مراد عمایید رشيدالد مصاحب المامم لبس بمستنث مرمن مالك مزى وثمالى -محصول ومرفر بدار يددواست محنتا وجابعنتا ذبي والككي بسي وارراح فساكر يسط حكما شفائر كلي خشيت حيسف وضع فاغ مضع فاعظما ضعفانلية انسيان ابرود اسكستنا ستحندي للطبيب مدحران براسط مكتي وعن بفاكشي والهراكما الطبعية دماغ كوده قوت صل وماتي بوكد كردابات بحركي دمن اغي محنت بدم عرف سرتو مطال تارينس مرتاع على بس السي قوت پیداموجاتی کی بایدو یک فران میددا اعتما رکی دایل شده توتو کی از سرنوا زا کردیتی و عمر طور کے اليونوكوهي تورافا يدني محرر ثربوك واسطى ارنت طاب اوجوانو ككف معرانها القيمة فيمكس

المسترار المستران الم Elika (Sara) مر فاعماع بر محالد كار ن طبی رنهنده مرتقر نظات آزا ه في به اسرن منه تسيمة المطبيب أركه سنجريون كونشائع كرما وغيره وغده . رى براتكريزى مينيفيس اليد المرشاكيع مواكر كا-سنة يكي سالانه بميشكم وصول كي حالكي -ما بعد كاكوي حسانهير (م) نما مزط وكما سبت منعلقه نفير مها لد شاه رايدُ شريوني حاسبت ا ورفط و ىكېر*ىلى آحد وزر آ*ا دى يىنچالىتىن چوكىمتى- لامبور الحلاع وبإسحاب كخامر ماله للوزواست ارما اكباماأ وہ مراہ مہر وقی منظوری خریداری کے ایک مہینے کے اندارطلاع دیاوس بحالت فاموشی مستقل خرر *استحصاحا ویتک*۔ مشهوردمودف فاحرام كارلام صاحب لكح مبرورها میں انہوں سے طرسی بے انتقابی سے انتخفیت کی لا بعث کھی ہے) کا ارد و ترجم چیپ کر کارفانے میں موجو دہشے رحبک شوق ہو۔ سرقعیت-المرشيرسالفراس طليكرب

ميديل بال أرجي الو

امري مطيك الهول يحرد والمري الطيو من الله معتفى فون مركستاتى الله انسان کی ندگی کا بحضاً خون سِیم آگراس بر که یومیت کمی رہائے یا جوصفات اس **دیمی نی علیے** وہ زال ہوجاء بی اس میں ہم می نقص مار بیات واس کا میز انسان کے برخص در پہنچہاہے معدويهي خراب بوحانات يمكر محي فياكا حرفيك نهيات ألغ بعرض بينت وأب أكريش يحرب موات بير غرضك كوكى عصريمى عصيك نت يس بندل بتا ب بم نهايت أستن محني س من بواسطة برل الريوسي تاكياب يركف نهاتي فرك بنا هوكهاورفون كي كذيتين أن سيك مصطارتية فوت الحريبيك سيتم ترمهوف وينيا فلكم بتعاليه ولت كارنگ مهلی عالت بِرِ لَنِهِ لِلْمَنْ اِسِياهِ وَرَمَا مِ مَصْا بِرَضِ بِيُ أَنْ فِي مِلْ اللَّهِ مِن وسياسي دانهانى بيتمام بهريق يثقاماني بإيربرهاني بيدين صيع حالته بإماما بيقفن كأنعاية فجل نغي بوطاني بهديد بأنمى ورروتكم بإس بنيس يعظينا إتى مكوفى مرازيج في مشعف البتها وزوي بنين أخ باتيس واليكوايط بعي مركت زمد مفية والأفواز الميك فالطفاز تركي مهابي فيت مف عاستها كي تركيبة بي بينها كيزالتديد وشرفك ويداو وصلت بهامنراج ك الماليدي ١١) بيرناه تندين كزا بيون كه مهزل الشرشة تباكزه حافظ فضل وح رصاحب مثير بحيل برعمثينه لا الربيت و فيمتناكم س اورنيرلينه ريفينو وسنام الرابية بين تبييز والمريخ السكر رمفتي السميرين بينام بالمرابط المتعامل المتع (١٤) بير تصديل كوابون كربرل مطيوا مصفي فوي كي نا آتى الله كان عافية فضل محمد مسب سي في ور نبض *زمن کی با رون وسط نهایت هفید سیام کا بهت* بزه نوترنگور بها و اعب کی نوشو و اسیار به خروسال بي درنا ذك تفيس طبي إدى نهايت آس فيس استعال كيكت وي ب وتخطره الطرنبكوان اس حب ليل إيم ايس مشنث سرحن لابح

لِمِسْلَةُ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيةِ الْحَالِيلِيةِ الْحَالِيةِ ال

فن قرابادین کی تبایس عواگنا آت البیری میزادی میزاده میزادی میزاده میزاد میزاده میزاده میزاده میزاده میزاده میزاده میزاده میزاده میزاد

المراج حبرحمواني محاجرا كيطرت فواص عجيبه كامنسوب كرنا اوران ست ايس يے فريد كى اميد ركھناية ايك عام خيال تھا جولورپ ايشياء دونوں ملكون مين إيا عاماً تھا استا ع نت من بنا میں بی موج نہیں تھے بکرارے بھی اسی خطین منالا تھا تیک برنے ت بتدیس کی حروب کی زبان سے ایک اس شم کا نسخ کھا سے جس کی طرف ہمنے اوبر ن روكيا ب ينونوكها في كالي مم اس سنى كيندا فراس يهان تقل كرت بس و " ولدل *من سبنے نامے سانٹ کے گوشت کے گڑے ، ایک دیمی ہیں ؟* ہا لومیر فیک ے نے وہ کی انگلی جیمنا وطریحے نرم ہال سکے تکی زبان پہلی سے اوراکو سے بڑے من سب کو بوث رد اِرْد یا کے چیلئے بہطرے کے دانت نوفاک گرمی کے جرب اور کل رزم ملی لوقی کی ٹرہ جر كو زيري حكرت كعرواكيا ہے! يك فزيودي كا خكر - ايك آمارى كى لب- اوراكيكيا يس بيحين على مبياسي فاحتدف بيدابوق بي كلانكونط ركسي كرميم سيرس فريط ويابوان : تيار - ايك كارنا شور بناويرأس من تبركي استطيال والدو اورسب كوبز رنيد كيفوك سے ہندا کروروغیروغیرہ اس منتجے کے اخرا ابھی بہت سے ماتی ہیں اور اس کے تیبار کرمنیکی تركيب ليسي تسكل بي مساورود مرسامة فا وميون مساتيار بوبي نهيل سكتاً به اس طرح کے محیرثے غرب کنتھے نیادہ دریتک تائم بہنیں رہ سکتے تھے ہوں ہوئ کو یر تحقیظات ۲ شوق ریالهو اگیا جن جن واغون میں خیالات عالی حمع بوت کئے ہو<sup>ں</sup> جون طبايع ميں والف أقى كم اس متم ك نسط وائة توج ت يرمني تف الل الرك كى نغروں سے گرتے گئے اور تبنید و نوں میں العل معدوم ہو کئے مگرحال میں زمانہ نے تعبیر لٹیا تھی' ے سیوانی حراکیطرف بیرمیان ضابع سوجلاسے۔خیائی کئی ایک مرکمبات حیوانی مثنا بیمین بِيَكُمَ فِي مِنْ مِنْ السَّاحِ فِي رَجِي مُوكِي اللهِ اللهِ ورتین سال سے اب برحوانی متریا میدیکای طرف مقفین کاخیال جوع بواہ بوتھیں تا باتک ہوتکی ہے اس کا بھی کوئی طبی طبی امیدین میدانہیں ہوگا

غركم بسيركم ايك ض يفي مستى ما كانطعى عالع منكشت بينيا بوقعاً برا ويرح كلين في بين غديثرس كارُب طياركياً كميا اوراس مرص كرجيارون كوريا كياتواس سے مرض تركور والعي زُرُي مرتب م س کے علاوہ اُن فاتر العقاش خاصی میں میں اس مقامیب کر اس ملک میں شاہ دولہ کے میت بوت بل س عنده ك رب سے فائد كثير بونيا وان برووامراض فركور و بالا بيس عنده منزور كا رب ایبا مفید اور شانی دکانی اب پراسے کردہ لوگ بواس ترایخقیة ات کوایک مؤوكت مين تقراد وخقيتين رئبنا واستزاكت تفدده جسى وم مخود اورديان دلينوان إين اور شايرم كرنيكے سوا اوركوئي جا رہ نہيں اِتے ب استفدكامياني وكيصف كبداب جارونطرن س لوكن فعدودكا أنخان كمنفرم زور در ایس جیم سے خوات غذوه دن کے مرکبات بشفر فرع جو سکتے ہیں۔ ار رصوبر نہ جور م نہین کا چرچاہے کو یا ایک طرح کا غدودی انیا اصحاب طبابت پیشیبن سیر کیا ہے میفہر کوی ندکوئی نیا مرتب ان عدود کا نکراً جا ایج عرض بختیفات سے منے ایک نیا رہستہ كفلاس اوركون ملاسك استركن ترائج الماسها ويربطانه جس امگول بیغدون*ے ر*ب مفید خیال کئے سکتے ہوم میرکو کم سافی مرکوعی ہ أس كا كام يى بوكاكروه مبريل كمياروى جل عقد كرسكة بإراشيا بيدا كركسية استعل كو ا واز رطوبت تحصقهم الرد رطوب أباب برونزه ورى بهو-ا ورسم كونهيا فهوسك توخ وركوي زكوئي مزمن لاحق بوحباً اسے واس مرص كا رفعيد يون مبوسكتا سيے كروہي رطوب مصنوعي طوررِ تنا رکرکے استعال کوئی جا دے میں اصول سے جس کو مذفطر کائٹر جا میان رُسب خدن<sup>ہ</sup>

کس قسم کے فدوہ کا رُب بنا ناج سینے۔ س نخاط سے جھیم انسانی سے عدوہ کو وہ کا عقون میں تقلیم کرنے ایس ایک دہ جن سے مجاری ہیں وہ کم کہ ہ جن سے مجاری نہیں۔ میسینہ کی '' میں ایس میں عدود مورہ وامعا سر کرنس میں ایس مجاری کا کی

في وتربع كياب،

ف دول الم يحت عن المنظم المور و مثل المن المن المارى عند دول المورت كمين الله الله المورث المين الله المورق المرادي عند دول المورث كمين الله المورق المرادي عند دول المورث كمين المه المورق المرادي المرادي المرادي المورث كمين المرادي المرا

بیان نکرم الاست ضائت ظاہر ہے کہاری وسے فرو وسے سلم پراوہر فریوا ہے ہا ہے ہوا تھیں ہو کئی اور اس سے اگران کا رہ بہ تیار کہا فیاد سے قدامس کے ہتسمال سے کوئی سے بدوائدہ کی آرتی نہیں ہوستے اور اسی سے مورکو اسکور کہا تھا کہا ہی اس سے بھس ہے اس کے افعات ابر غات نہیں ہوتے اور اس سے مورکو کہا تھا کہا ہی مدر سوال بدیا ہو تکا کہ دوس کا اس سے جوزی المباری عکر تھی ہیں قال سکتے ہیں اور بہار سے اسے اس موال کا جوا ہے تیات مسیلی نہیں سے کہا اُن کی بھوٹ کوئے کرتے کرتے کہا ہی میں قال سکتے ہیں اور بہار سے مسلم خواہر کی سے مسلم خواہر کا میں جوار اس سے مسلم خواہر کی میں جوار اس سے مسلم خواہر کی میں قال سکتے ہیں اور بہار اس سے مسلم خواہر کی میں جوار سے میں جوار اس میں جوار اس میں جوار اس میں جوار میں جوار میں جوار میں جوار میں جوار میں اس موال سکتے ہیں اور بہار اس سے حدول میں قال سکتے ہیں اور بہار اس سے حدول میں جوار میں جوار میں جوار میں جوار میں جوار میں اس میں جوار میں جوا

جن خدود کے اور کی اور کی اور کے اور کے دفعا دیا کی سنبٹ ابھی مجت چلی اس کے دفعا دین کی سنبٹ ابھی مجت چلی اس کے دفعا دین کا المیت کو اس کے دفعا دین کا المیت کو کی تالی کا کہ کا تاریخ اس کے دویوں کی افراد کی تاریخ کا کہ کا تاریخ کا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کا کا کہ کا کا کہ کا

سمیاطهاظ من دواسازی اورکیا نینگی ملتر دی کام کیف والون سے شفا کید اور میدان کُنبز ہے۔ گواسوقت کچہ الیا معنی نظر نہیں آنا گھر بیند وکا مطلع میت سی میدین بہند کی کسیے ملے

#### وانتول براوور كالز

زندگی کے میں میں کہا تھا ہے کہ شنگیر ایک وزار اون تقریبی کے دائے۔
اس اور کا قرار دا تھی تیاں نہ استخاص میں میں بنت معرد فیت کے عالم میں بقامیر کی استخاص اور استان میں جانے ہوئے۔
کی کھیل کے میں نہاجت ہی میروں میں اہتد استام میں معدہ اور اسمانی ملیل منتظ کی ہوئی بڑا واقع کی اس اس اسماکی منتا

ہضم کرنے کی قابلیت کم ہوتی جاتی ہے۔اوراس سے مدہنمی کی مباویر تی ہے ۔ اگرداسن سب سے سب کرسیتے ہون توادمی موڑوں کے فریعہ سے عذاکہ جیا سكمات اوراً كرنجه كرسه بول ماور كجيمو تورمون تورث مي وقت بيوتني سي كه زُلُو مورُول ما کام لیاء بسکتا*ہے اور ذوانت کفایت کرتے ہی*ں بد وانت خراب اس طرح ہوت ہیں کہ نہدیں جوغذا کے اجرائے حاتے ہیں اُن ہیں ففن اوبیدا بوکرموضات منت اس اور یموضات دانتو*س کا کسجزو بیال کرنے لگتے* ہے۔ ہے۔ جس کو دینٹین سہتے ہیں اس تعنن ہے پیدا ہونیجا سبب موہند ہیں احرام کی موتو د گئ بين على مرتكي مسين ان عفوت إلى المات روقت رفع بوسكتى ب أكربوف يسميئتر مزم برش ما دانتن سے دانتوں كوصفاكر دباجا و سے توه و تھو سٹے تھو سٹے اخراک من احران میں تینے پوسے ہوستے ہیں دور ہوجا نے ہار دوردا توں برنیل است و الن ہونے نہیں یا اے کہامٹی سنون کا جزوعظینیال کیجا تی ہے اس سبب سے کہیں سے دانت صافت ہوجاتے ہیں عمان کی آب ہیں فرق تنہیں آیا۔ اورجو جموهنات موجود بوت مهي وه كهرا كينيا تهر لمكرمعدوم بوه إتشاب كوكمه بعبي واتون موصفا كردتياسيء باكمداس غسب كوكه بإستركه لزجهي طرح لوراكرتاسيه مكراس ميس خرابي بيج كروه دانت كے ليے كن مل كوكيج وال ہے بد وانتول كے صفاكر في شير من مفعلة زل اللي سينيك استعال سيطاح ہیں بونین ۔ ساگھ - کاربالک پیٹر برریکا نیٹ آٹ پڑا میں سے کمرورسلوش صے دُنوں مے صفا کرنے کے ملے استعال کے حاتے ہیں بیائن کا دائقے نہایت ہی ناگواہوتا ب الرمورات نورج مراج ما الرطائم على الفيح ك بوال اور وانوس كى حرابي نظرأن مكى بون تونس دقت نباً ما في قابينات شل جيالها بركمة سكركس مسعلًى جُزعُ كرون يرز تر من جرب حوصا ف معدى مى موض ك ازالد كسك بي عائد بن ال

أن سايك نهايت برمزه الزييدا مبقام يستعرف عام ين دانت محط موجا لكتاب وأمتول كى ساخت برحموصات مُركوره بالإببت فواب تروستة مِن اسى سنة ان كومام طوريريا بنبس كرت بكا بشينة كى ملى سايركي فلم ك وربية وستيب كرحموصات مذكوره بالأ حلق کی بهاریوں میں بطورنوغرہ متعال کرنے نمنطور ہون توانتوں کی حفاظت کی غرص سے فراس كرييط ايك رُرش كے ماتھ دانتون يتبل روني ما محس كى الن كرديانے اورونون لحرمینے سے بعید سوٹو اسے اوشن سے دانتوں کو در دوا الاجاد سے مفراد کے 'ومرکہات جرمل سیط نے كى فالبيت كصيم في انتول كوزيك أبيت بي اوراسى والسطية في ستعلا عنى فرريد سشینے کی ملکے سنب اولی ہے بیٹاری ہوئی نتوں کو بہت خردیتی ہے ۔ اسلے من سنہیں كالسي ركيب ومن رايف بالبرستعال كيات داس عفر غوص مين بهي وسي لعتيان مزورى بين وجامضات كيفرفرون كي متعلق بيان كي كي بير. بد جبعسوسية تتون سيحي بشيئ كشابوس في انتون مين در داو بلبن محسوس بوقي مي ب كوى مون بغ برموجود نيس بونا واس ركى وحربيهوتى ب كرمنه كا فدر ترش وطوبات ما تنون کی سطح زیرین برش اش کرتیمی وانتوں کوسود ابائ کا بونیط کے ساوت سے دہر والا حائے ما کھر یا مٹی یا مکینٹاسے کرویا جا وے توبیدور فرائش فورا کرنے جو جاتی ہیں جب وانت كا هدوسبب يرُ اللَّف ركونز آف دى توعد ) و تومنه بين براندى كفف فوراً أزلم أما آما ہے۔ یا روٹی کا ایک بچیور پریکر روٹواہائی کا رویزیٹ اوٹیگیزادیم میں ترکیاجا دے اور پیراے دانت *کے و*ٹ بیس رکھا جا ہے تو دروسے تسکین ہوجاتی ہے۔ کری آ زوطے اوراؤنگ کا تبل بھی اس تم كى در دكوفائده كرتا ہے! يك نهايت بى عده طريقه علاج يه ہے كرروتى كا ايك بجيور إلو ۔ اور مست كارباك ايستدين تزكرو كاربالك البيشقان بيوتواك يركرم كرك مكيلا بإكياج اس بهويكودانت كيون ميں ركحدو ايك صانت ستداروتى كا بهزير اس ميد سيكا دېرركه ز ماكروه نيح شامير بوركوبهم ياستُ سطّع اورزيان اورمنهر كوطينه زننه و كلور بيط آف برماس

بھی مجنی حائتوں میں دورونداں کوجھند برنماہے نفاسفیٹ آئٹ لاکورد و ندان میں جایام ( ضامنت میں ہوتا ہے نہایت عند برقلہ میں بلیعض دفات بس فرد کو کھی کسکیس تیاہے جم ان ولون ساب ہے سے سے کھی تعلق نر کھنا ہوں

#### دودبات فت جروطرح صاحاً

اس مربر بهبت کم توم کیا تی ہے کہ کچکو دود بات کیو کسط سب نے وہ موزد ان شر کولئی ہے منہایت مے برد ہی ہے جس طرح جا با بچرکو الدیاا دردود بلیا ناشرع کردیا تمولگا قاعدہ یہ کر بچرکی کو دیس حبت انگادیا جا ملہ ہے اور پشان اُس سے مند میں ویکر دود دلیا یا جا کہ ہے ۔ دفعی نہایت خراجہ ہے اور اس سے حتی الوس احتراز لازم ہے کہؤنگر اس بی ندیشہ نہو تا ہے قو والات شغس بیں نرویل جا دے دور احتیاس شغش میدا کرے 4

مناسب بیسته که نیم کامر نیکیا ها دست کومردایس مازد بر میراسیم به بهی وفت مناسب در نیم است میسته که نیم کامر نیکیا ها دست کومردا یسانی سه درونظل سکتام لمور دود که غلط جانب چلے جانبی فکری بہیں رہنا دو د بی چکٹ کے بعدیا تو بچ پوپ چاپ محمود میں ڈالدیا جاندے اوا یہ کی کو میں جب چاپ بڑار ہے کھانا کھا دینے سے بعدیمی کہنا شبک اور انگین بہیا نامفرہ اواسی اسلے اُسکی جازت میں نوانویں جانبے ہے۔

# كياباون وكالموثاء

لوگوں کا خیال ہے کر لبداز مرکسہ بھی بال شیستی تیت ہیں بھنی فرانسی صنفیل میں سنے بھی اس خیلل کی تامیر کی ہے اس میں بھیٹ بنہیں کہ بال موت سے بندی نہیں سے گرُنُّن كى منبرى نے سے نہیں است ہداكدہ ٹرجے ہیں بلکٹ بنے بنے دے كا إعث یہ سے كوئس كى زَّبور كى جانے علائكر تى جاتى ہے ج

ايُلِ مِنُولِ عِلَى وَكُولِ عَلَى الْحُولِ عِلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عَلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عِلَى الْحُولُ عِلَى ال

بيج كي نتيارداري كاحال

اب اے نرس (وقا) یا دیے کہیں با روئہ استواسے فالہوں میں گھرکے
تام وگوں سے کہدیا ہے کہ وہ کہا سے انتخابیل سے نداری نکریں ۔ روینہ کی حالت بہت
مازک ہے ۔ ایک جو بھی اس سے حدا نہ ہونا - نرس نے جدیدیا کیا ہ واکہ صاحب بہر ہاں
کو فر بھی جو بوں بیس جی الا سکان ہو بی نگرافی کوں گی ۔ کمنی دیر مجھے نگرافی کرنی جائے۔
واکر صاحب نے فرایا ۔ اونوس میٹیک مروقت کا در گرو اورنگ : ۔ انا بولی یا کا کو مساحب
ایک محظ فیر جائے ۔ اور فرائے کہ کیا کوئی در سری اتا بھی مدر کو آو گئی ۔ ذیا دوسے زیادہ

بوره إسواكفت عبد مجع تودفو بالمراج بست بتبايي كارا مايوسكول أي ينكر فأكر ترب نظرة يا روبولاء زيز في ليجول محامكان مصبيد بهام ورمرى بالهم بويدي مين بيس وتجويم ست پوستائتيں ہي ئوام کا او ايوا کي تيم کي وي شعور خورت ہے وہ گھرمون و وات بار جين. كَفنتول كريت وهنها والتصطواليك التاره كه جري بويقيار في الكرنوس كوسكروش كيا ا درساتھ دیھی کھ درہا کہ تجھے کمان ہے کتم شام سے پہلے ہی جبلے دائیں آجاؤگ -اور رینکہ میں ڈرنی بیوں کر چیونکھنٹہ کی اور سی نویٹر سے نویٹس حا حزنہوں کوں۔ اس سے ہجرہ سے آثا ر تىسىم ورىشاىشت زايل سىيرىبوڭى جناجار مايخ كلفىشەكى احبارتت مى گئى اورائىس سىرىب متو از المال كانت اس سحنت ربین كی نیا ددارى مین گذرست بیوستے دن واکٹر صامعینے غرا یا که وه منهاری س تعیار داری کی ثنا نوان ہے نفاد مرجر سامنے کا دردازہ ایس و قت بن کررہی تھی نرس کے حیرہ کی طرف کی حکرزرلب اِلی کدکیاتم اس ،فت کوا ور تھے کہ با دہ ظرماً تی ہورمیں معمولی خاومرعام ہوں کین میں اقاعدہ سو ٹی لورنست برکھا اُکھا مردم ليثري الحاكث ہائے۔ ہائے۔ آیک مرکس معصر نے حساب نظاما سے کرنی کیال ملک ردس مران عوران کا جنہوں نے عام مطابعتحان باس کرے ڈاکٹری کی منده صل کی مجانے ہے۔ روزوں نے عام مطابعتحان باس کرے ڈاکٹری کی منده صل کی مجانے ہے۔ میں تقریباً سات سوہے ،کٹران میں سے شفاخا نون ورکا رخانون میں عہد ہاہے کیموا ہیں مصن محکم تعلیم کی اعلیٰ اسامیوں کو زئیت مجن سے ہیں اور مصن مختلف فتم کے ورک *شابول بین عین بین سجن سرکاری الازم بین اور باقی تحسیسام میونبل کیٹیول کی الازم*ت میں میں جب سامیوں بروہ اسرب اُن کی آ مدنی دوسور بطرز او ہے زاوہ ہے جومطبورنج علاج ۱۰۰ کررسنے ہیں اُن میں سے ایک سالانہ آمرنی ۱۰۰ موافز مار سیف ۹۰۰ سر روبیہ ہے ہوا کی نہامیت تعرب خزر فہ ہے ۔ لکین ارسط آمدنی ان میرصاصان کی لومید طبا بت ارتيمي كينيتدرتين روية تذاالاند كمب +

كَ الشَّهِ النَّاكُمُ السَّمِيَّاتِ السَّالِيونِ الرقياكا شرا ق وريا منت البابران شيخ طايل براج وثربيل إست ومزاربان ست يغربين كي سي كالس عاميعين سبي اس كالثبوث ليينع بمحتبره وحبان سرينسكونيا بول جيانج الأسكريتي قايم بوئ إدراميه ف حاصرتن کی جامعت سے اس فوجوان نے تین گرین مارضیا بانی میں طاکر نی نبیا ادر فوراً اُس سے بعد أيسنوراك بيمنيكنيط فابوطاش كي كهالي جس س كسي تنبركارا نيتي بيدا نهيسة ا بیان کیا گیا ہے کہ میشخدا آت تی طور پر دریافت ہواہے ۔ اگر اور امتحانات کا ایراہی نیتجه نیطیعبیاکانس نوبوان موجه واکثرمورنے بڑی د**ل**یری سے **نابت** کر دکہال<sub>ا</sub> ایسے تونى لوا تع ايك نهايت كران فد جيز ظهور بذير سوكى 4 علمالاجرام الك امركياد ربورب سي مرص شملير علم الاجرام كي بدا يات بي تمريب كي طرت بطری توجر بنردل بوری ہے- اہل مرکبہ *سکتجرفی بندی سے مس لکتیں ہاسے جا می*فیندی مرمونیان کرمینی کاسب کی منہایت تصریر تعامت حرم کا از مفرہے جس کوانکھوں کے لکڑ الصفي كاكس خيال رقع تي بعن ك ترد بك ناتي جزيجا وربعن ك ترد يك حواني ب-اكراً تكديم بنيه المتحريري كيدين كتيدروندريدا بولاسيم السيام استعلم كم مطابق أكر اس كالمؤوار روتي علاج كياحا ولي بغير وقت كاس كى يج كنى بوماتى سب اوروه بياره بي الرعا أرعاطب كررس معالي عياماً الوهيية كوالطي الوس العالع مهوكر انرا يوصابا المحزاون كواج ابن بنبائي قائم ركص كماسي رياست نيويورك ميس ابك قانون حديد كانت تمام وابول برزمن كمياكيا وربعبورت ماات درزى تخت سزايس تويزني كنى ب لا آگرنبی فوزا برحیه کی ملکوں مریمین منسلعیوں مس کوآشو ہے تیم ہوتروہ فعداً اس کی دیورہ کئین امی مرمین بجول کا علاج فورا (ه جواندار کرت میس جو مکرحفطان صحت کی طرف سے اس کام پرنامورمیں اس بوتعربرعلاج معالمج سوشھ رہے کئی دائی انٹر کی ردک تھام ہوائی۔

بلاعا نرن کی خارت شاری سے فاصلے میں بہت کی منیذ است ہو اہم کو فکر غریب مجھ کی نیائی کی مصلے نے خارض میں علاج کی برنسبت کم فیچ سوتا ہے اگر بعد ازان اس انہ ہے کو تام عرم کا رسے (اند ہے مفانون میں رکھا جائے توجی بہت آتا ہے بہ

## ہم گوشت کھا میریا گی جانبوں

ہائے جاروریان افریکا رصاحب نے مصنون برایک نہایت الحیف رسالولکھ ابج حس کوسی امسے معنون کیاہے ج

عنوان نگوره بالد خوال بر بهائ هذب المبیان و شیری بان امریکا رو اگر به بوانده ماه میان و شیری بان امریکا رو اگر به بوانده ماه میان و شیری بان امریکا رو اگر به بوانده ماه می این که منون کاانده محمد کرشته نزین از می بوجهاسه و مراحمة اس مزمن شالی که حالی به ای میمون سف ایل الرائ و را ندان او کول میں ایک بری گریک به ای سه که گورین اس مخریین اس کوافق اوری ای با کوری بین ایس می بود می تو به می تورین اس مخریین این که می بین و ان و بین این می بین این می بود می بود می بود می این می بود می این می بود می این می بود می بود می بود می بود می بود می بود می این می بود می

سلاعم بيطران مددال ك ف

# فأسات

### المجين فأطبآ

مِينا آيت تدي قوم مه ان کا بيخ جار نبرارسال مندي سيد بهنا که بوني استميع سيد بهنا که بوني جار نبرارسال سندي سيد بهنا نبراي آيا است مين مين ايد مين اي مي مين اي مين اي مين اي مين اي مي مين اي مين اي مين اي مين ا

اوُر شرقی اقرام کی طرح اُل جین کی طبی معلومات بھی دسی ہی وقیا نوسی حالت میں ہیں جینے اُن کے ماتی علوم و فنون برہم ہو اورگرے منیت ہوئی فلمے تکھا ہے س زعم اِس تنصب کی وجہ سے کہی تم کی ترقی تجھنے میں بہترتی تی علم طب جبرطال بہینت نائمی کن نے چھوڑ انتھا دوہیں برپوہوں ہے ہ

جین بین میں موسے جربیاجی جاہے کیم بن بیٹھے کسی نتم کی روک ٹوک یا مبد من بہیں ، ہاں طبار شاہی کو امتحان دنیا ٹیر اسے در نہ عکیمین کے خاندان مقر رہی جن میں طبا بت نیٹ تہا لیٹ سے علی آتی ہے اولینے سینہ بینہ آتے ہیں نہ معنی وقامت وکرک سوسائیان نباکر طہابت کوتے ہیں اور جن عیث

سيبثى اى ست شل عليم امراص دران كاء إمراص فران دفيره إستُ عبد ينها بي بشاول وطا وفكؤها بموالي سيام طرمسك ونته حاس كرفي ترقى وسميا فيتل في الأراب الميا حراحی حبر کوین زبان مین دائی کاتھے ہیں بہت بتدای حالت میں ہے است شک نہیں کو سنٹ میں جینے حکیم ایش نے اناکیولیشن جیجیہ سے بجانے مے گئے درما نت کیا تھا اورا نلب معاوم ہوتا ہے۔ کہ یٹاہنڈ تانا ا در مرکی میں سے گذر کر اور سپ مین و اغل ہوا ۔ ا درا رہی اما کیونیشن نے بعد ، واہم جدینر کی وکمیٹ نیٹن سے اختراع میں کہنا می کی دور د علم وکل حراج عالم طفوسين يس ہے -اكونيكير كاٹرى ليرين سيش اور صندى سوائى ورسى تام كاعلى بي حكت میں نہیں ایاجا ما سرختم سے زخم كا علاج ميل و موم سے اور ہر طرح كے زلتج يقال الش مسية عا بإجاتاب معقنه كارواج الرحين مي مباعث حيا وشرم منوعب 4 مروفری بورتوں سے میرسے بن کاکل دارومارا فیون برہے ب يتارجي - شانگ إنگ

اننان کاجم جاراسشیا رسے مرکب ہے دوح ہوا ، مومی گرمی ، ن جارون کے انٹر مقام موجود ہیں ب چنا ننچہ مگر متنام ہے روح کا سنٹش رر ہو اکا الا فینہضاً کا سرارت کا دل گرزہ مشری کا

ان کی کمی وبیغی سے امراص یا مرت در تعربر تی ہے دوران نون دن میں بنیدرہ مرتبہ 'ہو اہے فون شنسش سے روانہ ہو کر مگر میں جا کر صذب ہو جا تا ہے خاص خاص تھا است جسم علی صن خاص منول ماہے جانے ہیں شاکا گال مبیٹر رمین تہو رسنشش میں آواڈ

طال ين ك دوالوثي ول يتأثر لا

تشخیص المفران المحدیث الاستهام الفران المحدیث الاستان کیا جالکت امراض کی گفیس بیس ایش با را کی خبار دکیصن بوابئد اور مکبر کامن شمال کی ها ب بوزا جاہئے امراض طکیس ور ان شفن کا امتحان کرنا جاہئے اور کیم کامند مشرق کی طرف بوفا جاہئے بندن سے ہتحان سے سئے کما ذکر تین گھنٹھ وف کرنے جاہئے بد مطیر اِمرٹیز کیا ۔ لای نا کہ

چینی قربادین نباتی بعدنی وجودنی ادوبات سے مالا مال ہے اوران کے ملاح
کا امول زیادہ ترمندین پیشے اکو نظر اکیشن کے سنتھال پرسے نیل
عظیوت ختک بھٹل میٹرک چیکلی سانپ وغیرہ موذبات کی صفراناخن بکان
ول زبان وفیرہ کا استعال بوبٹ کفرت سے ہے کمزوری کے سئے سنسیر کاخون
وگوشت بہت مقید ہے سے سب طب بینی جن کاغربی زبانون بین ترحمہ وکوشت بہت مقید ہے سے سند برحمہ وکوشاہے و

چین جی جی جی خیاب نیادنگ علی به عبد س ایوسنورنگ شوکا قرابازین قیمری مینداد کان مو قرابارین راقم مهولانا تخصه

> لغي ريام لغي ريام

منجاد بعبت سے ضروری درایم کا مول کے جو تورتوں کے بیٹر کئے گئے ہیں سب سے حزوری کام اولاد کی برورش سے حضوصاً اسوقت جسکہ مجینا دان اور پے بیمجے لاداس قالی بھی منہیں ہوتا کو لہنم ٹن سے ایک ممہم ھی دور کرسکتے اور جرحاسے کہ لیتے آب کو لئی

اربكام كرمن كے لائق ہورورالمياب زبان كدا بنى كسى حاجت كسى خوہن كرزان سخطا ہر رسطی بی ایک دونااس کی زمان اوراسی سے دہ اپنے تن زاد کا حال ظا ہر کڑتا ہے اور بھی اس کی نبنی لینگیج (اولی) ہے میں کاکروالدہ تنفقین ترج برسکتی ہے ، ورفروسی ف جوكسي الى زبان سے محصا ب سے بيني ره اودى مربدلو سيمن سالكن سيم مع كيا شکل پیکام سیخاد کتنی لیا تنه اسلیم سے پوراکرنے کے لئے درکار سیمختاج سایل ہنیں۔اگر کوئی برے سی طِری ال تعلیم منوان سے ایسے می*ن بیاسکتی ہے تو ہی ہے کہ دور* مقیرے جالت سے بحارس لایت ہوجا میں کر ترمیت ولادے اہم کا م کوفرس ا علوقی سے پورا کرسکیں اور بچوں کی مبارلوں کوریو حرم برسی وآسیب وفیرہ کا سایہ منطیال کرین ملکہ آن کو ہماری مجهكرائس كاعاج كرين تكه وواك وص كفترااور غذاك مدسه تعويد كريس بد می*ں ہن*د و شافی اوران *مہران کو باوجو د* ان کی مبے علمی کے سوطلے زڈیا ڈس کی لبغيثنا وعربت ووكيمة شابول تكرمين ابم بيطه اخبرنهين روسك كواكرمند وشافى مؤتون من تعليم كارواج كيا حاسئة توهبت سي عزير حابين تومعه ولي حفظ صحت كي بإبندي وعيزه وغيره سننويج سكتة بهين ضايع نه برواكرين اوراولا دمين ناب وطاقت بهجي يهيم سيط مياق خيرية وايك جلبمعترضة تفعا مطلب بيراعنوان بالاسيضن بمرل مالي تسكيك محبث الكب كريكوك غذاديني جامع كبيلى غذاكن دسايل بيهيونيائ حاتى بيد اول-شِرمادر-ووم - دايكا دود-موم مصنوعي غذا ـ فنبيرما ور مقدت فيوبج يحصر مسال غذا تجزير كي بين ماكا دوده أسه برتر اوربهتر اوركوي ييز نهيس بوسكتي برندوشان مين فوسن متبتى سدائعبى اتنى سونيركين بندس پرئی (اور حدا کریس کر تهجی نه مهو) مرجیه معصولی نیان تر گھرمیں بڑا ہے او والده کمی پوفتر یا کا رضا شدمین کام کورسی بہری پاکسی بال ردم بیری نام پیر بھر دسندیں - ادر یالسی ایتوار کی استدیس کسی شراسیفا نہ کی ٹلی مین کام راست برست بڑے میں اور کیے بڑکہ زکرکہ محصل مجق ہوگئیا ساداخاری کے کومیر باتین عجیب معلوم ہوتی ہونگی نگر یو رہب کی موٹر پرش میں یڈو زمرہ سے مشاجہ دکی ابتیں ہیں)

اکٹرادقات مجامیر ہولینی الارت سے نشیس نجے کورو دیلیانا گوار نہیں کڑیں ادر اشافونا در کسی بیاری دفیرہ کی مصب بچے کورود علیا نے سے ناقابر مہرہ آئی ٹن آور اُن صورت مین

> دا به کا دوره بالاحالات دایتج نیزگر نیک نیاست بال دکرین د. (۱) داریسی بچه کی عقرقیر بالتن بومینی کداس بچه کی سیح جس کودد ده ابوانا منظو سے ب (۲) بیمار نیمودر کھی س کوالیں بیاری بوی بچه بنت می میسیا که تف ادرائی قیره به (۲) مایسیانگ کی بوادر بوان بول سر ده سر) ادر یا بچه سیمیا که میزاک بود به شکار ۱۱ - ۱۵) برس نرمهت بوان بوز بهت برشیبا (۵۰ مهر) برس

اوراگردایرکالمناشکل بوکیونگرنطنسی سرگراه بهدر برندوستگان پیش برعام اسب به اورداد کاخیج بهت به لوگ برد شد به بین کرسکته بای آوالیسی حالت باین صدیعی بفته بی بوش فی خال بازش می بین به بی بوش فی خال بازش می بین به بی بوش فی خال بازش می بین بوش فی خال بازش به بی بوش فی خال بازش به بی بوش می خال بازش به بین بین به بین بی

0500 44340 noed o N300 N & 10 A 0:4 . 05A0 بهطسه مامير d. 6 0 . Afres 90 = 0 1540 9×40 1540 مرومه بالاكور سب محرقوه سي تفام كرف معلوم بونا سي كركرس كاودده ا كِ عَده قائم مقام ال كِ ووه كاب كراس كى وكنى مقداركى فرورت بوكى اوريدووه بعي الماسكياب ع گلے کا **دووہ** بہت عام ہے اس سے ہتعال مین خیال سے کمجھی بغیرودیا تین حصّہ بِانَی *ال مَنِیکِ بِچَودین*ا مہٰین جلبے اورا س *کوشیرین کرنے سے لئے تہوڑی سی تکر*مفیاور ا کی طاقبت طراب میکنهٔ و مریط بوس موق گرفت د ) اور پیجسی باوئسیے ک کیچ<sup>ن</sup>وه وه کیمنعال سے *بربنر کھنی چاہئے او پہن*ے ایک وجوبٹ دیکرا شیرگرم) اس کا ہتعال کر ڈا طِلبتُ أوراس متياط سي بهت ربيار إلى كا ماده مرجا بالسيام جن أوقات اليها بروتاب كري گائے کا دووہ ضم نہیں کرسکت آوا مصورت میں یانی کی بجائے رہوآئٹ ) ما ناجلیہ کے اکریسے امتياط ادربا بنديد كالمئ كاوده التعلل كميا طوسئة توبيكيك السكووي كاليك عمده معم البل بوسكتاب بہینرل در رکبر ریادودہ معبی قریباً ہی حتیاط اورا بندی سے ہتعال کرزا جاہئے جبیال کا كا أكرُ ووه كاستيال وافق زنشئه توداكم كم يمنوره سا ورسي صنوعي غذا كاستعال مرناط بيم ادربہت ی بیٹیے طبیع فدایٹن بچل کے لئے طبیا رکی تھی ہیں جب کا ذکراس تھپوٹے سے مضمون كي صنة وَرَ لم بنوي بيده م إنتي كريونكو يكره مجيمة لا نيكلان برطب ينوش أواج اول الوار فركا ڰٲڴٵ؞ڔ*ۺؿڎۣڔؽڰڡؚڶڶؽٙ*ٵؽٙ؋*ڷ؞ۑؠڒڿڲڗؖڴڸ*ڣؿؾؿؠٳ*ڎؠڮ*؋ؗم؋ؠڔڮٮػڲڮڗڴڮ انی دیلے مصنوی غذا سیئے مزیزا تغییت سیلئے تامئی کرم آبی احب کی لآب تغذیر الد

ر ما نسبن کا اکیٹورنسل اورنسین رسلیہ کا انکٹو رینسل کر پین بہن ہوتے اللہ لاکہ ى وقت ظاہر بروگا جبکہ بجیے وائت بھتے ہیں و آرو الذکر ائس وقت ظاہر برہونے لگ<sup>ی</sup> ہے حب*ا بحیا کا تا ایک سال سے ت*یا وز کرقی ہے اور بدو و**ن**وں تیز من شارجی چیزون سے م**خد کروغ** سے سے حروری ہیں اور حتب زیادہ بچے کو رہزیر سے صلائی حاتی ہو گونتا ہی زیادہ مجیر نا آوان اورمختاه نزتم كي مراص بيركرفتار بتواسياري سخت عذاب بين متبلا بوجاتي ہے اور بنیس حانتی کداز ماست کربر ماست به سے خوری صنیاط جو کیے کی بڑر س میں ن بریاد الدیر فرص سے صیب کو کیا کو مناسب مقدارا ورمناسب تتوسي عندا وبجائس جتني ليحتياط خردري سباتني بهي س كياميج بس تسابل سياحا لمسيادل وغلط خيال مع احتنى زياده غذا كي كودي أنكى اتنابي ياده جيوانا اور طاققور بوكا وادراس مصتبني وفعد اوه غذاوي أيكى بتربوكا وررة ومعولى بات بكريج كا رونا خواه دوکسی سبب سیموسول غدامی تعمام با استحضاره رد تا میداشایی با دهانس کوووده وإجابا اوجتن زياده ووه وباجالي اتنابى نباعه ده ماداس طرحت زندكى بل بوجاتی ہے ادراس مفاعد گی سے مان کو تحت تعلیف ہوتی ہے اور بچ زجام امراض ہوتا ہی ہے بچر کوہشدونت مقاریفدا دینی جائے بعض *کیٹر اب فرط مین طابندی کونا کینڈر* ہیں ادر دو مند پرزه رئیتیم بن دا اورته کرخا وش بوجات مین در موجات بال دراس نیالی بخت زندگی کابہلاسبق سیکتے مہن ہے وردول کیوسطیب اکی اٹنان کو +ووجا رہی ون میں مجھ ا س با بندیگادی ہوجا تا ہے اور بہشہ و تت مقربه پراینی خذاکی ٹو اہن کڑنا اور پیلمع سے کلیف وه بهنیں ہوتا ہیج ہے۔ بوب تردا جی ناکرنو ہی پیج ۔ نتوان خشک خبر مبا تیش ر<del>ات ی</del> شزع بیں اپنے یا چیر بہتون میں صبح کے چیر بھیسے ایکرشام سے ، ابیج مک ہڑو گھفتہ کے بعد ودوو لا باجانا ہے ورائم تدرر و کسنشل کیا مجے بترسیر کھنشک نیاد و ویل ایمائے اوراکیا کی آدم باردات كالجبى ودؤيديا جائ وكيرج اليقه بنيوج متوكيه يعيه مفتونين كوذكر اسمين باصنتيز موقف

نقشه تقيم ادفات غدا				
كاغذ كالجوير فيثان كاغ الأجويري	سرغذائي مقدار	بر منظم خارات الماد بورجه مندس في العاد	وتت خيك بعثم اركاك	ję.
١١- ١٨ - اولش	لم اراونس	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	دو مگفشه	يبهلا مبغثة
. ١٠ - ٢٥ يوش	ا- <del>إ</del> ۱۰ اونس	1.	دو گھنٹہ	ووسلبر وترسير مهانه
۲۵ - سادس	يا ۴ - ۳ اونس	1.	دو گفتاسه	يوبتفا بفت
برسوياونس	تهاوتس	*	آرا لم ي گفت	يا نجوال ر
11 44	ي بم يوس	^	الرماسي كمضشه	بیمضا بر
. نهم اونس	۵ اوسش	A	ارًا ی گھٹھ	سائوان كلان
۲ او کس	* فإ مداولس	2 1 4	تين گھنشہ	يسرونهما وإجوانهمنيه
۲ که اونس	م یا که اورس	47 2	(سے ۱۱) (رحت	ويطالها بأورسكان
سبب بجير عبين كام واسب بيل ايك فنداد البيرود وندون مين كاس كا دوده				
مِقَدُ رَحْبِهِ نَيْ جِاءً كَيْ بِالرَّحِي علاده ما ن سَفِي وَفِي اللَّهِ الْمِياسِ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي				
توارك بوعضائي ك قرسيط مرم البوروه مين الاوشيا حياسية عب				
بجيركا وودهكب جيرانا جاسي عام اصول يسه كبيكادره سوتت جرااجاب				
جبكروان الجيمي عرص منظل آمين كيونكوانتونكا أكلنااس بات كا اعلان بركة تدرت				
بي وبغيز الونال وراب كروانت كتراد تات بي ترتيب بحلتم بن سلط بنيال ب كصبتاكيا				
وانت زنىلىرى كي عَدْ الكاثر المصمّا ليادوه بواجيات برب بجرويا عاميدكا بورمصنوعي				
فذاد بني فشرق كزين وربيبراسيطي فنوق فساوريكي كواس طبح سے اس طبعت تغريم ك				
تياركرين اوراً لاسطيع أنهتاكي ورق عائد كم مطابق على كياحا بيكا ترووده بيطيف ميس برسي تعاليف				
يس كى كا سامنا بركا دري كواور زمان كوروده و الله الماك و وتت سي فري كى عالت معت				
اورمنزان كى حالت كاحالت خيال ركهنا جائية طبت كونكى غذاكى منبت عرف يم ونا				

ظنی سیمکائہ بین ہی جزیمہ لائیس جوہ خوش ہوکہ بیشن ، اور جو مان ابنینی وقائے مواخق ہما اسکین مقدار خواک کی نبت حرف ہی کانی سیم کر کچر کو زر نظر کھ ناکھا لائی تاکہ وہ جہا کڑھائے ۔ اور کارام سے کھائے اسلاج سے بھی خودری خوداک سے نیادہ نہیں کھائی گا۔ بچرا کئرچرب چیز و نکوالیٹ کمیا کہتے ہیں جیسے کھی غورہ اور یہ بات تحربست ایت ہے کہتی چیزین کہیے کے ہائم کہ خواب کریتی ہیں۔ اور اس سے ان کو زارتی سے ایسی چیزین کہاؤی حزارت نہیں حب موقعہ وان کوخود اب توکیف کھی گھ

حتاول الأ

علمي ولأبل مشل ١٠ + ١ + ١ = ٣

سوال ول يحيث

آیورک غذاجس میں گوشت کی جزو ہو ہائے جنم کی ٹیروش کرسکتی ہے اینہیں؟ ایس سوال کا ہوا ہے نیے میں حرکل مباحثہ کا نسفہ پر در مثن میے ٹیروش سے کیا مراہے غذا کا کیا خول ہے ؟

ہائے ناطوی شیم بخن سے دا نہ ہونگے ایک ایسے آیا نے کا نباہوا ڈافجیہ ہوناہے ب میں کے سالا بانی کرم کیا حالا ہے جب بہاپ بنتی ہے وائس سے فردیں کی بالولائن میں

ت پر دکر ناسبے گاہ کا و آگ بجعد بانی ہے اور اس کوسلی نے واٹسانے کی حزورت ہوئی ج المحى كوئى سيايرند أدف والماسياداكي مرفع مت كفي يقى بعد يكصى بادركصنا حاسبته كرنجن مبن كت مالآ راوى نهين سبحي وحبيث وخورنه وكالمبلك ہے : ترمیم و مرمت کرسک ہے کمکیان کل اضال کے انعام کے لئے اُسی مرقب کی خورت ہوتی ہے بیاں تربیب یکھی معلوم ہے کئٹر آف تیم کی کاطبی مختلف رحہ کی حزارت سے ا لرتی ہے بیٹ تف ہم کے یا نی مخالف ورجہ حرارت بڑلبتی ہیں درستیمنتی میں جنانچے لکڑی اور یا فی مهمیا کرتنے وفت ہما س *بات کو ما نظر رکھتے ہیں کو لاٹری اس ف*نتم کی موجیجیس سیخے ارت زیا دہ پید میواد ا نی دولس توصلد توسن کھائے میہ ترميركموتت بهيل مبات كالحاظ ركصناثيرنا سي كميم لوسيه كي تمست كولوب سعرمت كرين اورّنا ننيه كوتا نيه سے كيونكراكرا ليا ذكياجا ئے توجُر ٹيک بنين پيجھناوراكر شيوھى حابات توا كظرواف كا الرينه رسماية أو بن اوراسي تحريب ميل ن جذور كى مزورت بوتى م (۱) ایخن ا وارت بدار نے کے اع ويو) لکرطهی دبانی { مرت کے لئے رس نورا وناشا { آگ مبانے ۔ تحکیف نینے ربهم بيروني طاقت بت کرنے کے لئے الدرم ان حار حرول كونمي ظ فقد مالوجي دوماين تشبير كرسكته بيس + افل عذاصين شال ب رو، نکری دبانی برنمنیش ک بزجی بهیاکر تیکو به نه تونیتون چی کیاسط اوم ایس کی نی مفظ بنیدانی گرگونی پوتو بچیمندم بنین گزاشی شال یون سجه خاسیه فرض كوديكر من فكوسي جواسف سيمتيم المجن بين آنى طاقت بديكري ماسكتى سيحكه داديا بخواليس بخيش الق

دہ باو اوقا نیا ترمیم ومرمت سے سے

رe) بیرونی طاقت اگ سلگانے اور کلوسی جانے کو ۔ ا

وو کم مفذا کا کھا نیوالا یس بین ل ہے۔

لا) انجن -

لا كموار المطركين - ٥ لوند

لنكحيرا رمضاى مربونار

دو) بیرونی طاقت بخر یک نینے اور من کرنے کو۔

ون اشارات سے ناظری کو جائے شنبدی بہاؤسمعادم ہوگیا ہوگا مگری کر سامے عمراور انجن كى ساخت ميں طرا فرق ہے - لہذاا سرت شبيه كوزيا وه طواح نيا مناسب نهوكا ج رانسسم معولاناته

مقوى اعضاب دوماع

لا كيوار ، رسكيس اليشد

منگير تخبيرس ١٠٠ ايزيد-

و خلطرة فرط - ايك أولس

سيرط كنورو فارم والوند ك الك فوراك من شاك عندا كهاتناسي بياج بر

مشرى سنركام ہوكر كھالنى كائے تواستے سنا متكير المفركبيو تأر الزرام وانبيراني كاكب مطورام

سرب سلا للاكر واولس

سيرك كلورافارم ١٠٠ درام -اس من كي حيوم عجيرياريني كا دم ربم يحفظ كاب

ى بىندى رىينجاسكة توكل ھاقت جواس فعل ميري ن بېڭى = ٥٠٠٥ = ٢٥٠٠٠ قطيمن يىنج أمنى طاقت و ١٠٥٠ من كواكي فتط وي مع صلي إلك من كو ٥٠٠ مافط لبنا في عالي وظاهر

مع كوانى ها تت ايكسن فكرى كاندرونده يا تونيش مالت بير عنى د

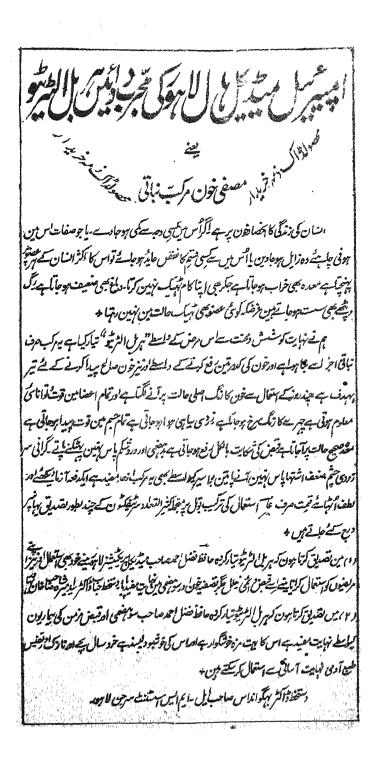
1000 الكزرو نعاسنهيث تمانيكي مبيضائسا عرصيه ماهد سفريب سيرسط نهايت فتو مع وض كميا حاً ما يحكه ندر ساله وقت بينجل محااه رزاس كي حمت بيكا لتر حرب ول بوسك كذ منربهت بي غلط جيميا كوريها نتك كداس كالما يسل بيج تقبى غلط مؤكبها ماه ايريل كالمبز تحفا اورمنى ميركه حاكميا ناغطرن أنكمين فركذا نتنول كومها ف كيسة تيت هيم إس كي ثلافي لونتكے + راته خاک رمینجر مسی حالصاد و مرکبانی مسی حالصال میکانی ہاری خاندمیں ہرکیا ہے گا گریزی دور کا دخیرہ ٹروٹ موجو دہتا ہی گا میں عالی تھے کی دور پنز کا تے ببيل دفو ئده عام کی خنا طربر کا تشم کی تحلیف لمینیا دیرگوا را کرتے ہیں تارہ ورات جربی کے متنا بط ور صفائی نخطاص صول فرفط رسی او وا سازی کے مطابق شیا کرکے بہٹے ہجتی تمریت نریجاتی ہین ڈاکٹروکے نسخے نیا کرنیکو ایک نیافتہ ایا تہا کیر*ی غربے رہن*یو کولئی شوہ یا جا با ہے در حفر بیٹا کیے منوروسه مرمه مفت تغربون ميرى تتيت ہے ہى 4 کەسچىتى خرارلیوسان مرادفعتاج ما اب منے طرقبہ کم نیورٹ بجالانگی مس پانتظا کی اور دین اوخالص بقیر ہے اور استان میں ہے۔ اپنیا ا مارط قبيم كية ريون ندمي تصاب كمن بالانوط بيوني بهائيا مكام بي كا في كاد وراها بردام ك ېركى يمكوسر حديد يره يې كېلىريانى يوگي جو تولو د كيسي حب و كا تېون يم بنې يت جې كمېش رپره لويي خالئها ما فلفنال عالمير شريصت لكيمير أم يركا والأ لونتيا رہيں 4 الفامي أستهار من يكادن لمن تحصر كيوسط ومعضا قبل والركا والكيم وحبت وإب المرائز تغويو موال فيه ولني "دوليان بن خيااي<sup>م ا</sup> فرون فيها ا فردي وغير يونولي في الما والتي الما الما الما الما المواجعة الم رُشْرِ الطيفر وبرجواب يُصف الارسال بصحت كاخر أيربور بربوب بالراد لايل بحراس الجريشر كانجد لفطن يجه باحاً بريكا المشتهرما فطالضال كدرابكر مثيرالصحت

منحره إمراريد زندگی کامرہ اسی بیت کا است مضط اوکام کے الاق ہوں جیٹے کرزراد ریکے تھے او برسم کی رُرش تھیے طرحہ بوكسى بيكن نيفيرين أنه مينهم من تورير إلى المستر الشيخ السيخ بينه ركيّ زيواتى بيري لعفراق الت يا را تنديخ دوستان ميم يمي استرسي عاخ آما<u>ت نين</u> به وانتون موثون وزندمير كاي مخركي وليال ميايهوجاتي بين والكريد في المستعلي سيك نجاية ماك وتبقدر سخفقيتي دكيا فتكيابج والمجم فهركل صلى لتبليام بإن مبتري والإيكان كالمتي المكاستيما المكلت مبر تقيقات وتوسط ون كانباد كوينا كي واتياكي جب رمزت لكن الرك والادان الجاصلي في بيالك وانتون تثول درنهه كي كام كالوينوس إجاد تكوية وسيتبلك لأص تضفائه كلي عان يرثع إليا لجزاج وتوكن يتمت فى قِبل عَلِينِهُ أَبِحَانِها بِينَا لَلْ مُعْرِكُمُ الْمِيسُولِ لِيَّةِ الْوَكُمُّةُ الْمَوْسِينَةِ بِطَا المُوسِ مَا أَن وَفَا مِينَ فِيضَةً معادور أدورتو كوصفاكر في أخ ما تخبي مرسمي نبات عدار كحق يوانواور مردر يركيه نبات ومان فياد المانيثى سينك اويقوي على في يهيل المضروط وثيابين ويوق والتي التيكوي سيليم التي خاص المراك مپون نه رد د ندان مین کم زر رسو گرد کمیونی تعالم محبول حاسبه بیول در بصنیه خون نمکانی رستا میزود ای نهایت هفته و متو د مان ىيى كېرالگەنى كاما بىغايمىلى تىنى ئىزىرىوما بايد . تىنىدىرلاي نىلىدىن دىلايلىلىي ئىنىڭ بىرىي كالىلى يەدابىت ئىنتا دېلىغتانى ئەرىئىيارى ئىرى داراران خاكى كىلىلىغ ئىگا ئىغا ئىلىغ كىنتى ئىلىغىنى ئىلىغىلىغى ئىلىغىل يەدابىت ئىنتا دېلىغتانى ئىلىزىلىلى ئىلىراراران خاكى كىلىلىغ ئىگا ئىغا ئىلىغ ئىلىنى ئىلىغىلىغى ئىلىنىڭ ئىلىرى ش منعفاعقباصعفاطب نيان من ايح ستنهاك بنيه بي زمد بله ميت برج لافي برير بويفاكس ومحت خاشي كم بهين تناما لمبيت تنكفتهمد مرمق ويمزن لااست أنار نفتو بطبة بإن بتت في جاه اً توليل كم فوضات المتستة معاب برابيق ببايتوتي كم ايزخا يونسكه والمسائه فيكرا إيني وتوكن تركزار كوتك بم مسرسيا يومونكونسي بوإذا ثروبتي بيوبروكع سطيا يدافيا واجه اوروانوس تتاسط مجول نباط فيمشاقي

Marie Contraction of the Contrac يساله وزيد المالي أوراع بوالهاس فالماست المساليل ب أقول مضبادنا ني وطيب ألمزيري كاصول بريدال تشكوكرنا ادرفاص نعاص مسالي محا کمدکرتا به روهم مسيني ترتفسنديرا فريديا شاريا ب سوهم ماسن المسكنة مراطعا دك تركون كوشايع كرنا ويزوه وفيره والمراكم أي المساول الماسة والكالم رى تىيەت ئىلتىدىلىقىدىن . [] يانىڭى مالىدىكاكوي سىساب مىنىيى + وسوركام خدوَّته بت انتفاء تسرر بهادب وفي شربوني بياسيت درندوك بريستفاق ماللّ ار د درخو است در زارس ب مخر شرول به مركبيم المجارية أوري منطر للمحدث يؤكب مي - لا بهور ا طلاع جريداي سكام رسالطاورتواست اسال كياماناسج ده بره مر باني ملوى خرد إرى سى الك لهينه كالندا طلاعدلوين كالت خاموشي متقل مسروا استحق حا وسينت ب مشهور ومعروف بهنر فالمسس كالأبل صاحب سيحاكم يهيرون كبنتيت يتم فرحس بس الإن فراس وتفسي ت الحفرت كالعن المحمى ميه الاوترجم میسکران او منع بیس موتوری اجس کوشوق بوم رفتیت سے المبر سررسال

سكالمساكرسك

طي بهوارساليس مر علوم والطرحافط فينال حكرصاحبُ الك امپيرش مندكولي الناكلي لا بوع وعفاره التغليمرك لأبوين مجي





اردبادغمركي ندابيه عالمبري كاعلم

ہم نے سیرسراے فانی دکھی سب چیز بیبان کی آتی جا تھی چاکے زجائے وہ ٹر اپار کھیا ہوجا کے تائے وہ جو انی وکھی

عالم بری کی تمکایت زبان دفعال می دری سی سی و کھیے والم اپنے کی مکا لراب كروچوكت وس صيب آدى سيدوتين وعالم برى كى بهار كيي وستك كيض فيب بوتى بعد موجوده زالزمين عرين مقدر كم بوتى مباتى من كراس سُلريفا ملى ما مكاليد يم اس صفون ي مصدد المدروك مريقك عالم برى موراز داديرك وسايل حضوصيات بن دداعى متعلق عالمبرى عنذا اشتال ادمهادات وراباب سك المدوري ومناسب المن 4 عم فرنعانین زن ن تیم وسکت ب سندورد ۱۱۵ انتظام الاسم

مذ بخطاطاره ٥٠٥٠ برطر با ياس ري منزل كريسي دجيس آيو يخياب به ة عنور إنهين لد آخرى مزل كادور وف وبروس الي الاجاد عيدوكيا عيد المراج المرا بنوش عركراس كاعكس مي ورست بالبنين شاذوالمين الدي كالذي إن المستعمال كالرسيدي الرابيكي صابية الاووراد الاست اسان ك المعتمرة على انتها مؤرز الراشكل كام و عرفراً فيكت ئى جاجى بن محف فرخى مول مين برل مركزى مستقى قالان الى سے سے سيائن بن كمياكيا بم إني لك ك عال مقطع فطركين أودمر يروالك شايسته شالكورب كذالغ بمكواس إت كالقبن ولادتى بدكر جيه جيه براصول عقدان محت ى إن ئى الله كى الله مفقين إدب فدوف بإش عجرو عظام كالفدول تاع علا بين كرفي بزارادى . الرواه عرس الدائدة تيت بن مسارى كا مرس عريال إن او با أوى 10 يك يروكية ن سليكانات كي دوسري مجلعتن سنداكرانسان كان تأكي كالشابي جا توده بهت بى تېروى على جه فرال با عدال كيم أمعاد بواب العين ورختون كى كارى الميدى برى جوقى الين كران كراست النان كالراكب نهايت ى خىنف شى الله الله تى يەلى كىندىدار يى دىندىدىدىن كى تاردىكا كاكەنىي أس عظم المراح والمروسة الرام والماري المارين المارين المارين المرام المر العادة والمال المالية يترس الج والطريروس كي تحقيقات سے ابت بوتا ہے كم مينيون كي ون كي

حبق الم و فیاری ای سے مراف کی اور دوج سے خود کو دو فیرٹوسل ا دوم کے دماور بیانک کرعا دست بوعال کے اور دوج سے خود کو دونیٹوسل ا دوم کے دماور بوٹ گئی ان پہلے بہلے جارا دال ہے کو دیت اران کے اعتب رکھنے بیٹ تے بین مرافز مین صدود سے بہت ایسے روح سے باری ذرکی کے دو پہلے ہیں ایک دست اندازی کی مردر سے معالی ہے باری زندگی کے دو پہلے ہیں ایک مناباتی بہلوہ فیسل ہے جا ہمنم منس جنرے فدار وصول غذا واجماع زد ہر دوسرا پہلو ہے حیوانی چوشتل ہے۔ اُس فردے مرت پر بند لیداعصاب یاعضال کے جون جون کوئی وقت ہے۔ اور آومی رفتہ ا سے جون جون کوئر بڑی ہوئی جاتی ہے جیوانی زندگی کم ہوتی جاتی ہے۔ اور آومی رفتہ ا رفتہ سرمت نباتی زندگی سے سروکا رہ کہنے لگتاہے ، مرب کھانے ہینے اور زندگی سے صروری جون کے سے سروکا رہ جاتا ہے باقی حلمہ دیگر علایات سے قطع تعلق ہوتا

یون دکھیوتور علایق سے انقطاع تعاق او رکار دباسے بے بروہی اکھیلے معنید کھیوتوں علایت سے انقطاع تعاق او رکار دباسے بے بروہی اکھیلے معنید کھیوتی ہے کیوکر تعاق ات جب آباستہ آبستہ جید طبقے جاتی ہے دست آباسے دستگی رفع ہوتی جاتی ہے توجب رحنت رعاست بازری نوشی نوشی د نیا کوچھوتا الموث تعدد علایق سے چھوٹا ہوا خوش نصیب آوی نوشی نوشی د نیا کوچھوتا ا

 کام کیا ہوا ہواہ ۔ اوراس سب اُلک کی ابھی ہمدردی کسی فاص عفور زیادہ ہار نہیں ٹرٹیا اوردہ سب مُلکر فوب کام کرتے ہیں شُلاً پہنے باہی جہوں نے مرقول کی کام کیا ہو گئے ہے اور معرکے کی لڑا یُون ہیں نبردا زبانی کی ہوتی ہے دہ اُن فوجو انون کی بہند ہے جو بھی ابھی فرح میں کرشال ہوئے ہیں کہیں زیادہ ناب نفاومت حلد حراجت رکہتے ہیں گرہاں میاب بھی یا ور کھنے کے قابل ہے کرٹر ہا بے فین سی کے اغربید میالان حزور سپدیا ہو جاتا ہے کہ خفیف خفیف سی مرضیوں بھی فرمن موجاتی ہیں ب

تربهول كى خبردارى اورعالم بيرى كانتفام سيصطول عربي سانى حال بوسكيسيك رغذامقداس معتدل ورخاصيت ين زود بضموى حاف جبم كو گرم رکھا حا وسے اور زندگی رنج و محنت کے طوفان سے مطمانی ہو-ون سنین مقدم غذلب وشمع زندگی سے سئے مبنزلة بل سے ہے اگریکن ہو توفیذ اکونگی ا مقررنه كربن بتعين غذاكوئ خرورى امربهيين يحبقدر آومي كى عريياس سے زيادہ ہوگی وسيقدركم غذاكي اُس كوحاجت ہوگی وئی جی کا رینر دجیں نے سوبرس کی عمر پائی ہے كوننها يت تخيف بدن كالحفاء ااونش غذات خشك كها إكرتا تها اورم اونس بانی متیا تھا۔ اس سے دوستون نے اسے ترغیب دے دے کرزیادہ کھانے پرحور کیا۔ توائس سے وہ بہت سخت بھار ہوگیا البومن کی تنم کی بہت نتہوڑی غذا و مکار ہوتی ہے مرف اتنی ہی دہنی چاہئے ہو ہا سانی ہمنم ہوسکے۔ انگیٹھ کی کو کلون سے ببرونيا مزورى نهين ملكه أسيقدركو كون كالوالنافائده مندسي حبقدركه بآساني عل سكين بيك ن جوفذا تجرزكرت الين واي البيت عرف الحريمي موزون رونی - درد اور تبدینایت مناسب، خیاسے غذا این عرم در اور اس مین تبوری سى للان كى فولو للألوات كو بلاوور بيل بهي هيدين بشرط بكر خورتجة بون غذا كرماكم ہونی جاہئے۔ غذائی او فات کی پابندی ٹری لازمی چنرہے ہ ساس سے سئے دہ فتین خروری ہیں وہ گرم بھی ہواور باب بھی ہو سردی کے مرسم میں فیسستین یا سمونہایت ہی موزون اباس کے جسم کے اوپر فلالیس کا گروہ با تھے پائس پرخو ب شانے اورموزے ہون ابترہ خوب گرم ہو ہ

س ایس ایس خیال ہے کہ کوئی مقرآدمی نسترہ میں سردی نہ کھا وہے سرے کے کبرے ایسے ہون جس سے سردی کا امکان ہی نرہ رات سے دو ہے یا اُس کے قرب بکتر مقین اُقع ہوتی این کیونکر اس تت حرارت بہت کم ہو حاتی ہے اس نے بشرے کا خوب خیال رکھوکہ کمیین سردی باعث میت نہو جو

تبر ہون کے فور پرد ہنت کے متعلق تیجن عام امر لوگون میں مشہور ہور ہ بین حالا نکر وہ سراسر خلط بین یہ

١١) بربون مست مئے بڑی مرغن اورطا قدوعذا ہو نی جاہئے ہ

(۱) بربون کے فوری ہے کہ دو سے پہلے بہت سورے فواہے

بيداريون ب

(س) رد بانی سے شل کرنا ٹر ہون کے سے مغیدہے حالاتکما س بین سر مزطر میں بکر نوٹ بلاکت ب

رىمى غذاكر مضم كرف كے دے مقوى باضمدادويد كا دفيا فوقياً بستمال كرنائبلة حزدرى ہے حالا تكر حبقہ كرا روية كرزكيا جائے فراہى تنفيد كر ج

ره) دیک فاص فخدام قرکر لی جائے اور پیشاس کی با بندی لازی محبی ائے اور پیشاس کی با بندی لازی محبی ائے اور کا ان ا

سرورسي سا

جڑا پارونتم کا ہوتا ہے۔ ایک دہ بوطبعی ہے اور دوسرا دہ جو جو ان ہیں ہے۔ قبل ندقت آوی کو آگھے تراہے۔ تومیر نجوبی بہھے لینا جا ہے کہم اس ضعون میں جاج کا ذکر کرکے ہیں بھ

حیوانات میں موت بلانا بیروت موتی ہے آن مین بڑا ہے کی زحمت

بہت کم اٹھانی ٹر تی ہے اور صغاف القانی سے صدمے ہے نہیں ٹر آئے نہمین کو اسلام کی اور سے مدمات اٹھائی کہاں کہا کہ مراز رہوں ہوں سے صدمات اٹھائی کہا کہ ہم جانور مرتز نیجے بن میں کہاں کہا کہ ہم جو التی ہیں تو اُن کے حراف اُٹھا کہ بہت کم جانور موتے ہیں اور ایاب میں وار میاب کی وار میں کی کام کرنے ہیں ہی طرح قدرت نہایت رقم سے تدارک اُڈیا

ہے اُن جانوروں کا جو ہے ردی کے مفہوم سے ناآست ناہیں ہو

الكائية ورياني

والالعظماليان

جلداقوام عالم دہنے ہا تھ کو بائین مرترجیع نہتے ہیں یہ سوال ہوسکتا ہے کہ میر ترجیع عادت رسم درواج اور تربیت کے افریعے پیما ہوئی یا قدرتی اور میں ہے سروارس بیا کا قول ہے کہ میر جیع جوآ دمی داہنے ہاتھ کو کہتے میں تعلیمی یا رسم درواج ٹی بند شوں سے پانیمین ہوی مکل سکے سب میلان اس کا ثبویت کے لعب آل می افراً ایسے بیر بیا ہو مین کرآن مین بایان جاسب زیاده مضبوط در قاب بسبت داینین سیان بین کرآن کی بین کرآن کی بین کرآن کی بین کرانی بین کرانی کا در بین کرانی کا در بین کرانی کرانی کرد این کا در بین کرد است با بین کرانی کرد است با بین کرد در بین کرد بی کرد بین کرد بین کرد بی کرد

## كوشت كا ينوك

" - بِسَان کے کئی گردہ البیتی ہیں جو صرف گوشت برگدران کرتے ہیں یہ گو دونر کی نبت زیادہ حفاکس اور مستحد بوتے ہیں او تحب بیا ہے کہ اُن کودو سرون کی بہنبت بواریان بھی کم ہوتی ہین سرز کوش کا قول ہے ،کر

حنونی امریجاسے باست کم موان بن اور ڈندگی کا نیا وہ صدی گھوڑ ہے گئی ہے۔
گئی ہت برخی کرنے تیماین با دجوہ موسم کی حداید سے جگری میں نار انشان ہوا ہاے د
زمتان میں زمر برید نه معلوث فی المعربی مرد بالعل مربہ نه مادر ذاوہ و تے ہیں اور اُن کے
او برسرڈ ہے کے گئی گڑا ہمیں ہونا ۔ اُن کے پاس ندرو ٹی ہے ۔ دبہل بیول ہے
حرت کھوڑ اون کا گوشت اُن کی غذاہے جس برائنی زندگی کا دار دمار ہے جہ
اور کھوٹ کے اور کی کھوٹ کی اسکر معمود کی اور کھوٹ کی ایک اور کھوٹ کی ایک کھوٹ کے ایک کا کھوٹ کے ایک کھوٹ کے ایک کھوٹ کے ایک کھوٹ کے ایک کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے ایک کھوٹ کے ایک کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے ایک کھوٹ کے ایک کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے ایک کھوٹ کے ایک کھوٹ کے ایک کھوٹ کے لیے کہا کہ کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے ایک کھوٹ کے لیے کہا کہ کھوٹ کے لیے کہا کہ کوٹ کھوٹ کی خوان کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے لیے کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے لیے کہا کہ کھوٹ کے لیے کہا کہ کھوٹ کی کھوٹ کے لیے کہا کہ کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے لیے کہا کہ کھوٹ کی کھوٹ کے لیے کہا کہ کھوٹ کے لیے کہا کہ کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے لیے کہا کہ کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کے لیے کھوٹ کے لیے کھوٹ کی کھوٹ کے لیے کھوٹ کی کھو

را ) مام - انفیوزن احساندون کی خراک ایک سے بیکر واولس تک سواے

النيوزن وكيلياس سحي كي ورائس دو سيايكر بم ورام كا ( ١١) " كام مميا سي منكرون كي وراك عسه ٢ بوند ب سوائ منكور كوست سيس كى توراك يكس سے د بوندسے بد رسم ) جلدوائن وشراب كن توراك اهنفت المحت ايك في المت المرت المرت المرت المرت المرت المرت المرت المرت المرت الم وأمين ا ديم عض كى فراك دسے دراند، به ومى علم زبردارختك المطرك لفف كرين كى فوراك يس ف المتان سو النے اسمطیم یا المارمین سے حس کی مقدار الم سے لم گرین (٥) تامركيك ايطره دے ، ويندتك نيے سكت بن سوليط يؤف إيروسياتك السيرك وراك ١١ مونديك (۷) تام اکوا رعرق) ایک ۲۱ دنس کسدے سکتے ہین سواے ایکوالروسرے سامئی ا وراکوا ایمونیاسے جس کی خوراک ، اسے ،سر ر ٤) تام شربت فرداك ايك درام به ر ٨) جله كمسجر لإسه الدنس تك ٠ ره) جدر الم الم الك ورام + (١٠) جلد إسينشل أيل اسه د بواريد

### واليركي غذا

داید کی فذا کا مشاریجی دلیا ہی صفردی ہے حبیا کرچی فذا کا مشار مگرافسوس ہے کا س بربہت ہی کم در کی جاتی ہے۔ بہا شاک کرکشی طبیہ بین کہی اور کی مشار پر ہبت کم بحث ہوتی ہے ج

مخصر لوط جن او وترکی دو صرب کمسکیس نیز نیز کرین کی فداک میں نبایت سند ہے دہم الفاضل المنظمی

+01

میرک بیشر منهایت بسی مفیدی بالای برس رطبی بوی مقامت سے

فريكيلل مريكيليس. بورى سنة رسين ادر بمراه دو دنيمونيات المئ بهت ميد

ا طرکیتا کی بچاری زیر طد- بہت فائرہ بخش نابت ہوئی ہے۔ فالح میں اور اُرکزیڈ مین 4

في قي سينين خواس مثانه كاخاص علاج ب،

سونین -اگریزرادی بچاری زیرهاردی جادی - تو بخار بہت جادر فع ہوجاً ملے موند کے ہستہ کھانے سے وہن میں جائز کرتی ہے +

ایشردین نراید بجاری زیرهابدایک نهایت ده تریاق ب ارونی کے درکا به

والمواك

بوشرسي يعنى بيارى بيت بين عرصين عصري عارات متبالا فيغالا أوروكر إرزن والمنيخ كفتكويري وأينك كالمجصة واسكونت ادرائ فذا بنين كعافى حاتى ينف كعاكرهز سالون دموى مين توعواً فاص كصفراوى فراجون كوكوشت مضرب توآسي في فرايا كديين الونجارا الميون والكراصل كرلتيابون على بدالكاف وحكيم صاحب ايسابي اتفاق موا دو دبارصند باربار تق وه حضرت بفي لون قت كوشت بي كصلت تق برجيدوال سيواسط که انگرز پزراکیا - پهرهزات اس نول کیوین بنین عل کرتے -آنکه برخو در يب ندى برو گيان ميند مداس مي كوئ كلام نهين كدوال مؤمَّك غذا تطبيف صالح الكيموس ورمرد امراص حاره حاوه كه واسطيا على درجرى غذاب الابطه الاسخدار اورارات ارده سے مخالف میغذاموسم گرمااور بہارصاحیان فرح گرم اورحمیات عاره ماده کے لئے ہے ندی اے بلغنی سنوادی کے وسکن حارث وحدت والتباب صفوااورتون کے ہے۔اولعکس اس کے بطرموں کواور تبن کی معد میں رطو إست واخلاط فاشدموجر داور نفخ وجيرو موجرب بهارى داراطباء كاطبعيت في تقوّ بريجة غذاصد صفى موزكه لاقى جادت كرونيك كل حبوبات ادبعبولات لحات بر كيون اس كوترجيح ديجاتى ہے آگراس گذارش بربھي كوئ خاص جنيال صاحبان كواس عذائكهاان بربوتوتردير باصواب سيمتاز فراياجا وساسيروخيالانص مركي كلا بهرور من كردنگا+ راقم فاكسارعلى احديثيجرالصحت.

شرمع کی ہے کوانسان سے منے عذا حیوانی زیاوہ ترمیفی سے میا عذا کے نباتی مین شی ان لوگوں میں سے ہوان تو اس مضمون سے بہتے ولیسی سکتے ہیں سگر ہے سے شیرین قم نا مزیکا رکا مضمون تھی بہ نامہ میری نظرسے نہیں گذر ا گزیریٰ س بحث مع يحديد و نشكى بني ندو كيمقامون كركي كصف بغزمين ومكما + مین بغیر جهیا در بغیر تال بنی جهل اسے ظاہر سے وثیا ہون کر زہم کو گوشت نفرت كرنى جاسيته اورند كبالس بهونس سه تسبم ليس بنائ سي كبين كريم كودونو مشم کی غذا کھانی طبیعے بہاری غذائی الی کی طوالت درمیانے <u>درج کی ہے۔</u>اس سے سواے ہماہے دانتون کی ساحنت صاف کھے دیتی ہے کہ بم کو مرکب فذا ك ني ليب يف اليي غذاجس من حيواني اخرا بهي بوس اور نبآ ماتي بهي 4 چيمرزان ائيلوميرايين سالك فكصاب كرمتا بعين فياغوث كا قول تقار كا نوز كم كا كرم كرف كرد المطعط بالدون فافيح كرنا سحت رح كى بيري ب اورسبواسط حرب نبالاتی فنداکا کھا ما منا سبے دہی مصنف آگے طاکر کھتا ہے كهٔ حبل تعبی تعبی حبلی سی اصول ریکار بن بهوتیمین تگرصیفهٔ فطرت کی بر اتین ایم<sup>کو</sup> نجچهاور بتی منعین کرتی دین اوراگری<sup>م</sup>ان پرایان کیفیترون توجیس ایک شریخی ش<sup>ی</sup> ېنين رَنا چلسېئے کەركىب غەزا ريىنى حس مىس جيوانى ادر نبا ماتى اُجزا شال بون )

ہندن کرنا چاہئے کہ مرکب غذار پینے حس میں جوانی اور نبا آتی اُنجا شال ہون) ہاری صحت وطاقت کے دُسطے نہایت عزدری ہے پر بھی باد رکھنا جاہئے۔ کرہا کے گئے نبا آتی غذا بھی تنی ہی طروری ہے جننی کرچوانی ج

اسی صفون بریم و اکثر نین کییشرصاحب کی رائے نقل کرتے ہیں کرصاب مؤج کی سامے بھی صفرون غذا برایک سند مجھی جاتی ہے۔ اُن کا قول ہے کہ '' مین اسان سے ایک مرکب غذا کا حامی ہون اور مین تم کو اس منہ و قول میطرف آوج والما ہون جو عام شہور ہور یا ہے کہ اسنان کو حیوانی غذا کی خررت نہیں جو

ید جرصفونی استافاق آب ده ایک فلات کفارسی جدایا کیا ہے در مامکال جدا سوا جارے اس دون کو دور دیات کا معفود علی وجہ بی اس بسرے اس بدر اس در اور در است اس ب وگ یدرگ در مین بین ده به دلیل بین کرتے بین کریے بین کریے بیان افلاق ہے در سیان افلاق ہے در سیافتی ہے در سیافتی ہے در سیافتی کی بات ہے ۔ گریہ خیال ایک فینول فیال ہے تا در مطاق نے بعض کی بیت ہے ۔ گریہ خیال ایک فینون فیال ہے جا در مطاق نے بعض کی بین سیم بیان سیم بیان سیم اور جی بین کے مساسکتے شاہر سیکتے ۔ در خبکی غذاہی جا نور ہین رشیرا در جیتے سوائے گوشت کے اور کیجہ نہیں کھا سکتے شاہر بری اس کی گوشت کے اور کیجہ اسان کوجھی جی حاصل ہے کہ دہ اور اسال میں ما ید کو کھاوین اور انسال می سے کردہ اور انسان کوجھی بیا بداخلاتی کا کوئی الزام نہیں عا ید ہوسکتا ہو

مبعن وكآت تشيح الاسان سدحواني غداك برخلام ولايل كات بهين گراس بین مجی این کی کروری مربع ہے ۔ تنفیج انسافی برغور کرنے سے بھی ایسا ہی علم سبونامي كالسنان مركب عداك يئ زياده موزون سب ركسي كوشت فوارحيوان ك دانتون اورجيرون برغوركرو- مشاراً شيراد رجيتيكو بهي رنجيهو چېراالسيا داقع مهوا ہے کدوہ مرف نیچے اورا ویرپی ہل سکتا ہے مس طرح کونٹی کے دو بیلظے حرکت کمتے الميس اس جراس مين تروك الله اكيسائين ) دانت دكيد الن كالمشايي كوحيواني غذاكو كميشرين اوركامتين ساب اس كے مقابل بین گھوڑے سے جبرون كا خیال کرد-اس کانیجے کاحرہ ا- اوبر اوبر کورکت کرتا ہے- دانت بجائے و کیلا محنے سے چیتے ہیں مادراُن کی وضع قیان سے ظام روات ہے کریٹینے کے مئے بنامے سکے مہن لیں بیصورت محضوص ہے کھانس گھانیولد عافرون سے لئے۔اب ان ان مع جرون برفور كهياتى ہے توكيا ويھے ہين كه نيھے كاجرانه حرف اد برنيھے ہي ل سكتا ہے بلكدا وبراً وبرصي تركت كرسكماب متبرون بين أس فتم عيداد في والعد وانت بھی موجود ہوئ کوشت کھانے دلنے حابورون سے صفوص میں اور اُس صنح کے وانت میں پاسے جاتے میں صبیع ہیں ورو گھا نس کھانے وال وارون سے صوب

رکھتے ہیں رہائی۔ طرف سے وہ گوشت کھانے والے طانوروں سے ملائے۔ تو

دوسری طرف سے کھالس کھانے والوں سے بیس صاف کا ہرہے کہ اُس سے بنائے

ولائے کا منشاہی ہے کہ اُس کی خدامین حیوانی اجرا بھی ہووں او ر بنیا حاتی تھی ہو

اس امرین کوئی سٹ بہیں کہ آوئی نیزگوشت کھائے بھی زندگی لیکرسکتا

یعنے صرف نبا تاتی عذا پر بھی النان گذران کرسات ہے ۔ گرسوال یہ ہے کہ النان کے

سئے سوزون تراورمنا سب ترعذا کون سی ہے ۔ آیا حیوائی ۔ یا نبا گاتی ۔ بہان حیوانی

عذا سے جاری ماور خالص جیوانی خذا نہیں ، بلکہ مرکب خذا ہے جس میں جوانی اجرائی

عذا سے جاری ماورخالص جیوانی خذا نہیوں ، بلکہ مرکب خذا ہے جس میں جوانی احرائی اجرائی

میں سے النان کی پرورش بین وتقومیت روح کے لیے ان میں سے کولنی السب و

میں سے النان کی پرورش بین وتقومیت روح کے لیے ان میں سے کولنی السب و

مانی ہے بہ

این اقوام ساس کا تطعی اور پیمی شوت المک سے کر تو اور این گفت
کھاتی این دہ جیشہ جبانی - اخلاقی دروحائی طاقتون این دوسری معاصر ورمون سے
متازری این ۔ قدیم ہودی قرم جوطاقت این قت ماریین جس و جال میں شئم آفاق
بوگذری ہے ۔ خوب کوشت کھانے والی قوم تھی ۔ یور پ وامریکا کی موجودہ تو ہیں جو
کوشت خوار میں اُن کی جہانی و دو ہنی ترقیات دنیا سے تھی نہیں برن کو اور
د انع کو کافی معاو صدر نینے بینراس امر کی توقع کرنا کدوہ اپنے پورے فرایعن کیساتھ
فرایعن منصبی اواکرین محن فضول ہے ہیراگر اس جرنفشان اور بدل ما تیمیل کا
نبیم بہنی اُن چیسے کہ مرکب فذاکے و سے بیے سے ہوست کتا ہے اور کسی طرح بھی مکن
نبیمن م

متذکرہ بالا سلورین تیبی اس معنون برخینت بہلون سے بحث کی ہے علمی اصول برنشی الا منان سے ثابت کیاہے کہ جوشت کھانے سے سے نبائے معے ہیں اوال حذاق سے بنی الیدین سندین ہیں گیریں اور آخر کو بنی ان ع امنان کی تاریخسے ظاہر کیا ہے کا گوشت نؤری کسنان سے سے بہت معنیہ جیز ہے ابھی ذاتی تجاری ، س کی کسنیت کیٹ کرنا باقی ہے جس کو کسی دو سرے دقت پر ملتوی کیا حاآ ہے ب

راقم اضاف ۽

فربى كاعِلائح

یہ بات بی سی المی المی المی المی المی اللہ براید دوائی کے گرنا سے سے بھی المی المی اللہ براید دوائی کے گرنا سے سے بھی المکن سے بعض اوقات اور پہلور مدوور سری تدابیر سے کام آسکتے ہیں۔ گھر ون الدور پر بھی بہرو سرکر کے بیٹھی ارتبار کسی طرح سے مناسب بہین اگر اور درائی کی ورزن بین نایان کی المق برواور ساتھ اس سے قذائے مناسب کا لحاف در کھا گیا بہوں موسل کے المرزن کی کو فقد ان پہلے تھا اور بھی دور سے دور

جوعان فربى كيولسط تجريز كي كمتى بنن مفصلة بل مبن مركه القلي الدرير كالسراك سوارا اورا كيونيا ويُّامن مِن عنهام وجيه كرېرميكېنيد هه آو پُوامن آيودالا ، د يُوامن الكيار يِرُّاسِ عوصٰ ت نباً أنَّى - فالى إلى أشتراك في أسنْ منُّوا وعِنْهِ ﴿ اب ان میں سے مست سے سب آفرایک عرصة یک ہنمال کراے جاوین ماور الهيي مقدارمين ديجادين كرجن سے وزن مين بدن کے کچھ کي اُقعي برڪ تويتون کي تركسيبدين اسيام مفراثر كرف والصبين كتبن سنقصانات كمنيره كالمتحال بهد ورزسن فرببی و کنے کے سے ایک نہاہت فروری جنہیں۔ اس سے فرہبی ک سکتی ہے گراس میں بہت شبہ ہے کہ آیا ورزس سے فرہی حب ایک وفعد قایم ہوجاتہ دور بھی ہوسکتی ہے! بنہین ماگرورزس سے کوئی فائرہ اٹھا ما منطور ہو تر مزر ہے کروُرث تصلی بوامین کیجانسے مشلافراخ میالان میں إآب دوان مدی لائے إور مامین جارا بیخیال ہے کہ اگرورز من گہلے میدان مین کی جا وے توفر بھی کو حز در کم کردہتی ہے۔ بيان مذكوره بالاستعيان ہے و فربهي كاعلاج حرف مسيوقت ہوسكتاہے حبكه غذاكا خاص تظام كيا حامس ويانجه غذاك معالدين اطرا في شرى غوركي متعدونطام غذا محة يرشح بن فينميروا بن قابل قدرتما ب بين حس كاللهم ب عناهمة میں اور بیاری مین کھھے میں کرجسقد لفام عذا زہمی وورکر نے سے تج برسے مہن مان کا جال صول ہی ہے کہ مقدار غذا گھھا کروزن بدن میں کمی سیدا کی جا ہے يفله صول سرنا برقام كماكيا خناكيهيه الم علم كاخيال نهضاكر جربى فاص مشم كي خذاؤ ت ماسل ہوتی ہے اوراگر اُن اجزائے کو کم ردیا جائے ترجی بی بھی عزور کم ہوجائیگی مگر واكب خاص غلطى يقى بكيونكما ببهم كومعلوم بولب كرحبم النانى سي كارخاز مين جراجم اقسام سے نیروجنی اجرامتل میند رالبیومن رفیره سینتی سے اس سے علادہ اجرائے سيد مكابن من ورز وفره اوكاروا يدريك مثل نفاسة شكوفيره سي يدي

. ۱۱) نظام مُخَنَّف ميطريقية وَالدُّوا بِارت في مطر نينَات ك الحَدِّةِ مَرِّ إِلَا تَحَامِيهِ سے برانا اور فربھی کے لئے نہایت درجہ فید خیال کمیا گیاہے کہ فربہ آدمی کی فذا اون بونی جائے ہ

مے طعام شام رہ ہے شام ہو مہداد اس تعلی یا گوشت اقی بدستوری اس معام نام میں میں استوری اس معام نام میں میں اس معام فار ایس تعلی میں اس معام نام اس معام نام کی اس معام نام کی اس معام کے اس

ری نظام نمیکی سے بہت بختاف ہو اسکان مول سے کرتر بی نشر جنی اجرائے بنتی ہے! بحضوص ل موقت جبکہ کا ربو ہمیٹو سٹے بھی اسکے ساتھ دوجو و بون جربی وار جراساتھ طالبغیے چربی جمہین رک عالق ہے ہی صول سرکا میت بوکران سے مضافی لی فذا تجریز کی جھٹ داشتر و میں سائٹ ہے سات ہے ) وہ دو اولسن سفیاد ڈی کم بوکھین اور سا اڑھ ہیں اولسن سیار اجزیشکر با جو دھ سے جو

طعام چاشت ر شورا بر بوان کے دیے کا موتر برار گشت اور رہ موردان ) کھی۔ نخوا مشرہ

سيبر (١٨١٤) اكم بالرجاء بغيرد دوهك وتركرك +

طعام ام ایک برابیاله جا دبنروودهاور کرے قرب کے ولی اور کھول کیا شایا قدرے کوشت بد

اس نظام به به به نظام المراب المستعددة الله مترب العسط بن الربي المسطى المستعددة المحالية المرابعة ال

### Channe

راتم حافظ فضال حواميرسل ميركيل بإل ناركلي لامور

العامي المعالم

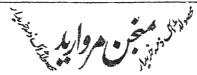
وس روبيكا انعام سي فض كيواسط بوده فعلم في الوالون كابواب لكصاوريس سي

سوال دوكونسى ٨١٥٥ ئيان من تن كاكياما فركوما تقديباً عزورى اورمدنيد بهم مُعْلِلًا كه چيده تم مع سفد ف بودن حيومتم كوليان اور حيثتم ترجيز من +

ستراليط وابجاب تعصفاالارمالالصحت كاحزدار بوه وبابجاب والي بواس

اوْيِيرُ كا صَمِيا يَقْطَعِي مِهِما عِالْيِكَا وَ

المشتهرا فطعنزل عدايد يرانقت

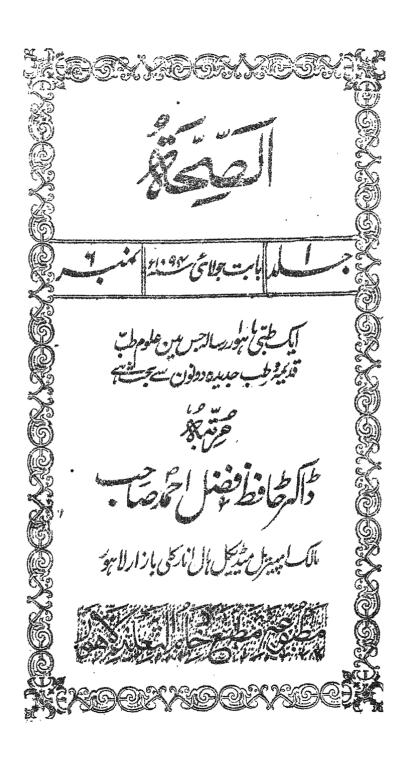


زندگی کا فرو ہی میں ہے کر وات مصنبوط اور کا مے الاین ہوان سب نو کرور اور کھے جو کئے قو پررت بم كى يُرِسْ وصيلى سيرسكتى بين كهدف بينيس مزه أماسيم مهمين فقوسيدا سروباً ماسيم مورت نسئل البي تبين ميكا نبروماتى سے كەمىس اوقات باران قديم دوسان ميرېمى بهجانت مام برمومات ميان ا وانتون سورون اورسندس كى طرح كى بياريان ساييوهاتى مين حبن كا عالج شكل بيه زمانه عال وتيقد بس محققين فيدوات كياسي كان امراص كاصلى سب جامر بين ورهبتاك وتباه زيك ماويتي ري كاستيها أناعكن بهاس جديققيقات كاصولون عمانق كالبنائي كرجينا أيك تيار كالبيجس سندخز سَلَك وندان كوطلادرآب وَاب حَالَ برقى مع مَلِيدواتُون فَتَوون اورمُنكَى عَام عِارِلون مِن صدا بعار وكوتوت مع متراك الموض تص شفائ كلى عال بوقى الميات بول ميروجود بين تميتانى ول عير ب ميك أيها ننابة عده سنون مرواريد إنعال كياسها وأسع استونت سنت نهابيت مجب بالمرافز نهاك ة أمريخ علاوه في دادنتون كوصفا كمد فعاد قريمة المبخيفة مين بجي نهايت فدها تركهتي بيدابتون اورمركون ب ایک نهایت نده دانع منا دااندهی شبک) در تقوی طل متی بهتین بردان استینیایش میتوهای زخراسمنوی بیلیکی غام بهفاون كرتابهون روده ان بين كرزور تأه ون بين جهاكم زعيول جاتية بن دينينه فون كوت اوتها بويرا اي آبا مىفىدىم دېرىنىن ئەراڭلىنىغا ھاھىدىيىنى سەشىغات يەربىرە جانىپ. دىنىغامۇنىغىيغۇنىدارىن خىنا الىلىمايىن تالا

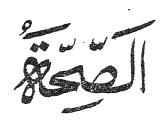
يده درية محت دجا نعثانى ستاركينى به در المراف الموسط مكراً شخاس كم يختى بي صغف اه محدث و المحدث و المحدث المدينة و المحدث و المح

#### Mossenou

1000 يرساله برهبيني كي بهاي أوتابع هواب اس محيقام يدهس في لي مهن بد اول ملب یونانی ادرطب گرزی کے صول میدل کشگوکزنا ورخاص فاص مسایل ووم كرفيطتي وتصيف يرتقر نظايت كزاء سوكم اس زمانه كے ناموراطها وكتر بون بشايع گرنا وفيرہ وغيرہ 4 ۷۱) مرانگرنیری مهینیه مین کیسه منبرشایع هواکر ریگا ۴ امع، قىمى**ت غ**ېرسالانىماتىتىكى دەسۇل *مىجائىگى بابى*دىكاكونى ھساپ ئومېن ھ ربهى تمام خط وكتابت متعلقة نفش الدنام أي رشر وفي بالبيصاد وخطوكماب متعلق معاظات دورخوست خرياري شام ميخريتيروي بي : ـ حكيم على احدوزيرا بادى مينوانسخت چوك متى لا ہو Asserbat & UBI susserat عن صحاب سخنام رساله بلاد تو استأرسال كبا جالب وه براه جر باني منطوري خرمدارى سيحابك بعبينه سليماندرا طابع دين بحالت خاموشي مستقل خريدا رسعجه حاليتك Assehat Ell Assehal. رسالهُ مُرَّكُ مِنْ مُعَلِمْ مِن يَكْمِ اسْ بهونسُ بم مصنفه عاليجباب وْالْتْربهولا مُقْصاحب لفشن سركن أمئ الم اليس حس من اس معنمون برنها يتسب وتصبي عسائله عِثْ كَيْ كُنَّى بِهِ كُوالسَّالَ وكس مِتم كى غذا كها بي حاسبُ . دلحبيب صنمون ولكش بإن اور بابن بوجتت وربارخارخار اميرتيل لميانيل بال الورس اسكتى بيد



TOUS US منهو ترکیکی میش منابع . This office المنفق والمركب اللي ان ان كانداكى كالمصارفون به ب الراس مين كار كالمحادد يا وحق ال ياق في حادث دەلال ساين ياشىن يى بى تىم كانىقى ئايىروماد ۋائىركا ترانسان برىغىورنېچيا چرىغادىمى الىم ما ما ما نظِرِ عِلَيْ إِنَّا كَامِنْ فِي نِهِينِ مَا أَغْ مِي فِي هِنْ **اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا أَن** عالت بن بهوئ تباء ادون كالمورس فع كرف ك الطاصير فواج الجمليك في في بهدون وندور في الماليك ۼ<u>ڹ؇ۯڲڰڟؠۏڶؾڔڷٷٞڴڷٳڿٷڗۼٳۻڶؠڹۊ</u>ڐ؞ڐۄٳٚڶڮؙؽڡڶۄ؋ۊ<u>ۛؽڿڿ۪ڔؖ</u>ڮٳڗؙڲۺؖڠ بوطالبيندى بالجاه وللى مجتاعهم يق شاقا الكيليوماتي ببعد معطات يرّما المبقيض أتيج ٳڟؿۼ؋ڹۧۼؿۼؽۯؿۼٵ؞ؚڹۺؙڕؾڟؿڸۼڰڵڽ؞ڒؿؿ۫ۻڡۼۿۺڹۯڮڹؠؽؖڵڂؠۨٳؽ وبهيواسط بعبى تزلن ويعنينه اكمؤه قرزا ليحفيك الملعث مكل ثها ليتيم يحدف عجم بتعمال بي تركيف الامنجا نهٔ القاد و منظم التي ينا نبورج كنه ما تعين 4 وه بلين في كرادوك برال يرقونيا كره ما فطائسال تحريب الميد كاليطينة الماريين نحود بحري بتعال كوال فيزاج ال المتعال كلريا يفط سقينن أيمي فيلا تحرقيته فيغون يؤوضي من بهتها مفيليا وفضلع والأمر بشراحها فاريكا رم، مِن تَصْدِلُ لَكُرُّا بِرِونَ كُم بِرِكُ لِسَرِّمَةِ الصفَحْونِ رَكِيدِ بْنَاتِي) تَهَارُكِهِ وَأَتَكُنْ سَلِ عِنْدِهِ مِنْ الْمِثْرِ ئرمن كاربادان كبيا<u>سط نهايت الفيدر</u> اسكام بيني وزنگار بيادار كلي فرفتبور بيند مع فوروسال يخياور عار*ان فغيس طبيخ آدي نهايت آسا في ليستعال كريكت ب*ن ه وتخفاذاكثر سكيوا غاصل صبالي إي الهين مطبنط معون لاوكة



جم الدارس الريم الرياض طريح الحاكم من

اسن ما در مین که علم در مرکی ترقی کانما نہ ہے ۔ ورض کی کال کے جرجا کا وقت ج چند بھی خوا ہان کاف فیلاح ہویان قوم نظام کری تخریک کی ہے کوجس طرح ملک میں وہنیکل ورتعلیم کا گرمیدن ہوتی ہون ہی بجث و میاحتہ اور تباد ارخیا لات سے اُن جھاب طبابت پیشکا بھی ہو تاکہ باہمی بجث و میاحتہ اور تباد ارخیا لات سے فن شرعیت اس کی ترقی کی تدبیرین سوجی جا دین جوانسان کے حق میں کی کہ سندے محت ایڈوی ہے اس کا گرس سے جہ بنیار فوا مد ملک کو پہنچے متصور میں وہ تا تا ہیں مہنین ہم ذیل میں طبی وشی کا گرس نے ہاری کیا ہے دوہوا نوا ا

الداد كي وسكاوين + اس كأنكرس كے نفاصہ واغراص پرہن کہ اطراف ببندسے فاصلان علم طب وَتَمْعَ كُرے كَهُ وَالرَاصْ تَعْلَقَهُ لَأَكَ بَهْ رَبِيِّتِ شُكْرِينِ اورائس كُ تنابِحُ كوا يُكَ ت ن ب ئىسىلى مىڭ يىچىكرىن 4 اس كأممير سع صحاب طبابت ببيشاكو وإطراف أن ف بهند مين ايك و<del>سم</del> سے دورٹم سے میں کم رلجا طانبی تو بیون اور کمالات سے متا زمین باہم بنے کا اور لینے هم میشدوستون سے ساتھ مضامین وا طراص ششر کہ برہنی آمد اور یا دوست ون سے تقاباً كرف كاموقعة لميكا عواس معيد كيمين لهين لارسالبقدوستنيان تازه وون موروشا يكسى اور لحرح مستحصى ابهم نه ل سكتے ابهم واقف جوما وين 4 تجویزی گئی سے ارکائرس کاکام مفضد ذیل سکشن بین تقیم کیا جائے۔ والمطب ورعم اللمرص به (४) द्राष्ट्री श्रुवेष ६५ । हि. ५ رم و و و المراص الموان وصبيان 4 رهى طب متعلقة عدالت وحنون + ره) علم الأووية حضوصاً اوه يواس لك مين بيدا بوتي مين بد كوصل بين بيكا تكرس مبنده ستان كى ب تكربوس عالك في فاصلان علم هب كو يحلى و كوليا كليا ب ينب في التي سي تتموليت مع المين من كا اظهار كرويا يدار ابهى الميدي آمي اور تفوليت سكالكرس كى رو لن براهين كي +

بهانون كي تسايق كاتباغام كرمن سيلة ليك خاص كميثى باليُكَتَى بِ

بح سُعِياتًا مأوام وَطُوهً

نہایت منتی اوئی تی جانون کا نقصان جرسال اسلام کوبرد شت کرنا پڑتا آگا
اس کے پہلامی سے کر در بدن کو منزگون گرادیکا ادر مرف ال سلام کے سینے
نہیں بکدونیا کے تمام ندا ہمب سے دیئے سیا جراد کھ ٹینے والا او ہیبت ناک ہے
کوفکہ عیدا بیٹون اور دیگر ندا ہمب الون کا مرائل ہیں گئے ہمسے تشاہی اختا اف کیکئی کے تعدید میں اختا اف کیکئی کے تعدید سے اصول کی پابندی ۔ اور اسی نازک مالت میں اپنی جا کو بھی خاچون کی سی خوات کی مزوج وراً ہی تقراب کرنی بڑگی لیکن تجرب نے
ماہت کو بلے ہے کہ جرات کی مزوج وراً ہی تقراب کرنی بڑگی لیکن تجرب نے بھی اور ہی موج ہو سے بھی کا مرائل کو الم تو کسی کا مرائل کو اللہ تو کسی کا مرائل کو باتھ کو اللہ کا مرائل کا مرائل کو الم تو کسی کا مرائل کے الم تو کسی کا مرائل کے الم تو کسی کا مرائل کو اللہ کے مرائل کو باتھ کو کا فرجو اللہ کی المید یا حادث کی کا مرائل کو باتھ کی کا مرائل کی المید یا حادث کی کا مرائل کی کا مرائل کو باتھ کے کہ کو کا فرجو کا فرجو کی المید یا حادث کی آئید کی المید یا حادث کی کا مرائل کردی کا مرائل کو کا فرجو کو کا فرجو کی گئیست کی کا مرائل کا در بیات کی کی کوئی کی کی کردی کی کردی کردی کی کا مرائل کی کی کا مرائل کی کا کا مرائل کی کا

وه قلبه بان بیلے بہل کا متر جونا جائے دہ تو ایک طاقتورسلمان با دفتا میں دہ تو ایک طاقتورسلمان با دفتا میں بیلے بہل کا متر جونا جائے دہ تو ایک طاقتور سلمان با اللہ کا متر حکم سے دیر حکم کے صلاح سے دیا دہ ب ندار میکا کیؤ کر فیرون کی ضیعت اکثر اس سے ملک سے ملے مہلک تا بت ہوئی ہے۔ اس سے اس مسئل کام سے مل کرنے سے شے فیر زام بسال کام سے مل کرنے سے شے فیر زام بسال کام سے مل کرنے سے شے فیر زام بسال کام سے میں کرنے سے میں گوئی ہوگا ہوا دالون کو بسال آئن سے اراد لیری ہوگی ہ

بہت سے حاجی ان عالک سے جاتے ہیں جہان اسلامی سافنت بہتی ج اور جہازوں کے مالک توسیدائی تھی ہوتے ہیں۔ حضوصاً اگرز جرکہ اس مے تاجیوات کے سترکیو قت کی بحالیت اتمالا ایک جہاز میں مساوزوں کی کٹر ت اور اڑو ہوم ۔ اور جہازوں پر خفط صوت کا خیال ہونا یہ ایسی بحالیت ہیں جن کو برٹس گورنسط ہی رفع کرسکتی ہے کیونکہ ہسیکا جاجوں کے اکثر جہازوں براتھ وٹ ہے ۔ اسلے اس خاص تحلیف سے دور کرنے تھے بیے دان رسول عربی برقشن بیا کہ اور دیر خیان بی نفارندان کی مادی می این اور می می اوج این اور کی می اوج این اور کی می اور می این اور کی می این اور استان می می می اوج این این کی میداد کی می این اور کی م

اورلیا قت سے لکھا سے بہندوشان ہیں میرے وہ ست محدثا ہری سرگری
اورلیا قت سے لکھا سے بہندوشان ہیں میرے وہ ست محدثا ہری سرگری
لا بورکا ایک زی عرت برشر ہے محدن آ بزروہین مامانان جند کی خدمت مین
ایک بیری عرصنداشت و اپیلی ) طف کا روبین مامانان جند کی خدمت مین
ایک بیری عرصنداشت و اپیلی ) طف کا روبین کھی ہے ۔ تیام معزد مسامانای پند
فوضداشت کے اغراص سے بنہایت ہی اتفاق الشیخا ہری محدوث الم کے بیرے بنی المفاد و تناس کے بیرے بنی المباد و تنان کے بیرے بنی المفاد و تنان کے بیرے بنی المفاد و تنان کے بیرے بنی کھی ترکی کے معرف کو بند نے کی تعالیف کی تعالیف کی تعالیف کی تعالیف کو خواج کی تعالیف کی تعالیف کو تا ہوں کی خوات انگار بیری کھی ارمی کی مورف انگار بیری کھی اور کی امواد دی کا ایک بیری کھی اس کے بیری کھی کے ایک کھی کے ایک کی تعالیف کو محاد وں کی خوات کی تعالیف کو محاد دی کا مورف کی مورف کی سے بیری سائل سے ماجیوں کی تعالیف کو محاد میں ہو بی ہے۔
المی ہے بیری سائل سے ماجیوں کی تعالیف کو محاد میں کہ بہنچا نے بیری ہو بی ہے۔

نومر الوث المرع بين اخبار وبيلى نے اس بحث کے متعلق ميرى لميک حصی فتائیے کی اور ٹرسی جوری سے فود بھی اس کی اسیدی اس خطورک بٹ کا فیجہ سيف راجي البواء اسوقت سے وليبرائے لارڈ پيٹرون اتفاق سے بمبئی بین تھے انہون نے حاجيون کے ايک جہاز کاخود ملاحظ کيا رکين ابھی کا مجھے خزوين ادو پر اے سے اس معانينكا نتيج كيا ہوا ہے

مجدسے ہوسی سے سی کونا را ہون 4

محیکوعاجون کے بہت سے شکایتی خطوط بہیجے میں کہ براہ جریائی جار معیکے کرو کے عرصد گذرا منے مطر گلیٹر مٹون کے سامنے بھی عاجون کی ترکاین

كانطاس بجيرا وتطون فاتم كرسف موسيعانيون كالكاليث عاجون -جهازون میں بیاری تھینے کے بواعث منجون کے بہتے کے محالات کی والت -ملازمون في رشوت شافي او زبروستي ماحيون كي ال وعان كي هافلت معي نهاتة عده ذرايع معاجبون كي آرام اور حفاظت مسع سفركرف كي تحاويزيد نكين س تربر برول كريت سف دوجزين سب سادل مزوري بين ملطان كى مضامن ى اواس كميين سے خيج اور اس كى تخاویز سے على مين لانے سے نئے روپر ساب عالی و بہلے ہی سے بی مالی مثلات ورسیش مین - اوروہ الوقى نياخيج بروز قست نهيين كرسك - اس الئة اس كام سے الله روبيد اول أتى لوکون سے منا جا ہے جو مقطمہ کی مرف صفائی سے خواہان ہیں دوسرے ان کون مسيحين كى يزنهى تقدس حكيسيد بين جكموعوده سلطان المعظم كامراح بوا-یہ نمین کرنا چا ہتنا ہون او بشرطیکہ لیسے وا ایا شاہے ملصے کسی سے کچھیے می**ں کرنے کی** فرورت يوم كمساطان المعظر فانسلط بني سلطنت سع ابرس مسلما فون برون غرمى كافسيه والركبي وجسع يتقرف اورتباط معافرن مين كم بوعا وم قان كى اعلى والت في سلمانون كرحبت ب ده سى كم بود اللَّى -ادنوس كى بات به العبن اوك اليسه عبى بين وسلطان المعظمى غلافت كورنبين لنة العدز فيشتحبوني فربن الزلات كرساها المنظم بني ساطنت محمابر محصلات فی مجید واونہیں کرنے اگران لوکون کی سلطان انعظمت محبت ذر سے اسط حزورى ہے كفليفة المؤمنين سے مشيران تعبو شئے توكون كي غلط خرون سے بطا عل كرف ف ال كالجوام والبهت وليدي ما بت كوين 4 سيطرى التحس مصرالهان العظم فليفدان والتقام وورج كدوه وسين ك عافظ بين مركى كي بايراوسط دره كاك ملاق توفاف كا کچے حال حوم نہیں ۔ دہ ساعان فقطر کے انتظام اور طاقت کی سینت کمہ اور مین کے حالات دکھ کررائے تاہم کرتا ہے ۔ اس منے حزوری ہے اور سلطان لعظم کا اس میں فائدہ سپے کدوہ جاجے کہ کے آرام وآسالیٹ کھیل متوجہوں بد

آگرمال م جان کی موجود فی آنیا بی اطمینان حالت رہی توعظادہ اورون سے مفصلہ ذیل خرابیان صرور میدا ہونگی 4

میمندی درباره آفے ما جیون کی تعداد کم ہوجاد کی بزاروں لوگ جن سرچ فرص ہے وبا کی دحب سے مضہ ہر تقدس کی زیارت سے محروم رہیں گیے کیوکر بیعنہ جماحب نے حکم دیا ہے کہ جہان دبا ہو ندجا ؤ رادر نداس فیا والی حکمہ کو چھے کر کہی ادر حکم جاؤ سماحان ندهر ف اعلی ندیخی فرص اداکر سے سے محروم رہیں کی بہت ہو آپس سے میل طاب سے محب ۔ اور اتحاد سے جو دنیا دی فوائر مرتب ہو نے تھے دو بھی نہیں ہونگے تجارت کم ہوجا دی ۔ اور سلطان المعظم کی دہ رہا باجن کی محاسف کی دہ رہا باجن کی محاسف کی دہ رہا باجن کی اسے سلطان المعظم کی نے بڑی میں ۔ وہ بھی لمبت کھے کر دری آجاد گی می کیونکہ فیر حال تعظیم کے انہوں کے اسے سلطان المعظم کی نہیں سلطان المعظم کی نہیں سلطان المعظم کی انہوں سلطان المعظم کی دائوں سے محروم رہیں ۔ بھر یا فر دہوں کے اس مقابلہ سے سلطان المعظم کی نہیں سلطنت سے رعب بین بہت فرق میں اس مقابلہ سے سلطان المعظم کی نہیں سلطنت سے رعب بین بہت فرق بھرجا میکا ہ

تعلیم یا قد سلمان حباس لک وب مین پہنتے ہیں جوستے مذہب کا منبے اور فضل لرسلین کی جائے برایا ہے کہا ۔ کا منبے اور فضل لرسلین کی جائے ہیں الین سے ۔ تواٹس کی موفودہ حالا کی کھیکر اُس سے آلنو کیےوہ برائے ہیں ۔ بنی فوع ان ان اور اسلام سے نام سے ہے اور شکی اور اس سے پاوشاہ کے بھی فائر سے سے لیٹے خردری ہے۔ کہ کھ معظمہ کی صفائی میں طبد ترقی ہو۔ اور عجاج کی بھالیف اور مصافت فرا ارفع ہونے بیا ہے معاجون کی در فواسٹ کسی بڑی بات سے لئے نہیں ہے بکدوہ مرف وہی فیرین کیا ہے جو بقائے تر ندگی کے لئے خروری ہیں اور جس کے شفہ ہرایک مشیر حقال ہے ۔ یہ صاف ہوا اور صاف باتی اور مال وجان کی حفاظت اور ایس کیا ان کی طرف کوئی نہیں متوجہ ہوگا ؟۔

# بهار بن سام سام المالي

ومرائد ميسر الشابيم

چوتکہ ہندونتان میں بہاڑون سے فاید سے کمر اُنفیت ہے برین وجہہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ایسی کئی ون سے سہنے کا اُنرچ مرض سل بر ہوتا ہے اس کو آپ کی اخبار کو ہر باریس کرتے کر اکر بریہ نا ظرین کرین میضمون دوحصوں میں بیان ہوگا ہے ۔

اقل حصابیں ہجاری کی موجو وہ حالت مود سرے حصے میں حبکہ بیماری سے ہونیکا احتمال ہو۔ یعنے حفظ ماتقدم ہ

حصداول سوال ہوسکت ہے کہ ایسے کو انی سل کے مربین ہیں ہو پہا ڈون کی بودوباسٹ معنیہ بوسکتی ہے۔ اس کے جواب سے واسطے بین ہاتون کا کھا ظرکھنا صرور ہی ہے۔ اوکی خاص تا شرات اور فواص موسم سے جربہا کو ون مرخور ہوتی ہیں۔ دوتم ایسی تاثیرات کاجم النانی برکیا الربوتا ہے سوتم حاد مربینان مل بہار مرتبہ سے عالی ہیں آکہ نہیں ،

اول مرازن كريج وروم وراترات كال اليسته بالزون الرجر المجدى والمحامدات عموماً مهم عملية الدارية المراكية عن المان المن المان المراد المنطق والسط معيانا ببوستهين ليسه يباثدون ميرجهان آسان كارنك نيلاا ورصاف نفرآ كاسيان روشنی زبا ده بوتی سب اور سردی مین مربت بھی رہتی ہے گوی کم ہوتی ہے مغرفی ملکون مین آیاشرات برنبسته منزقی ملکون کے زیادہ بائی جاتی بہن انتہا کی مروا بہت ملکی برو تی ہے مبقدر آدمی او برجر شبتاہے احسب بقد رکز مرہ بروا متی کا آؤٹ لم بوتاج الميد وسم سرابيل اليم بيردى زياده رمتى ب كرافتا ف وسع بهت كم بيتا ہے۔ان دلوٰن میں قربیاً دورًا می مہینے برف پٹر تی ہے لیکن ہوا خنک اُورصاف ہو تی ہے۔ دو بیر حیم اسانی میہ می*تواصل ب*یا انٹرپیدا کرتی مبین و حضوصاً مرض ما ہے واسطح مفيديين ان مين حبيد كا انترتو عام طور مربرة للسيداد ر بصن بعض كاخاص طور براول عام التربيب كربدن مين طافت آتى مصفطات مين تقوير في تى ہے اعصاب مضبوط ہوتے ہن در بروک ٹوب لگتی ہے۔ دو کم خاص اثر یف نون سے تملخ والے مجر شخصین ار ریکالیس کلسس جن کی دجہ سے نون زاده سنخ بقلب اعتفام تمييس طاقت أتى ب يجديدوك بخول يره تى ين سيندنى بولى كاربونك البيدنيا ده خاسج دورانى ن يزبوا كنشن ين المحون كربها مهاروى الجزيراوة بطيمان اليواسط شكش فهندى درختك ريتي بين انترات مدكوره بالايهارون كي بندى كى وصعفهورند يرموقى مين ان كاسردى أرى سد كيفاق بندر كوكم سموارميد الون مين بجى سردى گرى رمتنى سے تمرينو من نہين اے جاتين

المان المان المعالم ال ك كالمران المراكات الله المران كالمران كالمران المران المر هياس بي كيفت بنين كرجد رهيان سل مع من يها وي آب بوا وافق نبين ب إين سبانا سب علوم بوزام كرأن فاص فاص مافيون ل درج كياجا وسه بنين إكرابهي بجهون سي سينف سد نفقدان عايد ميرسكات ب ادل سط صبى مروراي خ ت كوجيتي زياده ربهى سے - ووست دل اور ركون كى بيحارى ولمن تقييرت فسنه مريق من كوسيلان ثون كى طرف طبعيت راغب م ر كرين توكًا كاه منهد سے حون آنا ہو دہ اس بیس شال بنیین ہیں ہم ہم آم فصیا سے ربض ( نفخ الرم ) ینج دمدول پیشتنم دہ سل کے ربین حن کو ، فزیا ہے اُوالیا آ ف الم بوالبته اس تتم سے مربیش موسم گرامین رہ سکتے ہین نسکین سرما میں الجن بررسنا منعب شبغتم وسي رلين وموسم سحتباولهين مجرحات مين ينبتم وهابوز جن کودانمی نخار مبوالنگین جن کو تجھی کھیجی آ ما ہو وہا س مین شامل منہین میں میں ایک میں میں میں ایک می فصعر لیون جن سے سنت میں بڑے سے رخم ہونے کی وجہ سے سالس لینے میں تنابيف رمبتى بوببارون برنه حاملين الكين الركيد يحصو في حيوط زخم بون بن سے گردکسی نتم کی سوزش نہوا در دے ترقی یانے ولد یے بھی نہون تولیہ مریفون مے واسطے بہار سرما سے کی مانعت بہیں سے کیونکہ ایسی مالتون اس بہاڑی أب و ہو اے افرے زخ خاسم و جائے ہن اورا گور بندہ جاتے ہن وہم اپ مراین جربہت لاغریون اور طاقت نشست برفاست سے عاری بون یا زوجم نے مریض جن شیح علق اور ۱ معاء مین زخم بون یا گرودن کی کوئی بیماری ہو رعزمن پردینااتن مهضون سے واسطے مقید ہے جن کی فراج میں گھرام بھے بہرجا دی

مرمن بوزيا ده بخارمة آنا بوريفسش سائرسي ومدرجته بين زغم بون عاق و منظل ا بين كوفي سخة جي بهيان بالبيورور ند مرجع في بين لا عزا و رهنعيت من أي موقع **سوك بها** رست بريندكي فالرسد ود ورسكاميان بروي داسيه مناسب مولوم بوناس كرايكي بررلين بهيجة كأوا خافامه ويول أقرقة أشريه حبان مرحفيان سل كرموسم سرامين بهاتون بربهيجا كرنى بين مكين ببطرتقه بهانهين بعياك زبربيان بعبطه بمروى او گری کے علان مین کوئی وظل تہمیں خاص غرض پیا ژون کی بن ری سے ہے لبكار منت فترج موسم سراملين مزجور إلوعاف فيست زياده تنطيف ووجاثى ب اول وتعليل أسبعه بوا اورجوا بنيك بوسف كي تعليف ودسرى خست مروى اوربرف كي معيت بره بشت<sup>ا</sup> ویی برق سینه جس کا کرده بی ادا که بی عادمی بنیین بوتا اس مسل*م بها*ژ فا ها دمي كروف من الشاء المراه المراه المن المام بوّنات ازن بي مربين موسم مربا اوكرا ود أون يه الربركذ للسة تنب اي مجه نائده دوع ساسي تكين باربارات ويواسيدي كرنامنا سيدنوين سي جيئاكه أكثر فاكثر صامنان كياكه ستعبن اورقيخص كريها ثرير رسضه كالبالك عادى منوة اعس أمتريج أميخ بهار برليجادين يعفي كجيدون كم لبندبها زبررسينه اذان ويدنيج بهباژ برجادین اور اس حکم متقل طور برسکونت اختیار کرسے سیافتر اص بوسک سبے عدایات بہا رار حیار مرحن مراس کے سے دیا می طور برون سے بہاطان كالديشية ب ميكن براغة إعن تجيه وقفت منهين ركفتا كيونكدوم فيش سل مطلوم مين نبلالين دوسر مرحيون سيتن بنيين يوسك وكدان بين بساس موجودسهه باین وجهیداورد نجالبی لس اسبر محلیا تزنهبین کرساتنا ۱۰ پر مصنبوط اور مصنبوط ادرصي سالم آدميول كواس رهن كم بونيك كيدنوف ب بفرطيا قوا عرفظ مع بابنديون كيونكريزا مستاويجا ہے كشفاخافون مين جبان كرسل كے مرميز

كفرت مروق بن ندرت لوكرون كونج شكاست نهين بوق لمكين وي عيف أو في الم كوم في السلط وف مع ميلان جو بهار سي سل سي شفا فا نون مين نه ركاد و بن د

دوم على عظالت اس مع بيطلب يحد مشرق بير كرى فتم كامر عن موجود بنين اور لئی نشان بل کا نہیں سکرا تر مرض اس شفس سے خاندان میں موجود ہے اور فودى اليامنعيف، بهي كداس كوس كيه ونيخ الدليثر بوسكما به ليسية ومي اگرچ بار مہین ہو تے تعکم نے ایس کی ہے ایس کی کو اسٹے شین طیار ہوتی ہے وقدم وعصف كالمائل عارنا بقائه المطاح فيفتل بنين بثني ادرجات فالساع المالية تذكيب سيحدموسم كمرما بهبت فبناربيها رون خزان ادرسهرا مبين كم بمبند ببيباخ ون مبر بودر باسن اختياركرين عفيل اس كى بيست كروسم كرما بين . . . م وفت ليكر . . . ى فتط طبنديها ترون برمان كرسى خاص تحض كربيم طبيها - في كَ رائے ویف سے واسطے اُق کا امتحال کرنام ورسے اس کی فاقت کے شام ببهار تجرزكرنا جاست يريحي بوسك ب كرترريح وأبن زغة كافاهله دئيركم للنا ساو نے بہاروں برجرہ مائے اس اللج سائیے شفدون کے بدن میں طاقت تشتي تنشش مين فون نوب دوره كراس بويرش اورسينه فوبايك ہے وہذرہ و فیرہ بہانتا کہ آوی اسل نمذرست بوجانا ہے اس سے متعاق امر كالحاظ ركعنا وإبيع كجن يهاوون يرسل كرافين مبضبون عن كيرمين میں زخم موجود ہوتی منیر حفظ اتفاز م علاج والے نہ جا مین کیونکہ سل سے مریفون ماعفة مدونت بين رون سل سيمونيجا زرينه ب موسم سرامين جديداكريم اوريد با

مرائع بين ليساو برين من منهم الدين و الناب المن المين منه و الناب المن المين منه و الناب الما المين منه و الناب الما المين منه و المناب المين المناب المن

The state of the s	PARTIES IN LIGHT TO PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTIES OF TH	And the state of t	CONTRACTOR CONTRACTOR
File State of the Test State S	القداوا في مخيطي	كامتفام	0 800
مرعيوك حفظ أأقام علاج كيواسط يحاقا	\$ 13 Kb	استروو	3
4	11 6044	2000	þ
* 1	W That	الندود	þ
est. 1	4 64.	حكراته	Ŋ
خوب نظارة يمجد ببو كميرباعث بادى وفية وكوليسط	// L.AM	شحكم	۵
سل سے مربینون سے واسطے جھی تھکہے	11 46 gr.	وبهوزى	¥
.11	11 1094	منضوري	4
. #	4 yeter	منى ال	A
"	11 416 1	سنولئ	9
#	4 4111	وبرمسالا	f•
41	# 41	ب <sup>ا</sup> گثانی	ļí.
4	11 00	الحوره	ir
	n aras	broit	114
خواجع بباعث آبادي مرفتو كميوسط بيكي أينا	u arpo	مری کوکٹیر	ila

	نائ ويرن	تقاد سطاور سمن رمونو	المرتقا	J Com of
سل كرافيو كيواسفاني ملرب	ئے		محتشا وار	io
سل عر ربعینوں میا <u>سطا</u> جی گیروا گریزال بہان	4	prom	سپاڻو	14
"	11	41 44		į.
#	11	P . DA	رپہناگسو	(A
u	K	4.4.4	سنطابنوركونو	14
4	"	μμ	** *	٠
"	11	pe o pe pe	مي م	FI
"	"	puy	منتيى	**
موسم مرابين حفظ ألق م ك علاج كواسط في	11	1992	سيث	gr gair
"	11	tres	منطقرآ باد	44
//	11	4419	كالجكراه	10
"	11	AMUR	وميره دون	F Y
4	11	14.9	ما دينيذى	PK
11	4	IP 94	حنيبال	γA

او معلی در این این این این سول مرج می کیراند پیما معلیف شیعالدین این این این سول میرون می کیراند پیما ۱۰۰۰ - ۱۹ و اول می سیمون میرون میراند می كرام كونت الماضي المتعالق الم

تحقیقائی بی عتبائے الی جوتی ہے جوتھ کیا ارف دھے فاریخ مب تھ ب دبیجا طرفداری کا بردہ درمیان مین حالی ہو جا آ ہے ۔ نربھا رہ بجالی رہتی ہے نربھیرت تا بررہتی ہے بہاری غذا کیسی ہوئی جا ہے ہم بارات برات کونیکے اسط خلے کئے ہیں سیا گوشت کھا آ بھاری فطرت میں بایاف آ ہے سیا کا الیا امرتھا جس کی اسنت بڑے ہماڑ ہے دل اور دیے تعصد نی وست کام الیا جا اس قاعد و ارتفاع المالیا اور اسی وقیر ہے کہ لیسے آ کے معند و برجی سے کام بیا گیا ۔ ای منت تا بوج ہوا اور اسی وقیر ہے کہ اور بیسے تبایا کیا ہے ۔ ن

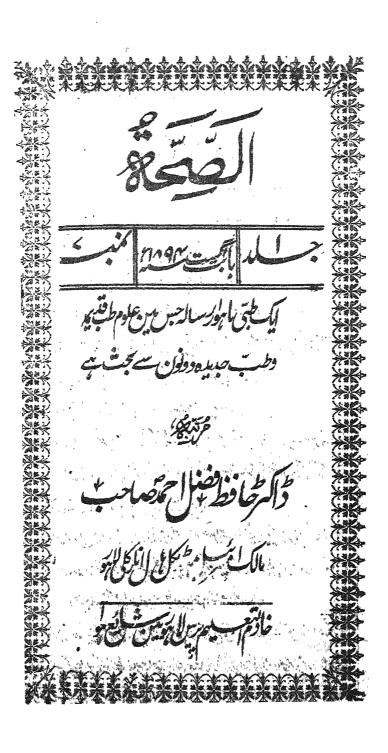
> چون غرص آرمنبر بوشنده شد صدمحاب! زول تبود ديم شر

کون نہیں فانا کہ گرم کا سے اشتمان کیو سطا گرشت کا کھانا دو فر مفر بکدوال تُغُوم ہے جَرِبرہ ا ف بنا ایا ہے گرشت کھانے ہے گری کا علیہ قالے ہے صفرار بیا ہو تاہے مجراور کرون برا کے ناحی اجظے آن ٹیر تاہے ۔ اسلااور فضالت روتیکی منبا د ٹرنی ہے کون تحض ہے جان آفات اور شل کھوسرے جرار اِنقصاؤن سے اواقعت ہے ہوگوشت فوری ہے برا ہوتے ہیں ۔ گلوسوس ہے کو کھون ہو جہالے تعصیب اور طوفدار سی کے این آفات و بلیا ت بر فور نہیں کی جاتی ۔ وکہدور دیہیلا بذخالیا اس نفلت مراد سعیات ہے ایڈ بیٹر ہو

جوا وسيحكر بحبى المحصان ببشركي واتى بين راور كف ما حامًا سيح كروست منان سمك الاخانة المالاتين ظ برها كان كي دهِ لَى علت عَالَى عرف أَوْاتِ فَورَق - اور مِنْ كَا آرايين وزيابين بنين بلداس كالالسافلاق فافار والمات اعلى بس مفخرمو جوات واشرف المحلوقات بوفى كادع سع كرف والدمغرور ان نان تبلاتوسهي كركميا ده اعلى در حركارهم تيرانيمي ہے كو كلتان قدرت كى زىيب وزينت جاعت طيوركوج آزادى تى بهارين اورونيا كاجوبن طرباك كوبيد الموت الن في في في المرات المرات الله المرات الله المراكم المراق على المراق ال المريد كامارت بخوادك والمراس ماكارر تقداقام كرف بداوا والون مين تعبي نظر تزيير مي آمين اس كي سوات إلى المحافظة والون كي صحت بقابدً كوشت خواروت بالعوم بهبت عده مرتجي بحركتى وح يحقى ريكيل فرفر كرى ديدى واسي كرانسان سي كشي وطاق موزون غذا أوتنت بي بحولوك أوتنت كى ففيات تابت كرنى جا بيته بين ده معضافيل مورثابت كرك وكها وين ب رد ، گوشت زیاده تر مدصحت ہے بہنبت نبانات کے ٥٠ ر ١٥ كوفت كرم ملك اوركرم مزاج س كونقصان تغيير كرتا ٥ اس كوشيه كهافيدان سك خلاق فاضليركوى عبا الزيدن بدايوا اب راقم بيلاهب

E WY SO JOHN وزى دوى كالمت المراس وميارات كالمراس والمراس والم والمراس والم **ۼٷڵڐٳٷ۬ۻڴؠڔڟٳڝڐۺؖٷ؈ؽؽٷڹڗڷڲۻڴڵڰۻڴڰڰڰ** ەنىغەن ئىلىنى ئىلغان ئىلىرى ئالىلىن ئىلىن مقلين ورياليا تأكان وكاما بالتباء بإن وتبث والمؤجر بتأكي ليدان ويبيعه وتتقار المان يعاف كارنبوكرم نسايك ايناكي ويستاه منوساك أوجادا وأقياط مواجوني ويوبالانات والنولي وتركي ڡٵ؞ؠۼٳڽۏڔؿؿ؋ڽٵ؈ؙڮۄ<del>ڡؚۄڝٙؠڹڵ</del>ٲٵڔ<del>ڞٞۺ۠ٵ</del>ڴڮٵڵؿؽ؋ۧٳٳڎڸؽڹۘڗۏڕڞ؞؈۫ٷڒڴ؞ڔ؞ مِنْ أَيَانُهُمُ عِنْ فَأَنْ لِلِيتَعَالَ مِنْ أَوْ أَوْنَوْنَ لِينَهِمْ عِنْ إِلَاهِ فِيلَا لَا الْ معَلَكُ لَا تُعَلِّقُ مِن فِي مِنْ مِنْ الْوَالْمُرْضَى الْمُعَالِّينَ الْمُعَالِّينَ فَإِلَى الْمُعَالِّينَ ا **ؠڔؙؽڔڡؚڹ؞ڟۊؿۺڞڞۊؾ؋ۿڰٷؾڮڮڰڟڞٚڗٝڴٷڿٷ**ڎؽڶڮڹڰڔٛڡڴؚڗڰ مبرل بالرائد وفيفون لا أمبلت والى بما مفيد يجانون بن الركف كا المدين وقا يوريا وتخطولون علية والدين مباني وإسي متنت جن مالك عن شال يُوا بهت محنت رجا بفتنا في مني ركيسي وادار فن ال واسطة مُركز نفا وكالحنتي رومنها وُرُهُ اعتبا صنعة النيان يون كرمتعال ونبهي بيطيع بيين الذبايين لكتي برمنط عاشي ول لبغيظ فقدم فالمرآق بوشن الاسكة الافقة ببويشين تنديني وثباراً زلينسل يرارق بين برويت يولي ومن كوره فت حال إلى يوكالزان و بحرافا الأي التابي موثة تحافظات كان ثوري إيم ما ين تى تابليغ تى بوكيا دفئا خوكار أستاك بيرى ال شقة توار ار الطوق و وجري بوركو ا وى ويول والط المان المرادعان المان المراد الم فيت في سي

يرسال وبينك الني وتنايع وقام امس عمقاه برقول من و الآرون والأولاد بالكن كرام المراكب المنظمة والفاض ما والمراد الماكمة وم كت خي أرقعنية الإقراطية ت كرنا م موم الله الماسكة ين كالعالما المراحد ٢١) برنگرزی بينيسرن كه غيرطلي بينگريكيه (١٤) منيت على النريش وركياني البيكاري ماب نويين و وبه ) تهام خفاتها مت تعلقه نسن ساربام إلى يربوني جاسم او بغطوتها ميث مقلق معاملات \* Chipipiles distinguis عليم كالكروزيرآبادي يتوالعت يح كاقى لابور جى مائى منظورى دى مالد بالا وغير استارك ل ياماً كاست ده براه موران منظوري يوى عنداك بيني كالمراطل عداوي كالت مادي تتن فريار يطوفكم رمالة مركونت كصالين بآيعانس كعوبن مصنفه والبياب والثريم يوانا تقدصا مباشظ سرون آئ ايم اس جريون م صنون برنها سيت بياتستن كيسا تفدي ألكن سي كم النان كور فتم كي غذ أكمها في وإيت ولحبيبي في إن وكليش بيان دراين بمدوميت والري كارفادا بيرل يُديل ال البحد لمكتى ي



يتيز المالي الموكة في المالية مصفراً مُورِي سِنياتي مصفواً تورسي سِنياتي النان كى زند كى كالخصار نون ييهي اكرائس من سرى دجه يسيم كى تيادى ما جصفات اس مين في عِلبِ من ووزال وجاوین بالس میکهی تیم کا نقوط ربوجائد مراسط الزانسان کے برطنور رہنج ہے معده بهى خزاب بروبا ماسب عكر محلى نياكام تهيك نهين كرناد راغ بحى صنعيف بوجا ماسب رك ديثيم بهي شست بوجاتين فرضاك وي صنيعي ثرياطاك بين بنين بنياء عِنْ نَهَا يُت رَفِّ فَن مِنْ اسْ مِن كِواسط مِرْ اللهِ الْمِيهُ عَا مَلِهُ وَمِرْ مِنْ مِنْ اللَّهِ بنا بولب ورفان كى كدورتين فع كولك واسطاه زيزخان الح بليكون كميلك يربه فت يجيد و والتعالى خانج فك بهى والدين تشكل بوادتهام عضاس في شاؤا أفى عام بوتى بورك مارك من بويا تماز زي ين برطخ في ويتمام تم تمقي ت وقاناني سيدا بوطاتي ب مقاصيح حالت برا جاما بو تبعن في شمايت إسل في بِيَّا فِي بِيعِنِي اورودَ بَكُم بِينِ بِنِينِ <del>الْبَكِينِ لِينَّ كَا</del>لَافِي مِرْرُوي حَثِي مِنْفَ الْسَائِرَ وَكَ وبمركم ليسط بحبق كركب مدمعة يدنج كيدفق زا اليكيف ويطافته فدكي النهديفة تبدن عرف فيهستعال في تركياتي الاستجاركيراً اورمرم فيكر التي حيد لطور لقدي بها نيري كالمطاع من ا ورويين لقديق كراوون كرم ال الرئير تياركزه ها فطفنال جارها ديني كل يرتني شرالا جوريف فريشيني بوالفذولية ومنيف كرمتنال كالمدينة ليستعف أني عال كريت فيذف والتعنيقي من تهاست منديايا وتتخطخاب واكثر ليديثاهما حنطان بباور سننت مرمن المور وما مين نقدن كوا بول كرم في الرفيز وصفى وفي وكرية ماتى مياز وه وافظ فضل محصا مرود بعني مدقبن فرمن كي يا رون كيوسط نهارت اهيدي اسكابرت ارة وننكوري اواسكي وفيرو يويد وروسال تعطيف الكانعين بناءى بالإسكاماني ومتعال كيق ومن وخلة التركيا فالمتاحد إلى الين وتستعد وا

الناس - باالباس JEL CHANGE كباس كلتي افراس مؤطفاط بوتيمين مثلابين كاشاليسة طور وْلِكُمْنَا -ْأَسِ كَافْمَا بِي اقْرَاتْ صَحْمَةُ فَلِي كُفْنَا مِادِيرًا رَمِتْ مِي كَافْمَا مِوْجَالَ رَكَفَ الْمِشْ ك علاوه ايس و تفي غرض يعي كمر منظور والدني من من ينت منهي أرالين و زیالین بلکریا خری غرض معیے زیادہ مرغوب ہوتی رائی ہے رزیالین کا بغتی ولون بعراع مترقی میر ہے۔ مذہرے شائ<sup>رائ</sup>ے قرمون میرن ملکہ بڑی قودوں میں بھی جھیا گل فرسنب ورسي وشفي بن المراس المفال المال مع مرتاما المهاري حبفون سے درجبر کہنچیا ہا اسپے مثالیت مسی شایئت قواون ماین تھی مرتبہتی كاليك دوسم ك وتميما وتحيى سيت اليك ليت الرياب منكران كران سيندمون نباس كانشاف الحابئ فوت واسب رمك

محنی امراعن لاحق بوزیرا از بیشه مرقاب اس لباس بر بحبث کرتے وقت وولواں پہلوو کھلانے چاہئین نے بیٹے و اس کس متم کالباس پہنا جائے و سر بکس فرخم کا لباس پہنا نوس جا ہے 4

اسنان کے بین بین صافے یا المیت دی ہے کہ دو الم افاظ نیم کوردہ عرارت است یا ہے محق فرزانی حرارت ایک خاص رہ تاکہ ما بر بہذہون ہوروشی قومین جو دنیا کے گومترین جمعوں میں رہینہ اور ناویبرتی ہیں. اوروشی قومین جو دنیا کے گومترین جمعوں میں رہینہ اور ناویبرتی ہیں. یا تن عربان پرای نہا میت ہی محقہ سالباس نام کرہینے ہیں گرم اپنے جم کا رت بربین رکورہ ہے محقودی وارت کے فاع رکھ سکتے ہیں ایک خاص حات کی حوارت بربین رکورہ ہے محقودی وارت کے فاع رکھ سکتے ہیں ایک خاص حات کی حوارت بربین رکورہ ہے کہ بیان کا رکھ رکتے ہیں مگروہ حدنہا بہت ہی محدود ہے اوجب اُک بردود سے تنہا ذریا جا کہ ہے تو اور بین آنے مگری ہے و

سین جیزا نون کے مدن پر قدارت نے الون کی وردی بنادی ہے۔ مواق کوسومون کی تب بلیون اور شداید سے ایک رصور کسے یہ اور تندیکی سے مردی کا بڑا کی جہ اور تندیکی سے مردی کا بڑا سرا میں از سرفو تنیا ربع ہو تاکہ ہے - ہمارے برن افسی لیاس کے قوا مکرسے ہم تیج سرا میں ہوسکتی ۔ ہاں سروف النے اس متم کی ایک تو پی عنامیت کی ہے جن سے مرجی بہت کچے فوا مکر ہے ہیں ہو

ساس کا خاص بنشایه سه که برن سے حرارت کوجابری جاری ضابع نهون وسے دوتوسٹ بلویا بازند سے جہکوت صبم کی حرارت حاری سے ضابع کوٹ یا وین مقدمان برسے بہدنت کے خشک ہوئے سے عزارسٹ جاندی دور بوجا و سے رید یا ت صاف صاف عما ف سمجہ لینی جاسیتے کے کسی ہی مشم کا کرھا

كيون المو السن في الما من المن المراد عن التي المراد عن التي المراد عن التي المراد عن المرد عن المراد عن ا بيداكيك وومرن فرول اوارة بوت ان يعفر تيم كريزن عجروك سے آیا۔ عُم کی آمندک می صوس بوتی ہے ۔ گریوایک معماد ہو کا ہے جس کی حقيقت أسكر والربيان موكى كرسه مرف معوق كاكا محيت فين حب باك ون کا میمیز کیراسلی س کی بواسے زیادہ ہوتو بھارے برن کامیالان بھیشہ سی ب رببتاب ترأس سعرارت عبرى عبدى خاج مقاكر مواكا أيم بركريمي إشى حالت يرآ جا سے جنبقرر بھوا اور بھا رہے ابدان كوروميان حرارت كافرق نيارہ بوگا بست یقدرطدی جارے ابران سے حارث ضایع بوگی - اور اتنی بی مغوی يعف كيُرون كى خردرت بونكى علمي تحقيقات فيد بابت البت كردى ب م جس رفنانسس وارت كسى چراين ايك مقام سے دومرے تك سرايت كرفي سبے۔ وہ تیزی ساحث اور ماہیت کے لحاظ سے مرکتی رمنتی ہے جبقدرز مادہ تہوس اور جا مرساحت ایک تیزگی ہوگی۔ اسیفار حبدی حرارت اس سے اجراین دوره كركى يحبس كوصطلاح مين كتركسن يعضا بصال حرارت تصفيهن بوكسواس سے جن ہشیاکی ساحت مفنجی ہے - اور کیسان نہیں اور فاصکر وہ ہت یاجن مے ازربینارمسام بین و بواسے بہرے رہتے ہین - اُن بین العبال وارت کی طانت بہت کم موقی ہے میضان میں حارت بہت دیویں جاکراکی سے سے دوسے فین پنتے ہے عوالی الاصل موت من الا نباتی ينطيخ كى مثلال بين وفي اورليخي كورك مبين اورلىن يشفراي كركيت ووس فشم كى مثاليين من -إن خماه ف تم كرم ون كريشون لوالرفرومن كونيشوركه كم ان كى باريك تشريح كالمطاكيا قباؤان مين معرراي مين فاص فاص بالتين نظراً يُمنكي حامس كودوسرون عن متاركرين سكّ مراصل بين وكميرة توسيج سم Control of the second of the s

المراس من المراس من المراس من المراس والمراس المراس المرا

سور سند عافد ہو ہے ہا کہ معنی اور کا میں است سون یا ورکھی ہوجاتی ہے۔ معنی میں میں کا ان ہی ورک ان میں زیادہ ور در کرٹی ہے مجوم ان کے میر محر کات سے میست و دارا کہ اور فوٹیلی از معنی کا ایس میں کا بین مورکا بیزوادی اور می کا کھون کا خوق موتی ہے کہ ملیفت از ناہیل اور سنتی کے لیا گلتی ہے ۔ اور می کلکون کا خوق جوسن دن ہوجا کہ سیتے ۔ اکوئی غیر ال والمبر حلا اور موقا ہے ۔ آواس سے 

## Eller &

(۱) بیمبر کرای می میکرم ایک میم کی شاہ بیرے بیمبر کرای می اور اور ایک ایک میں اور ایک میں اور ایک میں کا اور ایک ایک میں کا اور ایک ایک میں کا اور ایک ایک ایک کا کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک

ال سولین ایسا درطرانیسه عال جرکوت بین کریارکوسومایی سه الگ کرفیته بین مروراس کرکسی سے منفی نهایی دریته ساس کی غذا مین الکحال کرخوب آمیز کرست بین مراد راس کے تصابے بینے کی سرا کی بین بین میں مثراب اس کٹرنٹ سے وال کیے این کوس سے اس کی فیمیت مثراب کی واور ذاتیہ نفرت کرفیا دسے مراین برای جیزیین مثراب کو دکیمکرالیا تنگ آتا ہے کا خرکا میں بہوکراسے جھوٹر بی وتیا ہے 4

سُمِلَد - تَوْلَ سُرُكَةُ وَرِسِهِ إِنْ سِينَ الْكُرْفِي بِينْتُ مِنْ شَرِّابِ كَى رَفِيتَ بِهِتَاجِمِهِ كَمْ بِوَلَكُتْنَى ہِنِهِ - لا كِيُوارِ الْحُوشِ الْسَيْ عَلَيْنَ مِنْ عِلَى وَبِي فَا مُدُوعاً كَلْ بِيوسَكُمّا ہِمِ اور يَعْمِرُ مِنْ وَسِنْهِ شِنْهَا وَهُ النَّيْسِياعِ مِنْ الْمَاسِمِينِهِ هِ

را ، علی نبرلید خذا کرنی طرح کی نفذائیون بطورعلاج دی کمی مہیں کرت سے پانی بینا رہا س کو بجہا کا ہے اورالکھل کوخون مین سے نبکالی و تیا ہے . اگر پھن کوجہا پہر سیننے کا عاد می نبا یا جا سے تووہ شراب کی تجاہے ممس کو چینے لگینگا جیں سے برن کوغذا تھی ملیگی -اور دہ عادت مریبی زمع مہوگی۔ شراب سے استفادے بن کو توقعان پینچے ہیں دوره اُن کی تلاقی کر وتیاہ ہے۔ سیسب اِ دوسر سے فوسن اُلیفہ ہو تشفیہ ہروتت جمیب میں سکھنے جا بہلین اور حب کیجھی شراسے کی رعم بت ہو توفر اُل کرنہیں کا لکر کہانا جا جیٹے سکان سے بین کوف اُر ول کوفرت سے بہنچتی سید ۔ ادراس عاد ست بدکا دفعیہ مہوجا تا

رہ ہوشاندہ گل ابونہ ابونہ کے بہولوں کو بطورجا رہے بہول کسکے کیاکہ متعال محرنا بھی بہت مفید رہاین کیا گیا ہے۔ قریب ایک درحین سے بہول کسیکر جا اسکے ہیالہ میں ڈالواورائش ہراً بلتا موا پانی ڈالدو را س طرح مرجوجوشا ندہ تیار ہوجا وسے اسے بطورجا رہے نوسن کرویدا کے دلین جا دہوگی ارربہت سے آدمی لیسے بہت رخبت سے چتے ہیں ہ

رم) لأكروارا كيونيا بست لرب ك لئ آي برسى براني دوائى ہے لئے آي برسى براني دوائى ہے يہ منہا بيت ہى معند دوائى ہے اس ك على القطر سے نفعت اولى بالى مين الكر ديتے ہيں - اس سے معد ہ كى حس كند ہوجاتى ہے در سارا نظام عسبى مثنا ثر ہوتا ہے مه

ره بروما تُد آف بِرُما مِيم مصنف وُرام مه هارتی ما بنی مين طاکر رئيم کن مجھی اس سے سائند کلورل با گررمیہ اور کینے کس انڈ کا بھی شامل کرسیقے بین گرخالی مرد ما گڑ میں عموماً کا فی ہوسکتا ہے۔اس سے نظام عصبی کا جون فرومود جا گہے۔ اور ان حالات میں خاص طور رہنفیا بوقائے جہا تکریخونی کا غلبہ ہو ب

رو کوکین با گرین سے بضف گرین تک - یعنے بار رتی ہے بلے رتی تک اس سے ہشتہا طعام - بیار ابوجاتی ہے - د ماغ کو تسکیین رمن ہے ۔ اور ان میں فائٹ وہ مقال آنا سے مال واپن کو بہت ہے تا عارال بولوائس سے فینے کی نہایت محدہ صورت مسید مرکو کا داین وعي و الله رند كهيئيم ليف مزيل كأنكر بفاردس لوندرا سيبين إورمنا سب دومه للَّالِ اللهِ وَاس سے بِيانَا مُرُه عِقِرا ہے -كرسٹ بين كوجوجي مثلي زوتي ہے ول ڈو نتا جاتا ہے ۔ اُس منصر موجاتی ہے بیٹراب کی عادت ترک کرنے مے سے کئی نسخ مفہور ہیں - اورکیسکم قریباً ہراکی میں ٹر استے 4 رم السرف اني رس في سنيا خواري ك الله نهات مفيد خيال كالكيافية اس كے سئ نهايت الله وائن يروسكان م فرا می مفیط بھرین ہ بركارت الكافرام بيميرمنت والترية زترها ولس والعربين سيحا كيب ورام ليكراور قدرت ره) الميطريث كيا بين تركا بصف أرين كولي أي كالمرين ومن

مين تمين مرتبه اس معامتراب بيني كى رغبت دور مرحاتي سبع - مكواندايث ہوتا سے کر ایسا بھواس وانی کانشہ سچھے لگ جاسے مد روى لاكيارها رفيالصفت ثوام أس مين اكيب ادمس انفيوز اغتبليثكم الأزياري اورمقوى دوامي لأكرم تفال كأوار است كثرت مثرا بخرسي

ع بودروبيدا موا ہے دور فع ہوعالہ کے مرات یہ سے جرائل سے مے نوشی کا علاج کرتے کرتے اس سے بھی مرتزنشہ کی عاد ت

بيدا بوجاتي سيد البواسك والما طبيب كاكام سية - 15 ورا على سيتحالي

(۱۱) اینٹی نسبی موسا۔ اس کا تکی بعض مرتبہ بنزارے فوری کے بنتا ہے۔ مثلاً بدم نبی ۔ وتبع انعصب رونیرہ کے لئے معید خیال کرنے ہیں ہ

ایم می لیکی است کی بردن سے کالا جاتا ہے جس للمینی زبان میں ام سایالیس کہتے ہی ہودا آنتون میں سے سیم سے معال دنیا ہے ۔ اس کی فوراک ڈیٹرہ رتی ہے میں رتی جمہوں م پہلے دوفن سید ہم کاسبل دستے ہیں۔ اور ہیریہ دوائی دید سے ہیں م مجمع کلمینکہ میں شوٹرہ رتی یا تین رق کی فوراک میں شاہدے کرہ الیوں ہے محرسات باین رورتی کی فوراک میں ایک ضاصفی دمیل سے نہ

المراجع العام المراح والكراك من ووائى وجع العصرو ك المعام المارية

كونالعشن نائمرف رميط - ايك نهايت طاقتورترياق به -بالدروسيانك السائك هميت كارات كالبيد يروسل وغيره امراص بين آيالة ا سبع ماور حس سع نهايت محت صف مريض كربوج الله - وه مكلين لي مين كرنده بركرا ورخشاك كرسكي بهنا وينف مينين أنا به

بول فی الفرسن کاک بھی اور نقینی علاج ہے ۔ ابو سائیس و مرکباتے ائی خراسانی ) اور مکس دا میکا (توزری تنورسی فوراک بین) اور صبح سویرے

أتهكرمرواني سيطاناه

الماسول بالوث القراب المالية

وانت وانتزاعار

سانى كميك قومسية بود انتون كى تولىدرتى اورآب دان باين شروم

رہ اپنے دانون کی فرشوں کا بمبت فراکر نی ہے ، اور اس قرم کے آونی میں اُتھا وانتوں کو شفا کھنے میں کم شسن مجی بہت کرتے سہتے میں کو کا سانی بھی ایسا نفرندائیکا جیں کے ہاس واست معفاکیہ نے کا آلہ بینتا معواک ہوہ، نبیہ مفتیں کا منیال ہے کہ صفائی اور آدبرا بی دائفون کی زیادہ میں موجہ سے ہے کو گوک مخراب سے تصفی برمیز کرتے ہیں جی سے کا تھاں ہے، فرمب میں بہتر بنیا بہت سمنے ا

al brille

گذشته نمزیس جمنے بر تبارا می کدا سرکھنی عالی نبرلیددوانی بہت کو معنیا۔ عرباً ہے زیادہ تر کا میاتی تو تربہت ، مشق ہے ہی جو تی ہے۔ معیل اگر جا ایک سمنت آلدنت کر نولے کئے۔ دو درانعبروا سنتھال کے ساختہ مثنہ کر کرنے سند کئے صاحب بیان کرسنے میں آئر یا کسٹ کا اُن کر کبھر اُنال میں نہیں جا کھا اُن کر کبھر اُنال میں نہیں جا کھا اُن کا کہا ہے گئی نیز جوایک مشہور خوش دیان خفی گذرات ہے اُنس سے جار ما میران بیان بخوبی و اہتے۔ بیان میں

البود کو آجیل آیک نیستای فائل کے در دربات اس کے مقدد بنوی فر میں موکن شون علم خوالفٹ الاحف برنگی دسیتے ہی مدیبان کی دوائی دریا کی المرون کی طن حلیتی ہے ۔ اور کو کی بھی بہنیوں جا نتا کرا بہنی النت کا فلل تھی موافقا ۔ یاست میں موائن کو سے ما عقد جا گذشہ کی انت ہیں مبتال والی کیا فاص ہوردی سے ۔ ہم فوائن کو سے ماعد جا کی دو نشریت منو سے سائے کہا ہیں ۔ اور امید میں شاہد کی ایماد و کا واقی کو قا کو قا کے کہا کہ بین اس فرسے کو کا فرقا کیا گئے کا اس فرسے کو کا فرقا کے تاریخ اس فرسے کا کرفار دان کو اس کا فرقاران کی دوران اگر اس فرسے کا فرقاران کو کا میں موں میں مان کو قاتران کو اس کا فرقاران کی دوران کا میں موں مو

If Peter Pepper picked upsid a pack of papers then where is the pack of papers that Peter Pepper picked up. أريقهم بيارسة ويتزنع بتبالل ووكان مون ره يتفامنها يتم بيارسه كوبيته I stood at the career of Burguess fish same shop. سخ کی عن سیخت می مفاوت سے مرکزانے به العيل مريمة على المهديد المرياح المعنام سياك المناون ف اس تحقیقات بردورد اسه که ای کاریخار سیالی بی ایک بیان ماران ک مهنوركوي على باست بدا نهين بوئ المورز المجتن بوسط مين بد استقار حل فرز مناتين أعرفي اورمورية مستع منافيان مستع من الصال فيعفرب الرسيان فسال عده طور ياوردا فاحدث سيتين وافع عبدار على كا مولالعيمى مونات ولوقع والرمونات مني سيفات الجيدوق المیں بلین یحب کرو درے کا ال در لوری قوت اور لورے زور بریہوں۔ اوائی دوشت لوگا بریدا موقات بلین حبکہ سجنیات کر در در کھفت اور لیے کہال سے کرے ہوئے ہیں توانس طالت میں لوگی بریدا ہوتی ہے اور لیے کہال سے کرے ہوئے ایس والت میں لوگی بریدا ہوتی ہے اب یہ معلوم کرنا باقی ہے کہ سجنیات کرمی دونت کا بل اور فجر سے تیار ہوئے ابری کا لخام بین کے کہا ہے دفت میں اکسی سے کرمیفات میں ابری کا فلام اسے کرمیفات میں ابری اور کہا تھا ہوں ابری کا اور پہنچتے ہیں ابری کا لگام اس سے کرمیفات میں ابری اور کہا تھا ہوں ابری کا اور کہا ہو اور کہا ہو اور کہا ہو اور کہا کہا ہو اور کہا کہا ہو اور کہا ہو کہا ہو اور کہا ہو کہا کہ کہا ہو کہا کہا ہو کہ

اس سے زیادہ اور کوئی تیرت کی بات بنیین ہوگی کے عمو گالوکون کا یہی خیال ہے کرزندگی کا لطف اُسی میں ہے کہ دیاست واری کے علیہ دہنی اسے بہتے ہیں حالا نگرسچی خوشتی اسید قت حال ہوتی ہے جار دیاست واری سے ساتھ ہاتی سے نت کھیا و سے سیفنلی اور بیکا ری سے جرنج ساولہ تھا ہے وہ نت مرت زندگی کو لئے کرتا ہے مبلکہ اس کی بنیا دکو بلا وقتا ہے ریحن عربی ہوئی کرنیوین کرتی مگر ہی عربی ہوئی کرنیوین کرتی مگر ہی عربی ہوئی مربی اسے دریا دہت ہو انہے ریم والگ منتی سے مہین والے العموم دہ لوگ منتی سے مہین والے درکا ہی ہوئی اورکا ہی ہوئی ہوئی است دریا دہت ہو انہے ریم والگ منتی سے میں اورکا ہی ہو

## 456.

البرورية البرورية البرورية الماسية الماسية المراب المواجه المرابية البرورية المرابية المرافة المرابية البرورية المرابية المرابي

عفدلدیا خاتم این ایک د معند کرکت الفنه طوا تع ہوتی ہے جس کے ساتھ ہی فور می طور پر گا ہند بیوجا تا ہے اس سمار سے خل کو ہم کی لینا کہتے ہیں مغیر خوار بچل مین بدا کیے عام علا مت ہے خورت سے زیا وہ دودہ بلا دینے کی یا معدہ کے امذر حاکر دودہ کے متعفن ہوجا آئی جا افران سے عمر گا مذہبی صغت معدہ یا صغف حکرت برعلامت ہیں اموتی ہے ۔ ہم کی لینا سو لے خاص خاص حالم ت

## THE S

د خانگی تدبیر بون بر جیکی کا بیندگر ناکوئی شکول مر مجیبین سے بیٹی میڈیوی جو محض ہے مصفی ب اس مرے سے تھو نیزگی کمی میں مشلاً کا اوائی میسرو پائی اغاماً - دمیزاک کہونٹ کہونٹ کرے سرویا بی پیشے رہنا ، ایک ہی دم جن مؤکمک گذاکری تاریخ سے خیال کاکرسی احرکام ریکا ما ب

وكافردورنگردانعات تنتی مرکبات كافردشل سپرشكیمیفرایتهر -كلور افورم بوكلب كال میسب بنجی سے ایئے نهایت معند بنیال کی کئی بین -زیادہ شیئے مرکنیون مین كلورل بائن درسیٹ باننی باننی باننی کی گئی رمین دن مین دسینی سے آرام مودانا ہے۔مصفلہ فریل کنوز نها بیت مضد خوال کراگیا ہے ۔

المحجم

اسپرٹ انتھار تین ڈرام اسپرٹ اندونیا ایروں سے تک دوڑرام نئائواو بی تم ایک ڈرام نمیفروائر جینہ اولس اس مین سے ایک ڈرام درائی کنگرا کیا وکس مرایاتی مین الاکر ہتھا کنن

کیجا وسسته پ

القليّات فيرخواره بجوان مين جب بيجي تطبيعت وه بونى سبع و أوسب سع من تعليم تعليم القليّات ويا وسب على ملك المرافية ملك من المرافية ويكاو من المرافية المرافي

## 

جب برگی کا باحث ول کاجان پاکٹرت عمومیت کی جے سوز عوضات کا آخال بہت مندر پڑا ہے متاکا کیڈسلفیدرک وس ازار برمینٹ واٹرا کالٹاش اگار ڈیا دست یا اگر تیز آب مہیا نہ ہوسکے قراع جوس ما لعیونکا رس کفائیٹ کر تکا ج

سر والواس وال

چۇندا جىلى ئۇركا موسم سے اورس كونا ادراس كەركىيات اس كىن كالى تۇر ئىشىدر كىنى دائىلى مۇرىيان اس مىلىپ ئىم مغاسب ئىلىچىنىدىن كەنگىچىدىيان مۇكمات سىن ئىزلا دارچى ئىلىچىدى ئائىلىدىك كىيا جا دەسەر بىرىيدىدائىس بىيان مىن كويمى ئىلىمات ئىرىدىن ئىزلانىم كىيسىن ئىرىنىپ كىما ئىلدان ادوپات كا دەكركىزنا خالى ازمىنىغت ئىرىدىن ئىدىگا يە

سن کونا رایک ورخت کی جہال کا نام ہے جوہال ہیں، لک امریکم کا عقار حال میں برش کور کونٹ کے رومش بغیر مرکام نے یور درخت بندوشان کے عصن سے برمیشالات میں لگائے میں جین جن سے زیب رعا یا کو بہت کہتے فائرہ بہنچا ہے مگروہ مل بیورخت امریکہ کا ہی با شندہ ہے ہ

مینی مین که ملک برازل مین کوئی شهرادی گذری سیدیس کا تا م سن کو تا تفا رید شدندادی ایک دفعه نیارسے لا جاربوئی ۱۰ سونت بی عرفها سند مکد کوصلاح دی کرفترکل مین ایک درخت سے اس کی جہال نا سنو و کی ا انسینے کہا آئی درحققت بخار حاماً رہا۔ اس صحت کی خوشی مین اس کی جہال خودنت کو

يفي امراى سے امروكي م مركبات منكونا كحفواه مستغنايين كويتشني المانتف بررأس منافع كنيره منع عالكيرشورت إلى سيه -الدائس كي نوجون رونيات تركيا مع مرادومات مع معال مين عابت درج احتياط وحذ يكاه وجور أواليا واس باست كوفوب باورك الاستهاكم لكب ي دوافي منه منادون وكادسالاس عفاعتانر وظامر بدفيا بوء والريسال عواله ويقي وأناف المنتقان كوكام مين الساسعة فرانية المستحرين والمانية التكوناكي جيال من عالالك الك جريبية عن كاناه بداين + رائ كونتين - تنكونيا - كوننا يا - اور تنكونا لريا 4 (۷) اکینظاص فیسم کانتریک بھیس سے نام سیم کا نیک البیڈا ورکا بیوک البیڈ ہ رس كي خاص متم تُعينك اليشكى ﴿ زرم میرخ شکونا ر وه المحصم كافوته ووار مصعد والعطائم بشل ب منكونا علاوه وافع مجار بوسف سيمه مفوى إورقالقين كبريسب والأكل أثر مين ومقوات سے اتھی ہوتی ہوت ميندست مان الحال فاست الريد- إسهال سين ما وه مغفر نهاء وخروا واحن مين نهاميت مسيد وأليا ي مس صغفت مين ج بوج كرز ست معلان المع بالرسائيل وطويات إدارت كرديان كبيد أتف والهلل كادم سهام وكيامود والى ماطور وال محدثه كالخفورى فوراك يتكوا اوراس سندرك سناتكاه وواوالا تنفس اورنظام عصبى كى مستقدى اور قوت كر ترثن وَكُرْ بِيحِد اورا كن سكيد الله المستور المراق المست معد وين عاكروه وهي الأكرت من مهود ورمرى ملخ ادوير المراق ال

ُ جب مسور سے بہول اہاتے ہیں منہ سے لعا مجمین اور فون نعاتا ہم تن موقت نکونا کا مفوف لطور ٹو ٹھر اپوڈر یعنے سنون سے ستعال کرتے ہمین ہ

حب بہت صنعیف کروینے والا بخالاً ما جو فواہ لاری ہوخوہ وایر تو
اُس ہیں عکویا کا جو ثنا ندہ یا ٹیکی بمجالا کیوا را بحدیا ایسی مٹسیں سے نہا بت مفید
خیال کیا جا با سب اس سے بخار کم ہوجاتا ہے اور اسٹر کو الحال و ر بروجاتا ہے یہ
سنکوا کی جہال سے علاوہ کو نین سے نتین اُ ورجو ہر نیکتے ہیں۔ نکونے فین
کو منین اور کونی ڈین رنکونی ڈین بھی واسا ہی علی کرتی ہے۔ جیا کو نمین کرتی ہے
مگر اس برا اسا اعتیا و مہوتی ہے ۔ دو سر سے جو ہرات بھی وافع نو بہت ہیں۔
کور نین سے ذیا وہ ہوتی ہے ۔ دو سر سے جو ہرات بھی وافع نو بہت ہیں۔
کر کرندیا ہم ہوتی کے دو کرنین کرا سے مشہور کے دیا ہی خوراک بہت زیا وہ
مین واسا ہی علی کرستے ہیں جیسے کہ خود کو نمین ۔ گران کی خوراک بہت زیا وہ

سے مامران سے تعراق آجانی سے ماری دستے فاسب سے تعاولی ا بیسے مان کی کولیاں شاکر رہی وا دین ۔ فرم یہ سے ساتھ وا نیزو کیسا تھا۔ س سے حل کرنے سے ان کی رہی دو تفر سے می تی لیمواں سے درکار ہو سے این عمر کیے جمعی نسیجر دامن بہرون فہا میرکی کوئی سے اپنے اور نیز و برنیز کی این سے د

And Good State of the State of

کونین کا ٹرا فائدہ یہ ہے ۔ کہ اُس نجار مین جاز سخوا پر ایمو ۔ لطبطراص خارمین جاز سخوا پر ایمو ۔ لطبطراص خال سے کے قواسے اکسی سے بیان کا ایسا کا است کرنا جا ہے۔ بیان کا ایسا حال موت وہین بربیزتا ہے۔ خطاط تی ہے ۔ یحقی حالت سے معلوم ہوگا کہ ایسا حال موت وہین بربیزتا ہے۔ بہان حکم کا خطاط تی ہے۔ یکسی ذکری معفو کا لفت جہاں حکم کا ضغل ہے معارہ بھارسے ۔ تعین سے ۔ یکسی ذکری معفو کا لفت میں درم ہے ۔ مثلاً بہیٹرون کا گروون کا ماکسی اور عین کا ہا

اُگرامعامیوخل ہو یفنے نتبن کی نتھایت ہوٹوکوئی نیز سامسہل دیدینا عیا ہے۔ اورا س سے تعبیر کونین اور سکینٹیا بلاکر نینے عاصبے - اُلڑ طکر مین حتاج خون ہو۔ مایر قان موجود موتو کہی حالت مین کوئین پہلے نجک کی خردرت ہوتی سے خاصکہ نکے باے پڑائٹ کی اوز ادکی ہ

اگر بیتیا ب کم مقدار مین آیا دو بیت زنگدار دو اور دایا کام ایسی طرح سے مذکرتا ہو۔ تولا بچوارا بیونیا ایسی شیس میڈ کک یا سندیڈا من و نیا جائے آگا فون کوائی فعملاست دور سسے پاک کرسے و مخارکی وج سندا من بین میدا موسے مین سام سے ملاوہ آیک دوسری مجاعت بخارون کی سینے میں اون و میا ب بہیں ہوئی ۔ یہ دو فرمن بخارین و میں کا اندگری بڑے کہوئے ہوئی در فریت سے برا برائے سبتے ہیں خواہ کوتنا ہی کوئی وی جائے ۔ ان کوآ رام موزا ہے ۔ مرمیات سنکہ اور فولا سے ۔ اور تربایلی آب و ہوا سے بعض حالات میں کوئیوں ورسنکہ ای طاکرون اکر پر کا حکم رکھتا ہے ۔

جبکہ معدد ہمہت خواس دار بسہل التھا ہے، در محرک ہوکو نین کا اور الورا انٹر کھانے سے مصفحے معبد ظاہر ہر قباس ہے۔ اس منے خود سے کہ وقت نوست سے کمسے کم دیکھنٹے کینے کو منبر فی بجاسے ہ

ر فرقی بخارکو فرنن روک بیتی ہے گرنجار دورجوبات کے بدیکھی دوجا دن اس کا استعال جاری رکھنا جا ہے۔ اور ایک عتم کا کزررا شرعیت منکونا قائم کی اس کا استعال جاری رکھنا جا ہے۔ اور ایک عتم کا کزررا شرعیت منکونا قائم کی دوخا جائے ۔ ورد فرست کے جورگرآن کا کا خطرہ بہتا ہے۔ معضا دقات الیا میت کا خوا میں جا رہی نے جا دو کر بھا رہی اور میں جا بہتے ہو اسی جا نتی جا نتی کا نتی جا ہے جا میں جا نتی ہو دون بھی جا ہوت ہے ہو دوں بھی جا نتی کو میں دفعہ اور فولاد من خوا دو کر دونی جا ہے ہو تھی کا دو اور دولاد کو میں منکہ اور فولاد کا کردیتے ہیں۔ ان میں خاص کو منین کی برمنب کو میں منکہ اور فولاد کا کردیتے ہیں۔ دنا وہ فائد ہوتا ہے۔ استی معضلہ ذیل بہت معنی میں جوگا ہو کا جوگا ہو

کونین ۱۶ سے ۱۳ گرین کک آرسی نی بن الیشد ایک گرین فرای ملفاس ۱۶ گرین را کمشر کمیٹ خبش کبنداور مناسب اس کی ۱۹ گولیان نبالی حاوین پانسخول منکیجر کونتین - ۱۹ دُرام -

لا ميوار آرمينگ ياس- ١٥: پونگر 4

فرانی ایت اعیونی شراس - لم دُرام ، د ایمواآرنشانی - ۱ دولس \*

اس کا بارموان حسد کھا نا کھانے کے دولیس کھنٹیاں کے بینا بجب والد انترات کال نبور توکو مین میں قدر سے اپنی کاک ملاونیا جائے میاڈا یا فواٹیک کے سمراو دنیا جائے م

المحالي المحالي المحالي المحالي المحالي المحالي المحالية المحالية

*\_ گوشت فوری ج*فیت

باب المريم ما در الصحت:

میری نظرسے آبجار مالا لصحت بابت باہ جولائی گذرا - آس بین جو آخری مصندن گوشت خدی سے متعلق دج محقادہ خاص کیے ہی سے بڑھا رہیں تد ول سے مخطر فرکور سے راقم حصرت بے متصب کی ہائی سے اتفاق ظاہر کریا جون اور اوجو جو م خصت نہایت مختصالفا ظامین مرقو مدذیل موران کی تا سی میں اظرین کی خدمت میں میں گرتا ہون سجھے مید ہے کہ جوصاحب معضب اور بہط وہرنی کی عینا گیارکرا

ان سطورکومطالع کرنیگے رو اُن کی منشارسے استفی نیپویگے بہ اوّل سیر دکیمضا جاہئے کہ اسنان کی صبحانی سامنت اِس کی هذا کی نبت کیا ثبا دیتی ہے آیا رہ گوشت فوری کی طرف اشار ہ کرتی ہے یا نبایات کی خوراک کی طرف اس سے حواب میں مین کہتا ہوں کو محققان عزبے بھی طرخ ابت کردیا ہے کہ ج ٤ في الشان كتر ترميسينية الاستدسني توريا فرون مصفقا بركري والمؤتوا الدارد في السان كالموري والمالية المستدسنية المورية المورية المورية المورية المورية المورية المورية المورية الم

الدرون مصافرة المعالى معادل كور المدرون المديرة المراجي كولوك المستعمري فور المان والدر مصافرة المراجي الكوري فورور فروان من منه

زے ) انسان بان گونط را تذریبات جید اکر مزری خرعالار جیتے برحالاً گرشت خور فرق رسے صلی معنوار کے بنائیسی مگذریان سے بیا میتے میں میلنگرین میں کمیسپ کرنا کہتے میں ب

ز « بانسان سے منبہامین میٹر سی خورجا ندارون کی طرح اعاب وسبن نبام ملیدوا زياً ومفدّارسين موتلب مفال كمرَّرشة خورورشرون مين رينه ام يهنبين موتا مد ومسى امتنان كما تشرفان ابني لمباذكي الدررا خنندسك أياظ سندمبري وفورها زاتو سيلتم إمن و كر تشيية ورنده نسيه الياسيم في المرين والترون كي يه عبها أهين يبطي مران كرميج جن الربيعة راولباريا الأمي يبيعة المتراين كي الربي تعليف مين معين وَأَكْمِرُون فِي بِيتُ تُلَقِي لَهِا فِي سِهِ اللَّهِ فِي أَلَا مِنْ اللَّهِ وَالْمُواقِي صَا كرويا مج دوير وركري السائل سي الأرسيط عقد كي الله النان كي لمباني كوليكراس كي ومنثر توكي نانى كى لمياني كبيها بخاصفيت لناست بياك جولاستے حافورون مين بايني كافافة ہے انہون نے مبسے او مثک انسان کی لمیانی کالی سے -اورا س سے طعی تعلط دانی کا رس) وَاكْثِر بل صاحبُ بنِي كتاب نباه بسے نافی می مفز می آلوجی راور امرافیز نمان مین صاف لکیقیماین کوانسان کے دانتون کی ساخت بھی منری خورحافورون کی سی اسكيملاده واكثر لارس بني مسين كيوان فزى الدي صفى ١٩١٥ و١٩١١ مين فراتيم بن كر غلطى يوبعض شحض المشان سے معجن انتون كوئيا كمين سينے من تمروه و اقعى أرمث خورون كى نطعى خلوطى دانتون سے مركز نهين ملتى 4

ك الإجرج ومي والشركية بين كم الشان مستح بمشيد يا كمال كي ساحث عبي لوشت و دورندون سے الگ تا برکری ہے اور میر ق خورجا ندار دن سے منشا بر کر قی سے رص ہجیان گوششہ نورور ندون کی قدر تی صل بنہیں خوراک کے لیئے عمواً لیکھ وقت فريخ ركيك محبوكرتي بيه : مإن شاكلي بقدرتي مس كنت تري رصبي بيري سے منعكر في ہے ۔ اور ا شاہر فی ام کرنے کی تحرک کی ہے لیں نیجر نے ما یون کہو۔ کہ نیجے کے الا کمراج حكيم كل منه بهارج بهانئ ساخت سے فر بعد كيا ريجا رکھ اسپے انتم سزى فور دن ہے، نوکھ نِشْت خورد زندُل مِین سم - اسپرجھی اگر سم کا آئی سر مین - ما و کیمد نندگرس کی میردسی نکر مِن <sup>ق</sup>واسکیہ متحقرة كالساطولون ووتم - يه دركمين خروري بي كدًا يا بطورغذ كنه نبات تهائه الوكمنفي هيا ينبين إلَّا بزنيس وشتكى كما خرورت بوليل مركى بحبث كيلية نهي م متندة اكرون بيا التقالير ك را الراكم والمروطيوري بحاريط سي واليف أررايس مكيت بين سيرا خراره ميركل في اوريكي شهاوت هجر كه مبهانيهرند ته ودوه نه التنكي غبي مهوني كولئ تيزرد زمره استعال مبن آتي وزيان رونی بینری روربهلون کی غذا ایک سحنت بمنت<sup>ک</sup>یش آباد سی کی غرز فرز سیلیم انواق و کون والی که رى مُوَلِكِصِيْنِظِيرُمسن صاحبِ بني كتّاب نِه مُرُكِّشْرِي ٱت بُرُوس كِيَف مِيْرِي مِن مَين فرنے میں برکر کئی فزسی آلوجی کا عالم ان لوگون سے بوکر نبا آباتی غذائے موید میں اسبابی یز مامتفق نهوكا كدامنان نبآماتي غذابرخي سخناب راوربهت سي صور توقير السيي القيم طرح إكرا سے بہتبرطور برجی سختاہے میساکسی دفتم کی خوراک سے + رس وُاكثر بالرصاحب بيني تتاب نبام المين نش آٺ فرس ٱلوجي حابيشتنم صغير 9 وا مين ن المحقط بن كريي فوراك مبلاين اوزر كراب ، اوجهماين كوشت كاكوئ معه لهين عده اورمعند بهر مقدر كداس سحالسان سيحسم كى بورى بورس بردرس موتى بهراور فرداز ہوتی براورایستوان مراض سربیاتی اورِّنفا دہتی ہی کہ جونون سے بہا ر<del>ی ہو</del> اوخرا با <u>سے سے</u>

بونيكن لاق برتيان.

رسم باستنده عدده نهای خدیجه ن آید طرف جاری کاج سان مرد دان کولو اگرای معیما کا میزنا مت کیا گیاره این که بت شعاری ایماط سختی ستی جهان بر گرفت و الفیل کانبالی ایمی ایم ایر گرفت دن کفت عافوان سنده می و آقی مین منبری خوردان سوم بت مجدد رویتی این گوایک اهلا میشوشی می چدرس خافوان معنده مین میت شعادی و جهان و زارانم می منبره ایست محافظ ست نیا آتی عدا گوت چدرس خافوات معنده مین میت مید

الموقع ما المرابع المواد المرابع المرا

را الوزع المائن شرى المراق مراض فوج المرادر والمائن الموادري شالط كربرا مست برنا الى خارالى فوسل إلا فران بهادرادر ولى دول والى بول جن المراق والى الموادري المراق والمرادر و

ر موہمیارٹلنے نیرہنے فالے جواپنی قرت الزو سرگرمی حفاکشی۔ بہادری اورا زاوی طبع کے لئے قایمی تنوایخ میں صورج کی طرح روشن ہیں النج اور بنبری فور تھے ہی طرح تر رسل ور روم کی الھے فوصین تھے ہنی نتوحات سے نماز میں نبا آتی خذا پر بھی گذراکر تی تہیں ۔

رمہ،روسن مائٹ کی اربح قدیمی سوصاف تابرے گڑیں ہن حق جبانی طاقت آزائی کی تھیلیوں وربازیان ہوتی تہین ۔اورا ک ہین جینے والون کو ٹیے اندائم تسیم ہوتے ہے تب ہو

ى ئىلىمان دربائيان ئورى جهين داوران بن جيني دالون ادجيء انعام تسميم بوسر في حق رب ہو. بيلوان ان كهايان كوشتة ن سے سئے تيار كوماتے تقفے وہ نباناتی هذا پر لم بے جاتے تھے: اگوشتیم

علار وفرا له المركب المركب المالية المالية المالية المالية المستحدة ع يعلى صورت العربي وه لوسيل ودوي العاورات الوردوي الم والماسيد والمال كالمال المالية المالية المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة المناسطة ونرفعيه فوليرف منوا ترقيبات أبحروبيت وكأرفر فوا وأفهل كرشة ذركا ينبني بالوقوي كبشط كميكيكوى ادرفنروري شرعصيت كي عدم بإيزندي نهومه ولا بروركيون كالمينيو صوريني بالمساح في تلجيه لوسكر مكهدها شاكا متكاماً وكالمياني قدة قالت ا قوانانی اوربههاورسی کمیلینه کینید محییر شربین ایس بین کیچیکلام نهیئن بیموگرونی اور دوره متفال کرموا سا بهی منی حفاکستی مفند بلی اور دله بری سے کاظ سر کوشت فورگورون سی مدرجها بهترین م رى) اس سے علادہ يجي اوا يحيل خارب كركوش فورون كا ير اكبرا زادہ يهورة بينهن ارزونه كال ورآ حاز اوركا فاعهى شرحى وبيجال ورا أج كها نيوالون كامنت بزعام وتج رمه روماغي قولون سے نحاط سے تعنی بر برقدا م کرکوشتا نسان کمیلیئے ورمت غذا بہتن ليؤكدونيا ميئ ليهو لوك بومحض كذئب مهين اورحبنهون نسالينه دمهن كياهلي وكادت كميساكة نغځ ننوخیالات وزنوځ نهځ معلوات کی روشنی والی ېو۔ ده ! آوغړېېږ که کو یااس سرکیسي <u>حصی</u>ن ے میرمنبرگا ، بھیمیں گوراز افلا طون رکزی کرکٹرا کوچی نیز زرز مینت کابی ماس ٹم ادريقين كأكياب كونيت ممز بحقي توكور فيني سفرن مراعلى فلاسفرض اسكيملاده مهت جامير افلاطون كيرمتهورواأسيني كالإرتيري عان وزني ببخين فرنيكين يسوليون مركبان والم مرحرُّه في ليس ثيني پينے نانے کا لک اشعراؤر خُوش رَند اِنگلینٹه کامشہور کر مرحوم سیرح آنکا مشهو يوحروعالم ادرمائنسوم ان آثيري سون غرو دخره + هم و خِيَّاد منه ارتشن سے لوگ ثمومًا رتم اور خلاق کونہا بیت بہی تصوکو نے ہم بی ورمرف میٹی ه وُيٰا و را را م كه رنظر تنصفه مِن مهذا مين ف ليف معنو زيرا بهت را حداً أكلى أو ة بذنظر كهبله بي خريج ك إمح بكرمين ليف فرض مين كونا بهى كرو زيجا الكرافير مين استفد دِن َرَبِيهُ مِنْكِ عام طور برا نسا دُنها عجريهم سابعهم گوشت فررادک گوشت كى دونون بنړلؤ

مغروهواريار

نندگی کا فردای مین بوکردانشه صبوطا در کام که این بهدان جب ده کرد؛ درنشند برسکتاتو پیزشیم کی نیرون جمعیدهای مورکتی بود کمصلت مینومین فرد آنا بوسمنیم مین فقور بدا بوده آنا بوصل شیخ کی این بی شریطانی کو ایعمن اوقات بدان قدیم در دشان میرم بیمی بیجایت بو عاجز اسمات میرن :

صدر تقیقات کا اعرائے علی فرخ کا رہند کو کرم ایساری مجس کو دعوف ملک ندائن وطلا اور ایک ایسان می فیار دائو کی ان اورت کی تمام یا رہاں میں با بعاد و محد و و مرسور کی ایسان کو گی عال دوئی برایات بول میدو فیوس فیمٹ فی بول کی ا بینو آئیک نوا میں میں مون روز ریا بنا کی ای او کیسے داخوں کی میک ندم اور کھنی سیان نوان والدون میا کمی نوایش ا معلا دہ نیو دارات کی وصفا کرنے و مراب تا ب مجنت نیس مجمی نهایت عدد اور کھنی سیان نوان والدون میا کمی نوایش اور اور ایسان کا دورائی و انسان می ایسان اورائی کا ایسان کو ایسان کا دورائی کا ایسان کا دورائی کا ایسان کا دورائی کا دورائی کا اورائی کا دورائی کا کا دورائی کا دورائ

کے علا وہ نے دارانتون کوصفا کرنے درآ با واب محت نیس بھی کہایت عدہ انتریکھتی ہے انوالی در کسوون میا کی خواجھ کا افغ ضا دار نیری ہوگئے کا درمقہ ع کل کرتی ہوئیل اوٹ رامٹوٹی مس مرٹرو کئے دفر اسکوٹ کی لینے کئے کا دو کا گرا ہون معفدان میں گرومٹرون میں جاکٹر بہول جانے میں اور حق مون نخل ارتبا مورد والی نہا بیٹ دفیے ہوا تو تعفی ایر کیکٹر کا علاجہ میں میں شفاند پر ہوجا کہ ہے۔ تی تھ مولری محلیفہ رشد اکریں صاحب ایس ایم۔ ایس سندے مرحن محالک عرفیا لما

يدوا بيت محت ال جا نعتانى سوتيا كلكي برادر المرفن في بواسط عكماً شفائه كل بنتي بير صفف اه صفف المراف في مواسط عكماً شفائه كل بنتي بي موفق اه صفف المرفع بن المرفع بن

يرساله مرتبينيكي بهتا اريح كوشائع سوائ اس كانفاصده فباليهن ب أفل وطب بینانی اورطب اگرزیری کے اصول بریدتل گفتگوکرنا اورخاص حسائل میس تتاكمانام وَهُمْ - كُنْ لِي لُوتُصنيف بِرَيْقُرْ نَظِات كُرْنَا 4 وم - اسن السك ما مور إطبائسك تجرابان كوشايع كزما وغيره وغيره م ١١ برأمكرزي حبينيان الك تميشاكيع مواكر تكياء ر مور تنميت في سالان مدمينيكى وصول كيجائيكي سالعد كالوي ساب نبين ا جن صحاب سے نام رسالہ ملا در تو بہت ارسال کیا جاتا ہے وہ مراہ مرائی نظوری زبدارى سے ایک مبتنے کے لذر اطلاع دوین بحالت خاموشی منتقل خریدار سمجھ (د) البورك المالي 4

U. بنجعة تظام كياب كروصا للخ كالأجاجر أوحق القدور

بسعالتدالرطن اترسيم

8001

علاج الكورو أرخمون كا

ندن تین رال کے عرف میں زخموں سے ڈرنس اور علاح کرنے مین ا بہن کوئی تر فی ہوی ہے۔ س تر فی کا زادہ ترحصہ اس امر بینچھر راہی کہ اینٹی سٹیک بینے دافعات غونت کے سجا ہی ای سٹیک فیانات عفونت کو رایخ کہا جاوے ۔ حن لوگوں نے زانہ حال کی حرافی کی این

عَفُونِتُ أُوراً بِحِ لَيَا حَاوِم عَ مِنْ لُولُول مَصْرَالِهُ فَانِ فِي فِي **60 ؛** بُرِي مِنْ ِ ِ ُ نَكُو بُونِي معلوم مِوكا كر مصنفين كا ميلان أجبكل المى طرف رُنْ وررت نے جواصول واعمال اند الرجسم سے متقرر سنتے ہ**ن** اور

بنبرہ کارندہوتی ہے ۔ انہن منی المقدور مد خلت دست انداری کہ کی عاوے ۔ نیجبر کو انیا کام کرنے ویا عاوے۔ اور جہاں کم سب المسلم اسکی آئید کی عاوے ابنی اصوار طرباً الرج علم الحیات نے بہین

را ہبری کی ہے -

ر فی تو ان رجمول کے علاج مین ہوئ ہی ۔ خبکہ انبدانی م جرمراح نے فورانے اپنے نكائح مبن ببه فدرنی مات می كه حرا موں كو انتمی ری النبام کے ذرابیہ ایسے رحموں کومٹ ن سی منبین - آ حکل کورٹ کی تو صه زیا د ه نربیم لے زیم کی ہی درکسس کرنے کا من البور برائري رخول كا سنے \_ لين ما *ف کرمے ایسے اوپر* آبود وفارم چیٹرک دیا جا ایسے اوبرردنی اکوئی اور مذب کرنے والی ننے رکمکر سی س طرنی علاج سے بر ہوا ہے ننک رہے ۔اورسوا دستجدب سور جمع موطاوین -او

بين - جيكے وحبر بربهونی سی كر سواد الكوروں كى سطح مين اور أي ا نساح بیں جمع موجانا ہے۔ نواسکی خرانس سے برحال ہونی ہے ۔ گربیر طالات ردیہ فورا درست موات من عبر مواج عارج ہونے کیلئے کافی مندوست کردیا جانا سے ۔ عام خيال بهي مي كه اگرانتي سببنگ اوويد كوخوك جيم ررخمو فسوف كباجاوك تواحرام الكل ربيه خيال تحفيقات سي غلط نابث سوتاب عدد اكط صاحبان بو -راب وغرو- كى تحقيقات سے بدا مرابدتنون كوبلني كما سے مرخواه كنيابي رخمول كوصفاكها حاتو كتناسى دافعات دانعان عمل مين لائج جاوين - كليه طور برنياه منهن م لے رحموں کو ہا تکال حرام سے اُک صاف رمواد حمع مو مان اورد تم كو نكارد بری بهی جامین-نوبهی ندکوره الافررنسگ مین جسے خشکہ برد کرمندن که گاز انگورو نیخسانته ای م میمه کرمندن که گاز انگورو نیخسانته ای م

وادر البنوس محسانته مكرابك بنامركميها وي نا الب عص افزراع بوطائه كاربالك أتمل كازاره رواح بد - كانحفيفات سف أبنته والمحاكة ف عفر بنین از اکریک وه انع عفون بنیمز أونا فع عفونت مذكر نیق کے میدا کے ماڈرسکا ف ما تن ی مورون ما اسمین ملكر الأده الملكة رفنق زياده سواي او مقن وبربودا يسوطاكان ورسمين لوافيدى على زياده لميان النهب بن وسكما -اسلية روعن زبتون ورس بخراص سمه لينه كافي وكمن ورا وقت روفن مجبرت رفع موط سكتي ہے ۔ جونگر رہ الكي مد سی بسیان بری سرفیمیدی سے زا در سین مل مواسکہ بهبر خوب کا الانا برقامے-اس سے زعمریالکا رشاہے اوراد ین جا ۱- وربٹی ریسی اتنی ہی *گا* برانکارنداسے ۔ <u>غن</u>ے سرخوداً الأعمد كم كصما تندلكا يا حاوس - نوسيه كاز وغيره مندب كرف واني واو حذب كر ليف سنه العهنين أما - كازي ت تا تيل مېر طاقا ہے۔ اور انکو درسیانی طو من سے

ت بى اور دىموں كے درسىك كى كى مورون سے مرا اورمنی ہی ہیت سواہدے سکروخن مدہ میرکے مانٹر ملتے سے مذکورہ الانفص رنعه بوط فيدن - اورايك نهائيت عده درنسك فارسر حالات برخوار مجيش والقيمتال دوسر سيموس خسه كوبيت بلابول كمناعا بنبي كرشروع سروع حواس سے زبادہ کمرور مونی سے ہیکی سی قدر ندر دیشتعور کے بوری ہوجاتی ہے۔ بجیطبہا ان کی جہا تیوں سے دود بیٹیے برم أبي وكركوني اوراسيي جنرنسلا أنكلي كاسرااسكوشندمين دالدونواسي بہ کام وزاں اور مہوٹر وسے بوسنے لگتا ہے۔ اسکسی سے کی ادر کا اسکسی سے اور سے لگتا ہے۔ اسکسی سے کی ادت کا الماس منبین ہوتا - الدت کا الماس منبین ہوتا -بن سے سے بہار سلالو اسٹے بزان- معان ایالی

نی بعض طها و کی سامی می*ن نراق مین نشن*هاشه کو گلو کور ن<u>یف نرایم</u>ن نندیل بي منبن بوني جوزان كالمملي كاميد - اسكي نتين ما وحيد مراق براق براق المراق ا علمات واسوفت منه كمية اندرجو غددوين - أن مين سنته بهي رطو سيكنرن كرسانته بعاب كلف كذاب نواس سيظ برسوا بي ون علي على بن- حب الك بران بفدار كاني سياموا ے۔ چیکو ہرکز ہرکز کوئی سے سرمن دوسمین جرا، تتها كرجاوين مورنرموره وامعاكي بياري كي نباديمين سيد جوان آ دمی سے معدہ کے اندر حوعضلا نی طبی سے واسکی ننرس غذاكومى وك إمدر خوب حكرات مين اوروه رطور سده محسانته خوب آمنر بردنی بدے موسم کے لئے نما یت فروری امرہے - بجون بین بید حرکات اورسدہ کے عفیلات کی نشتہ بہت فرور موتی ہے - اس سبے مروری کہ بچوں کو موغذ او کیا ہو- وہ یا تو بالكل سيال بهوا افرب بسيال بوس حبب بجير تحص مده مين دوده وا وا بنے ۔ نوہ بن حاری رطوبت مدہ سی کر سے بیر ف حا اسی ایک يس بفي حبنيت الك موجاتي الرجيوطي جبوط كالرك وأنضي أنضي كثرت بن حاف مبن - الأسمير و و ميس من ترم اور می ارسو نے میں - نامورہ بن خرمش ک<sup>ر</sup>

وره رنيا منطور مؤنوا سببن قدرت انن جي ٻهي ملالينيا جا بيني - نا وره جار حاجشت كوصران كرد النوسك توكائے كا دوره دنيا جاسي لیمانی بن نی دوده سے بیٹ شنا بر سے - گرانسانی في . تواخرا دسسيف اوسر كو ما حاو منظ كباني اور فتكر الله في حا و ے ساور اوسسین فدر ری ایج تھے بہیے کے بعد دودہ با بانے کے بوانون من بكريس المبيني لبليدكي رطوب غذا برمونفيوت

ورى بن اكر وق اسار تفاك وريد رو د مهن اخرا رخمی قدر نی طور مرسی سي الان مضم توجه زاده تكليف ر فيهبن دوده من صفر واللاح وعرفين وه میر*لهی د معاکی رطوبات اسبا* بانى محذب موطانى مى رست طا مرجع ا ہی البیک ہوتی ہے کے کسب بے۔ اور خیکے تنا فع وسفا دسے کوک منترح الاحلار كميس مح لئے بتاس جاتی م بنان كانكره مين توشيمكم تعالمن اور محت ا

لى به درينهين وراين كها كه م نكي ! ني كي أ المن - كرابن مم اسوس ي كرات كم ت الماني لداني كالمسهال أو الداني ماسية د ما قا تاره شور مرسفاج كرا ساسية كسد لوكول استوامي من ن بي عال ما - جونواندا في والسر موسيمين- أن إرطرن السوكما طأأتها - سروع المنتخر وما يمهوا ف اولها وسنتصمد الى طرنسا كى كئى بنى م اور المول سع حاليد فاصل ومرسنو صبهوى تفیقات کرکے ان بابیوں کے احزا ی سیا دی نکالے اور انکے ے ونبا کو مطلع کیا۔ اب ان شینسون بر عورونق ب اس سے وہ بکل میں بی رشک جین مورہ میں ۔ ال ان ہو بربغائيت اعلى درجه سع ببوهل وربور والكك بوس فيع تنج مين ت والماسمون ومن مر

مروران بموجود مين الداول ل رفي في مواس هران معول الم اووا تا ادوا تا المواد المالي نْهَا بُنْ عَنِينَ مُعْوِلُتُونَ كُونُولارِينَ سُنْ سَالِمِي فَوْتِ كَمِي سَالْمُرِلِكُا وَكُ Chille Color of 6-665 الم الموزيد المالية المالية المالية المالية المالية المان الروك موس المسحران سول المباءي مشتابوري موطري ي ي توجيع ويماكن وسا ورمليق عالم الشنسال وما شعبار وا بعول بناكار وبتقين ويروعره كانتط بهانت عده والم المحداور برالمية الحقى والمدانيا اورا فاعدہ زند کی گذرای شرنی ہے۔ بہتہ جہ اب پوروے کی عا ادور سيكت فاعلين - اوريو أواكط ميب و بكيمين كالمع ا دوبروبا فاعد علاج سن مرض فالومين لنبين أما كور أموق علاج سے دواكار كرمنسين موا الوسرلينيون كوان ميتهون ميهوري مين-موسط البين فواعدت الخت الخ ومجريران كبهاوى والعن المنافران فراي ممانخلف تع من - مو بانی که زندن کی سطح او پر بهتا ہے۔ بار سرح الرسي الأربتابي روكسي صورت مين الغرائي ارصنيك معرا

ين المن الما العراد الرائيموري من معرا وسرا إلى وركارم وای لیبور شری بنے کا رفانکہ سٹری کے اور کہدین بالنافي المالم المرام المالك ا الطور لنه عازات شوري - ) موشود المستحل عاعم معجد إكاراً المساليدة وسوشه ابن إسرتها المرابي المرابي المرابية نواسبين المرائ في موقا بل الموف كر موت أين يستروع بويا فيبن - اورمسس فدرالاده فاصله الما ہے اسی سے بیٹل مونا نے والے اخرای ا تا ال مو في المان سطح رسي بر عليه كر باي صب إني ك المدوام بنوا اور اسكى قابل نفافه نبول بن ميته شروع كرمات تواسقي اسمين مخافط قائدان كاحزائ كسره ولكته بن

ف المركل الى نواسمين اس المراري كوسفر في ماري في الم الحاجات ربوسنط أف أبرن كرايا كالمطركاس . نا ئېيرومن وغېره - گرعلا وه استحکېږي کېږي لمات شكها - مركهات وئعنو-اور لمفوك بطروغره بي جونکه این سرو*سطه با نی مین خرامی ندگور*ه با لا مین سے ایک نع وں می رسیت مفدار میں زیا وہ میو یا ہے۔ بھے کسیم انكئ مماعت تبدي كمني لاخروعالب إساني بتوكنتي بيه وجيا بيخه عضا دمل عاعدت ثبدي تحويري سي -رı) ہے رانفلائٹ مرامین فرائی لفلی اور النخصیص انفلیات سکے مركمات كنرت موجود مروت من -د ۲ ) م به نمکین-سمبین اخرای مکین زاره سو-مانے کا نمک زاوہ موا سے -

مع بدي الماري ت بنا يرومها ي- كرادي المن محصر أماو ل عُفْقات كوننروع ا ا خدمین کد نبررگان دطن است تحقیقات بن ساری دندیکے - اور اسس رفاه عام سے کا مرین مهاری مدور

ن امری خفیفات کی می کدا با مرووتورث رہے اور میں کھی فرق ہے۔ وائ ورو کے سرائل فیصم کی بالكل غلطهي - طرى ما زك اور الغيرام رقى الوروالفرك اده کا بان سونی سی مفواه عور منب تعلیم کافیته بیوان ہے گر تفلیم افتہ مرووعورت میں کمیان سولی ی - ویا و تعبی ص نس بی دونو بی بیسان ہے کتلبر مافتہ مردون بن تما مرصات برنسیت ما بل مردوں کے زیادہ قوی وذکی سمو تقیمین - نگر جا بل اور غوا مارہ محوران الله الموادة المركب المالية ال يس ياحق للمسلاج حلاج کا طریق جوعا بان من مروج ہے۔ بریجے معاوضہ مفرز نہیں رہے۔ ملکہ عرب ہے

!

وحال عالم الله وغرومبي شيمن ولأوال شباليه كرما ليطني الك ہے کہ دولت ونیا اُ سکا معاوض کینی وسیمتی افسوس کے G.G. JULE COM طالكل كالح سم حيال من ان لوكول كوهو ي موناجا بيئے - وه لکيني مين كدا گرطيب عملدام (فش كا) مرسوما مي اسك لمدوس طور ليقسب كرمن مبر جاعت اول کرنست اس فار جانما حزوری ہی کہ طبیب کرست کم میں لو پەرلىغىرىئىن رۇتىنى ئىزىكا جىلىس يا قىي ئىچە - وە روتىنتى ئارىجى كە از كرسكنا م راسكا فرنيد ورست ورصاف وتنفاف م إوراسكي شنبكر مين كوكم فلارت بين سائقص بصارت كالسب مونيا ميت وا - (اخضریه) جاعت یا نی سیستعلق رسل مرکا بادر کهنها صروری شیمه مرکمه میانیدی

الموجود في ورهم المراد يرد الرك فرورت موی بی برر روی این از می ادوبه کار از دوبه کار

رحمون سريونا بالعثن ماند ملگادی سام لواح من

109 ينري فسيخص بن طبقے علقے حوم لفن وسمحل لے الم

ول من سرم امرضال ماروها يا . المستطريع 1611

ان مكانون من جمار بهو اكى آمدورفت كافي مير امر کا فی صند لکتی ہے۔ ایسے ایسے مکانون ن وفترا فا وسي المحاظ إن سارك إس وسي كاواس يحت ك يدورون إيان مين ما فريوطون - ينيكا باني رغيه كاسكال ركباني ري يي كرآ لي في محقيق ومین انگیمی می مولوا سے گرم کرو کہ اس صورت مرق میں بغیر کی نزر دلی مونی رنتی سے مواکب نہائٹ عسما - Sun when the مرتض کے لئے نیز وروازہ برلاکر کمدی وسے ۔اورس ہی اس کونیکر اندر جا وسے - کمرسے کی انڈر ترس جا و-ربین کے میشنداو ناک سے جو کی نظلے وہ کیڑے بر لیا مرتفن كالول وسرار ايش ا اور فور المركس علاوا طوب

رد من روست وس انفكي كيا عاوي - بإكار إلك ا غربتقوى وترافع المتورا روود مارسه وغيره الرماك لك ميردو- دو منظ كے بور ديسے جاوين - اگر انكى مترورت معلو ن ابین اور روعن زنیوس مساوی الوزن بین فلالین شرکر کم همیل دراو انسی کلور می<sup>ط بینی</sup> کمیلئے دو رين ميرسك - ينواه

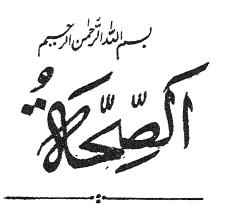
كبلول اورسودا بائ كاربونيط متبهوا يبين وبوبين مأنا وعشيك كميلولل انبا انتروس يوشيط كر

لر مان ہے۔ اسے الر ب و الماد الما يبين - الك فورام ۔ ۲ اوٹس ریکھے مین لگاؤ۔ مر المب و بيجي من الني دال كرا سع كوملون لعبورج رفا مح بوطاً است - أسك لئے فولاد أورجوم كال ادري المراق در الماد المراق ال الراثم الحباكا ثومشهيين

ببیت کو ایک تنی سے عابر ہو تی ہے۔ بالثارابارا وزانه كواين كها مع امع موکداب نجار کی تومن ا ش<u>ے</u> والی ہے ۔ نو دسر*سی* ن ے - نوین کرک ماویکی - افرافد - امریکا ۔ اور سندان بین سیحری اوربری فوح مین منتخان کرسے دیجبہ دیا گیا ہے کے کو نس نجار سے بچانے کے لئے لطور مقط اُنقدم د بجا کئی ہے۔ بدر کے ملمرا وا لکیا موسیمیں منتو مین ٹرائکونجا رکے عمالہ سے سجینے سے لینے سرور کو بلین ما في جاييئے - نبن سے بابی نے كرين كوئنب عون لبيدون من ملاكر سنعال ا بینے ۔ زنیتی تجار ۔ اِس نجارین کوئین میفدار کنٹیر دے سکنے مہن سگر زنیتی تجار ۔ اِس نجارین کوئین میفدار کنٹیر دے سکنے مہن سگر ول مي شي كه دنس ولل كرين كي ننين خور كين رو - يا ننين ننين یطے کے بعدوہ غه ارحت مین وی عامین - بیان کہ که ننین سور کین مہی : فغه کی حالت مین بوری ہوجاوین معمرہ ندسر بیہوگی کے <sup>و</sup>اسپونٹ روائي دىنى نشروع كردىجا وسے حِس دم كه به صريح طور برسعلوم كه وفقه ننسروع بروكها ب -اورابعه م وفقه منترامت على لعيها ح منتروع مورا أب مد مرب فارزور بربه و توكونین و نیدے سے اخرار کرا جاتے ار اس عالت میں دسجا وے تو اس سے حرار نب نجار طروحا تی ہے۔ اضطراب وستقراري وزقي موني مي اور يجلبان أفي كني مبن - اقى أنبده

في كلرحا فظ فصل حرصة ماك بران ليكل كالترى انالا

Ul.



ر**کماس** رمنبر۲) التاس بالباس

اسی کاکبرا کی بیر مسل طارت ہی - اور جو کہ برزا وہ سرورہ نا ہے۔ ہیں ب سے سوائی گرا کے اسکا انتعال جائز بنہیں - اسکی خاص نوبی بیر ہے کہ جرکے کو کہ کی کاکبر انہائیٹ کثرت سے ساتہ ہے تعال ہونا ہے کہ کو کہ رہمین اسی کی روئی کے کبر سے بین ہر گرنہ ہیں - ہسیو سطے ان محالک بین جہان کر دکا زور روئی سے کبر سے بنہ مہرت کثرت کے سامنہ آ آ ہے - روئی کا کبرا - دوسرے کبرون سے پیجے بینا جا ہیئے -کبرون سے پیجے بینا جا ہیئے -

بدن کی حفاظت اور بچا وکر نے کا وحن سے کوئی فرق بہیں آیا سوائی اسحالت کو کر رائد فيمس حفاظت كاخبال كميا جاوس يحوكم ايديكي نندنء توسر رنگ أنرسي فوب تمايان سوا ہے منجربوب سے بدام سياه-إن بن سيهار السين رو مسمے طروں سے لگنے سے خارش ہونے لگنی ہی۔ گرماری ماد<sup>یس</sup> لكداس امركا خبلا بالسي كيعض يكونكي برنيسيامي سبي موني مي كوانكي بزارسد بدن بريم النروع بوعالي بي بدن سے فعدازت ورطوبات مهاریے کی طرون میں جاوہ کے ہو اپنین اوركو انكا زباده ترجعد توافى بى بونائى - كرسى فدر سين دى عضواده بى i de

لي كاكت اسونه بالينس وبه چو بدن کم مصاوه ن رکتها نهائب فروری موگا راورنه فرف والمنزانبأقهل بن اور اس گرور می وضعف کی حال ہے جا وہن ساور

ره كرم مولسن ينب أنك شد في كما و-فصان کا ہفتال ہیے۔ سائن سخن کری کے دنون میں تو کو اے توام کننے ہی ملے اور نہوار سے مون ن اور بسی عی جاننا سے کہ بدن برکوی ذرا سایردہ بی بداد کو کروشی جاستے رکا اکث م منى المقدوركير ون كي نعب ے جمہ کروں کے زادہ، ب وه یکی فراهم شده کیب نبه و اس ياكرده كناوحم بواع كمشريح علم الاهاض (نبنالوحي) اورو ظايف الاعف عصرمن وه اعمال حراحي كوحا بل حجاسون اور ئے میں -اورسی ایک نایان علامت کو در نظر کھر کرا ور دکڑونا علا آ لكتيين يركوا أبكا علاح الكل بيتفاعده اورك الملول ومدفد سحيا ويتعانب كرفي ببرن كيفي بمركا وأوكو فولنحهي نناركر فيدبن اور بهاسك علاج سح يقيطا س مساكر الكرا لازمی ہجتے میں ایکے نزد کب ہست میں الزان من جو اسما کو شیر کرد بیے میں 'یا

L

ہلائی ہے وہ ہے کے سی تے خواج جبال من ببی نہین نئی ۔وہ مختلف رکوں يفوا أرام كاكهنجا راوروه نحرك جزاء سعيعضاء كي صوزنين نباتا يوي بنبن طبها ن ہی کا دہنین کیمماعضا و کی موٹی موٹی شندیج طب فدیمر کی تما بوں ولى كامراجاً ہے أراكر كرے ندانس نوسم كمابوں لى كما يون من أكر إسكالبيث كور تنه نهط في حَداكًا نداب سيح بين بهراسي ظاهروا مېن کېږنت بېنين کړمډېږ خفيفات نے بېږن سيے عنما د کے فعال دو لايف بر نئى رَوْنَنْنَى دُوالى بنى - دن بدن نئے نئے سابل کے کا میوما تے مین گریورا نہ کی ترقیم نظندون بدن آمے کوش نبا ہوا میلا عا آئے۔جونر تی زانہ کو آجکل ہے وہ مع خيال من أسكتي تهي - ببراگروه حيندني ابنين نشلًا خون كي ف اخراء کی وظالف و افعال نیشفیزی کوسعلوم نه بهنی تو آمین اُنكاكيا قصوري كميا فاضلان بوُربِ إبرننجرِ و ادعاي إس امركا ُوعو*ي كرسكت* 

وں نے مبلاعضائی برن سے افعال مظائیف سے کما مفہ و فضیت واليسي وسعنى الفاظ للكل مع شد کو بقلطی کرنے دیکھا ہوا ورانس تمام ما ب فديم كي جيوني جيوني كنا بولنين عُضِدا كانه باب بونع من أنين مرامن صدر كالك الأ رامن كومبرا كابذأ مرمين -سرفيد سينجمله انتصارك و فيرو - براك اسى ما ف مريح صدابي كرمس طرح كوئي جائيف سيخ تعديق يبهي داکٹرصاحب کی زمبردسنی ہی کہوہ فرافے میں درسو خموا ولیبا ہی م المن يم اسكونولينج بي خيال كرنے بين - فوليخ بين بنتيك وسيي ب زباده کنژن سے دیسے ہیں ۔ گر ہیم اِت درست منہ بن کہ وہ سوور يفيط ل أنها ف كح فوائيس ب حرمهن فولنج ببن وه وسنور كورين مبن-إن ييض بإربري فائده أنها في بن -علونيس و كطر صاحب في بيسعلوات كما ساس عامل كى مبن صنون من الي ماني ہے - وہ بوكہ در اكر صاحب

ن چس کورن مران لحب جديد جس فدرا زكرس محا يتنال وكما سين بهي بنبين آليها والرآن مركبطف كاه لعرب وني كمنين اور آخر كار الماورلوان كركماني است يرقوم ننكرووسري توبول كوف زاندين يکا و-كا ولوزيد

أوسى تغبث كوالك م لاگرتلائشس وگر دیواینر ایم ست ان ساقی و آن بمایذ ایم امراض فابل نب اد مادامان كيم منون كريم عرصه سع زازه توم نوم بردول كا ماري ي-اور ون بدن زا ده وضاحت إساته عيان بوني عاني بي كرون رض بنبن کصحت را کمارے عود کرنے کا بندوں ت کرین - الک<sup>و</sup> انکا بہی بافرمن بہے کمان ساب کوعاصل کرین جبن سے مار*ض ان*را دمو رصاحبان منبيرب طر اورکاخ وغيب ه کاليمنني- بندوصلکي بي ووالى محنت - اوزفا بَرُه رسا في خلن التَّذِ كي حَرِّسُ ; رس خاصرا برومل ول ظاهر منت مين عمل لمفتح ( ان الولينين كاجرها ما بجابرةا ، ہے اوریکٹ سے امار من مبن انکی حزورت شلیج کرلی کئی ہے۔ یا نغان عفونت ييثيك) ووفعان عفونن البنظي شبك أكاسنعال عامرتوا عالمهي لط رای اوران نما مزمال لیدین حمان اوزارون کامر پرایسے - انکی رعائیت ورئيج کي کي اسپه نها مرکونت شدن بين مرف ال خواص کو حاصل که وک اور اراض کا عادہ نبوسکے ب پرشهر پرویارک کا ایکا و ملی طى كظ وبهروا بنيريا. شرنے بوائن هم بروسین سے روبرور آبارک سینے میں سیم انکی طرف نا طربن کی نوحہ دلا نی

ت كيا حاو ي كم يخترون كا خاطرخواه نبيدول الم وجودين ببضروري كا ىسى كەعمە أبيۇنبدە دارغا ھرآ دىسولىيىر كوعوز بحسروني كوسون احتبي كامرن كزان بهي وني عابيك كمريضان توكوم اسكيمالاه إس ندمنى عورات كرمانته مناكحت كرف كي احارث ندو كاوي شاكه أيح منذ شأزس ء انکی مناحب ایرکر عرانگی مناحب ایرک فربكلماسي اسميرا وإعنها وسه بخرض برفيالآجآ والوكبهر صد كابدره والشك سوارهي بشان كآلات منف ر كى بنياد ركبي عاوتي كليون كيشي بي بساروفات وبن کی- اورٹئی طور برہتا ہی وافعيرا بن ره جيسول ۽ مذر نهن جا جا مير ديك كيسفال ويفيدي معربة

الياليوران بولس البياليوران بورى والهاكرة كيميكل أكر انبر كر ابوريري بن جورى مو يك

حبالينات كى الع بېيچندىر دېجها بهالاگيا - كەكباكچې نقصان سوابهى - توعلۇ مواكديانى كى جبند توملىس فى غودىين اور چويانى اىنېن ننها - اسكى نسبت رين كه كماكساندا - كسمىر چېسلىرىسىفە كىزت سرچە دېين -

يبين من مينال كالج

معام مین سبن الب سامی میدین جه مهولا برا جسمه بران برا به این دوس قالیج کا استظام ایک تورمین داکر سوگا - در اکر طرب سینین سرحن کمیش منتعافته کرنش ارمی اسکال مح کا ایک بر فیسیمنفر کرایا گیا ہی - اسلام کالیح کا خشا صرف بهی نهبر کی رولد با کونس بلیم می دایوے الکر برکالج انکوسندات سرکیشیں بہی عنائیت کریکا -لولد با کونس بلیم می دایوے الکر برکالج انکوسندات سرکیشیں بہی عنائیت کریکا -

دواساری سندول می

سمار وفن کے زان میں کہ مہاعلوم وفنون ہنچ کمال ٹرنینے ہوا نے میں عقابت ویب توجہی انگریزی ادو میر کی دواسازی لینے فار میسے کی مور ہم ہی ۔ نوبی اوری جبرکی نہین ہوتی۔ وہ لوگ جوجو ص ادور سے محصٰ نا و فف مین حکم میشری

ن مینون باشی کی کسی کوی کما کی وای استحواور کیکینین کهمو ما ش قرار د می هم ت مین - اسکی د حیرم ين كى طرف سى بيرواه مين ورنه البيس بيلم روا Lude. ماربوں نے بوانی حکم ما البيد ركست كالكبر نّان يې لولو بُهن جويزني سوني جاي سي گرفهوس إلكالهين-ليافت كلم حيكاسار المفعاليم تبالون سريم متمان السرين وووقعه ان کاری سومین <sup>مین</sup>های پیم**ضامین نهائ**ت مخ كاعانيا الشخوا للطره لينانين تحيمها وسرتفوراك ه بيا کاه کراش نازی کی طرف سے نسیسی مخت ب<sub>ا</sub> برواہی کئون جا بزرگی گئی <del>ہے</del> ارانكومونوم مواط بي كركورنط كالهمين فصورنين - للكركو عاملمي فالسسكم ولى كاروارهم لئے اسیا اسان معیار مخونر کم ى أرادىنېن جرورتى رويهنىندلائق اورنېرىت بركمرانى كام كرتومبن حواو بمخ حباد كاروبار كي طرال تزرينه والمالكرنري ادوبه كي فروخت كج روائی ہونے والون کی دوکا نون کر برطررہ ہے عمر

للحربهي شا هي اورزعملهات فالملي كا دس عاصل كمايني - رسير بهي يوسو ی دو کا نداری کرفتے میں اورشہ ہے روزا دویہ دستیس کرتے ہیں۔ جس فدر اگرزول کی دواسازی کی کارخاند اِس لمک م والخاطمة إن من طرير طبي الالق كمبوط وتمديج مرزمن اورا فاعد با فنهٔ دُواکٹراور ایا تما کری انکے کا مرکی گزائی کرنے میں - بیکٹرغانی نینک دو ب کے کہ مارال طن مبکا مرواننہ من کینے اسکو دلی کرے جبورین کتے كتهر حكر وعلنه علت شنود-بهان اسكام كوانشه بن ليألوس ر براین برای ایسی نیران افغان سوداگرون کے - فاقعی ای فارسی نیران ا بركه فابل بي !! رحرساطين من سير مفطيا ول نتخابط ئي افاده ورضح ببت ہی کولایا بن جورہ ما نتے ہون کہ اہم طرح سے طریہ

مرتص مانته دن مبن عرفيطي طروله يابسي كافي و ے آدہ کہ پیلے ٹرینیا بند کردو۔ اگری اسیا نہیں کرو کے حلدي كرف كي عاجب له ب زنے ایسے مکیسٹی صنور کا ختم کرلیا ہے بتنگا ایک بر رلها ہے - إلك وسل كورو اكرارا-دسن ہی دسمن میں اس حصر کو بہرو وہرا جاؤ۔ اور فینین کرلو کہ اوسکے بڑے طرے طرح ہن میں صر سونے میں کہنہن ۔ نہوری شن کے بید نرمیر دور سے اسانی سے نهلري طبعبت برورابهي كراني اورأ ا ننه من ننباك كرسطا ريشروع كرو-اورا بني كماب ببشكل ا ت مے نیجے نتان کا تھے جا و ۔ ماننبوں برجایجا صروری نوٹ لگا ڈجاو ون سے درمیان اِس غرض سے سئے فالی کا غذجیبان کردو۔ نبنر بون مرگا پہلے ایک فعیدوں ہی ٹیرننے جا و ۔ ناکہ صموں سے عامراً کا بی صل ہو<del>جاتی</del> ہے ح مسطالعه کرنونواسبوقت دوراً نی شروع کرو-ایک عزنبه ذراز با در عور اطربعین اورداغ برزاده زورد کرطیه و اورن ای لگائے ماو حب بیا وزناني بنج تم مروط وسے - نوکناب کو بیرا ہتہ میں اور مرف نشاں نندہ معسوں ب يركرنا ننشروع كروراب اكركوئي مقام ببيانكل آوئ جوبا دسف تكل كما بهو نواسكيتفابل كبصليبي نشان لكاؤ-ببراكركببي فرصت مغور منفائل شان صلبهی کا دیجه لنیا گانی ہوگا۔ کناب کوس اولہ الے آخرہ بغور مام ریٹو میں ایس اوس اوس کا دستان کی کرف اپنی سفامات کو ٹریٹے ہیں دمکی سبف انکا خیال سنز ایسے کہ غالبا انتخال میں بوجیے جا دین گے کنا رکو ایک ہی بار طریشے برقما عن شکرو ۔ حب ایک فیدن کر کھو نوفور اوسرمی نہ وور کرانشروع کردو۔ اگردور آنی شروع کرنے میں تا خیر کرا جا وے ۔ تو فایڈہ فاک نیس بی ہوگا۔



## ميري شرطئير دو الي

بہہ وہم وہا کی طب ج عام ہو ا ما اسے۔ کہ بٹینٹ دوبہ کے ذریعہ سے دولت فراوان کما ئی ماسکنی ہے ۔ کبنے قاروں بردسترس ماصل کرنے کا یہا کی ذریعہ ہوسکنا ہے عضب بر ہی کریون واقعات اسبے ل بہی ما نے مہن جن سے اسب خیال کی آئید ہوتی ہی ۔

بین اُں توگوں کی کہا نیاں اکٹرٹسا کرنا تھا ہے بیوں نے اِس دریعیہ سے دولت ہے اندازہ طاصل کی ہے - بیہ کہا نیاں اور افسانے سیرے داغ مین جاگزئین مہور ہے نتی - اور جوسٹس پر چوسٹس پیدا کرنے ہتے۔ ملاطم خیالات اور سمجوم حوسٹس نے مجسے اِس امر پر بر محمینے نہ کیا کہ مین ہمی

المالعلاج كحبرطاف ما وسي سطرك مرتبكنے رحوام دوائي نبأ أبهوأن تونتبرت دونكا برصح بخشبهر كروح بالسكامن نتهار دونكا نِ امَا جا بْرِي سواكما بولگا -كەمجىمتا بْدْحود ابنيے سكان بركسال جارى كرنے كى درجو إ اسنط بذمين من ايك كارخانه مين الأرم أنا - اورميري الما ومن يبي مال کی مرجکی ننبی کارخانه ایک لائبی کمهیٹ کا نما سیسلی ملمی لمافد بربيلك ومثبت طمنيان تها - يوك إسك كارغاند ك ا دور کو برای وقعت کی نگاہ سے دیکتنے بنے کے تعص حامل کا ایک ہ ف وكشره كا دوكا به ام الرام رس کارخانے حامی سے ئے اوافف ہو۔ وعلم نیا آٹ وکہنیاسے باخیر منو ۔ وہ : فَا بَنْ وْبِكَاتْ فْن دُوا سازی *كِما فاك مان سكنّ جيع - كار فاية كا كا*هر مخبو بي جِلْنا نتا ر مرسری داغ مین نوبسار انها کرشینط ادوبیا کے ذربیرسے والت ی نری عاری مرحانی نہی ۔ دولت ہس طسرے حلی ہنی ہینے میسس طرح بمين يَي نِي بِالمنبِدي كِي طريث عُهِيْرِرومين ( \* غا زائمَبِ ) كُبر ن كا كام بے رونن اور كارو باركا بازار بيريكا نفســـ آيا ـ بن سمجی المبرس ساننی کی تتو میسست که اسب نازکر

يبرى الأفات الكب البية خفس مصيح موئي مينه ١٥٥ مال كي منسا مذروزي ت محموب حبد منزار روببربس انداز که بنا اور اس اندو شد کولیکا كاروبارسك كاركهنني نمنناري تني -رفنذرفتة ميرس اورأ سكے درمیان مفیص ایموا که نوگ مونظ ادوربي تحكر - اورفلان صبوب - فلان عبسرق - حوانول كاسوطها طريبولا ساراً - عاره بیجارگان کینیت نیا پیکیبان سرگوشنت کا بانی - اور ياني بني رئة اكت - زندگي كاسب - اوكيمسا بني صغيرتندن كيكبر-وغيره وغيره م ببحرلاكها روبيه جن كرف من - آوسم ببي ابني زندكي ففعد مرفراروس كرامك مطنط ووالي ك وربيد سيربس لاكه روس الموخت كرين - مدنوں ہم أكس كلد بر كحث كرف رہے - آخرالا، ت سے استعفا دید یا اور نزامت امراکهاکیا ۔ ہم نے اگری منسطری کی ایک گلی میں ایک موال ا کرد ک رنها - اورارا کوه کیا که نهبنت سی غربا نه طورسے کارو بار نشروع کیا جاہ ورسس فدرمبوسك اخراجات كرركي حادين مبمرف مذكوي كلارك نؤکر رکها نه کوئی این براینی لیبشنط دوا نی کی نشکل وصورت بر<del>یم</del> لوم زباده نوحه تنهین کی کیئونکه ول مین بربات سمائی مومی نبی - وواتی نوا کسی می مو مرف اشتنهار و نبی کی دبیر سے سائنتها رو تتی می وشرا وطرور موسنتن آن ننروع موطاه نبانی مسمنه مرف اتباسی کیا که ووست سے جو کید ہوری کیب فاکری سے واقعیت رکہتی ہے باستحر ميوسيلين كالكهوا بالصبين حيدادوبه محزح وقاطع مفرار الموجوواني جنبا خرائ مسهل نتم - اورا كب شرب كارخا ندست عيب كرلاسورن

الم سيركات ۔ وہ نو ہمچار ہمینٹ ور آتا تا ۔ گرسرے ول میں وبولوں اور آ سكوں كادربا موج نن نثا - لائني دنوں بين شهرن مبري نثا دى ہي تيے والينبي ) بنيه أسه سبها بوجيا كرر اي كرسي مباب ہے بڑی دبیری سے کا مرشرہ ع کیا - اور ایک ہی دن بارون برحزح كرطوالا سلهكوبه بهيدنني كدرس فند زر كثير حزح

- ابنی استنهارات نکال سی جیکے نئج کر مارے ا<del>حاط میں اگر</del> مارامکان اومبوں سے سرکیا ۔ اف وكننزخرىدارون كالنبين نها - لكر إضارون مع الخطور كانتا بنشباراورلائن اومی کیے اور اسے اسے اخرار کی نولغ يزغر بيكاف شك ان كوتوب بإدنها فتصهرون مبن طرى كترت كرسات ہے۔ دواس حماعت کے لوگو آ ع طا<sup>نا</sup> یهی می*نجگی طرف آ*لیکار *و نگی سخن می نبسرے ن*ی کها که اضیاروں میں جا کے سم کورسی نفین دلایا کہ تم نے وہ کا وی دفیفرال اندنستی کاانته سوندما جاو سزین نایرات نینین نه کرمین - نگرید امرا بکار من سی اور کہ اس سورو بیہ کے خرج کر نے کی بعب کہ اور اس فدر رلگاد بنے سوسنے دوسرے دن نہاری کری تقط ۱۷ رسترہ آئی لى سويى -بِنشريفِ لائے حواثبے آب کوم لها - كُنْ مِنْ نَمْ كُونْضُ سَتُ مَعْرُومُنَّا ن سے سائٹہ کندولیٹ کرا دنیا سون

سنررخوا اسرحواوكسي درا را فسے مہوری داموں اور ن ہی نبین ۔ اُسکے دلایل برکار نبد موکر سے نبدیشراہ کہ سار۔ تعندو برسيحابين - اوسف وعواور تما با عدم سنارد یک نرورو اورتها ری يخطب بروائ شفام لكرليكي فبالبن دوانی نبی احیی سوتونم با نکل -نبلامين كدو كبيوفلان طوا كطرصا حدب اور فلان تكبيرصا حسب حومبر وموكل من اور فلان صاحب عوجيريني بنبن (مُ عَلَيم فيرد اكثر في المكف قط كما فيني مرواً و مي من - فلان صاحب وطبي من رُنتنے مين -فلاس لامبور مين-اه براور نبارس وعزه - ویکهو وه دربا نی دو<sup>ل</sup> عبن مرف سی وصب کدانموں نے میری دا ا ت ورحرح كرفاوا بهربيه تحوشر سوئ كرمين دواني كولسكر دوره ووره كا انتما مركبا -ووكان مركان بهرا - دوا إركي ما كه سيان أثم كيا بيتنط اووبواقاً

آلی توجم ا نیسے الحبیوں کے ذریعہ تنہا رہے ہی ن کہین ننا فرو اور کسی کسی نے ارڈر ہی داع - امر بریر صنی کرابیا - که دوانی این باس ، ت دصول مو ومحم ويدسك -ببرسین سرونحات کورواندموا - حابجا انگرنری اوویه سخت ت ساننه اسابی سلوک کیا - مین اس کا م سے نیگ ا ى منېين كىرنمونى قىلطالب بىي طرح كى دفىت بېينى آئى كىنى - يېركى كلاسنة كالناسا آن طيراثنا -متنكا ووكالمذاراتك طرانسكه ومجيشه حييى سمار وسروكمان من بي ندا بابها - كيف ني كدنهارا فلار ت خص اور کار خانر کسی منفا لرموگا - اب وه دن سمنے ۔ د و کمیا کی منبت - جار - جار - با نخ- ما یخ- روییر سواکر تی تنی -مرس كوست وأك الكولوط في ريي شرف الكانان من والمط المعدسة اورنبواب سن زبدة الحكمان بينكم علامني كاحصدتها الدين م مره سے وہان وزبان منترن کئے۔ اور اس منت سی اور ا ر ا نفع الله إسريفان اوم خور در وترند - نبي منى نها كر ديدر فن را ا وأن كاسا قامة و خاصل بنب ن كرسكته - اب بر فرسا - به - به يسي كو بنین نوم مرم ہے سے را دہ کونہدر مکین کی اس دوره سے محت ایک اور صحب طاصل بولی اور و ہ × نوف بنیک نظه طافاسر بولانا که رقاب بونبیا یکانا لوی کمبیکتر من رفتند کالفط آب بم کمیا که را به طوالا بالو نوینتیک سوئی در البقار فیت زاء کفیر ماص فروخ خدا کی فضل سے نم نقین خروعات و تعدو داند می زبان قائم بر توارد فیقیل مدت ویان یک بیٹیٹ اور میرکی نمی رسے اوا او کو نتا دان و فرحات و تعدو داند می زبان قائم بر توارد

لهانسي- زكا و- وغره امراض آلات تنفسر م کی توبیان سم نے نیا کی نہیں۔ اُن کے اوربيڪئي من - اور ف كا ونت بهاروخران ون من - سيرا دوره نين اه لك حاري بنيه صاب كما تومعلوم مواكه فنرب ١٧ نېرارسك ٧٦ مرح أب بيدا مركسي قدرنسلم كالإعرف سويانها كرسابن كي ريسنت ارڈرزبارہ نیزی سے آ ٹونگے نبی سارک یاس کئی سارکیفک ط بی آئی اورننكر برسے خطوط بهی محواس امرکا بقیس سوگیا نها كداگر صرف خند حرح کئے عاوین توسرنفکٹ سے قرمسراک را مرای سولی - گرخونکه سم . سر روید رونير حولجي خرح سوا بدع وه ونعثا وصول منه مروستفلال وركارب - تمميزس استهار وقط و ا نی طرار سے نوآ خرکار وہ سی ایک س مایا ہے ۔ صبرت نفلال کا ہونا نہاہیت صروری ہی۔ یہ مجيح وورست تنمار كروسك لتع اور نرمير سك الخ كرونك سے ویٹے میں سرزرو بیرکے صاب سے اسے کما تنا س نر فاری کئے سوئے سات ا ہ گذرہے منے ۔ کہ سمکو انا کارو بارگٹر رِ الرج السير المانتي مركبا واورا و سك رستنه داران بنے نه صرف

فیدیسی سے نکل طرا سی دستواریسی کریا ا *ى بېرخولفوسن بهوعا بغه بين دها بينے گرے اور دسر با بينے کر ا* ن تربني نبدشوں اورسوسائيٹي كو انزات سے حنى المفدور فالى النبن سوا ما بنے ورز اُنکی سعی بے فائدہ طائلی -اور اُن کی زمون ما کارمنین کرسکنا -که گوشت نها میت عمده عذا مهی ع

ينت فرري كي مخالف بهي من وه بهي اس امرست الكارسيس نے کد کوشت نمائٹ مملی ورویر کی بروریش کرشنے والی عدا ہے اورمسر مسر بي كداوي اس الكاركر الي مناكما ب اگرافنلات می نو اسمین می که بنیان سے سئے سنتے زبارہ مورون و اسى غذا ہے ۔ گونت يا كہاس - اسكامواب لون ہونا جا بنے ان کے لئے ملب عدا نہایت مقید ہی ۔ بعبی وہ عد اسمبین بيني احزائ نباني ببي مرجن ساور كونشت بهي مهو س بنے کہ ایکے رسال میں جنٹ کرنے و بین جا مرے ، ایک فرنتی سے گوشت خوری کی تعرفیہ بین پس قدرسالغه کما که نیانی غذرا کی خو بیو*ن سنته!* نکل سی شیم پوسنی کرلی - نو دوسرے فرلق سے کوشت کے سارے وقوات مح سے انگہین شرکبین۔ ده لوگ سی ي برمين حويثا بن كرا جانت سي - كه ان المعظور ، فوريب بن نبابا كميا - ننظ وه سنت مين -ر ا) انسان کے جب مربیب بنہ آنا ۔ اُستے سنبری خور جا بوروا ن آنا سيسنه کا آبايي اکي عجيب ندلاا بتدلال سے گونت خوری کو کہا تھ ات ہی ہو کی حوعا محضل بشا نی کی رسائی سنے الانزیب بهجهين ننبين أأيطرب نبرأ فيسطحوننث يؤري كالمتناع

طر- بحری أبيح شروبك سال کے کمن بين وارسين بن بيني غداج لنبيسي ليبي واضح اسان ازروی ساخت متنائ وتحوير مالك مطافت فدت اندكا مون نوس نے أمى أويرميون كمام آيراكم لك مكتفى منون - يوافواوراً